



UNIVERZITET U ZENICI
FILOZOFSKI FAKULTET

**ZBORNİK RADOVA
VI MEĐUNARODNOG
NAUČNO-STRUČNOG SKUPA
*JEZİK – KNJIŽEVNOST – KULTURA***

(Zenica, 12. i 13. 05. 2016. godine)

Zenica, 2017.

ZBORNİK RADOVA
VI MEĐUNARODNOG NAUČNO-STRUČNOG SKUPA
JEZİK – KNJIŽEVNOST – KULTURA

Izdavač

FILOZOFSKI FAKULTET UNIVERZITETA U ZENICI

Za izdavača

Memnuna Hasanica, dekan

Uredništvo

Muris Bajramović

Nebojša Vasić

Tehnički urednik

Alica Arnaut

Lektor za b/h/s jezik

Esmeralda Šečić

UDK indeksi

Aras Borić

Redakcija

Arnaut Alica, Ćurković Amela, Delibašić Esad, Habul-Šabanović Izabela,
Hasanica Memnuna, Kartalhoğlu Yavuz, Kukić Damir, Nakaš Lejla, Nikolić Marijana,
Rizvić-Eminović Edina, Solak Edina, Spahić Vedad, Vasić Nebojša

CIP - Katalogizacija u publikaciji

Nacionalna i univerzitetska biblioteka Bosne i Hercegovine, Sarajevo

811.163.4*3'36(063)8082)

821.163.4(497.6).09(063)(082)

930.85(497.6)(063)(082)

MEĐUNARODNI naučno-stručni skup Jezik, književnost, kultura (6 ; 2016 ; Zenica)

Zbornik radova VI Međunarodnog naučno-stručnog skupa Jezik, književnost, kultura, Zenica, 12. i 13. 5.
2016. - El. knjiga. - Zenica : Filozofski fakultet, 2017. - 305 str.

Način dostupa (URL): <http://www.ff.unze.ba/zbornici-radova/>. - Nasl. s nasl. ekrana. - Izvor opisan dana
14.12.2017. - Bibliografija i bilješke uz tekst.

ISBN 978-9958-639-98-2

COBISS.BH-ID 24728582

UNIVERZITET U ZENICI
FILOZOFSKI FAKULTET

**ZBORNİK RADOVA
VI MEĐUNARODNOG
NAUČNO-STRUČNOG SKUPA
*JEZİK – KNJIŽEVNOST – KULTURA***

(Zenica, 12. i 13. 05. 2016. godine)

Zenica, 2017.

SADRŽAJ

Edina Rizvić-Eminović, Adnan Bujak	
GRAMMATICAL COMPETENCE OF THE UNIVERSITY OF ZENICA FRESHMEN	4
Nebojša Vasić	
PRINCIPIJELNI EKLEKTICIZAM U NASTAVI ENGLESKOG JEZIKA	13
Izela Habul-Šabanović	
USING A CLASS BLOG TO ENCOURAGE CRITICAL THINKING AND CREATE AN ONLINE LEARNING COMMUNITY	20
Feđa Imamović	
WH-MOVEMENT AND AUXILIARY INVERSION IN BOSNIAN AND ENGLISH ROOT AND EMBEDDED QUESTIONS	31
Amela Ćurković	
SCHREIBEN IN DER HYPOTAXE – SPRECHEN IN DER PARATAXE?	46
Memnuna Hasanica	
METHODISCH – DIDAKTISCHE SCHRITTE BEI DER ANALYSE DER LITERARISCHEN UND FACHTEXTE IM DAF UNTERRICHT	60
Muris Bajramović	
ANTIRATNO PISMO U ROMANU <i>SEVDALINKA</i> AJŠE KULIN.....	69
Šeherzada Džafić	
DIJASPORIČNI IDENTITET(I) – OD KREATORA DO PROMOTORA BOSANSKOHERCEGOVAČKE KULTURE	74
Vedad Spahić	
EKUMENSKI ROMANI ENESA KARIĆA	88
Mirela Bašić	
POSTUPAK METAFIKCIJE U ROMANU NEDŽADA IBRIŠIMOVIĆA <i>EL-HIDROVA KNJIGA</i>	95
Zenaida Karavdić	
DIREKTNI OBJEKAT U BOSANSKIM POVELJAMA I KRAJIŠNIČKIM PISMIMA ...	103
Esmeralda Šečić	
STILISTIKA FACEBOOK STATUSA KAO SREDSTAVA KOMUNIKACIJE PUTEM NOVIH MEDIJA	128
Emira Mešanović-Meša	
IMENICE SA SUFIKSIMA <i>-LAC</i> I <i>-TELJ</i> U SLUŽBENIM DOKUMENTIMA NA BOSANSKOM JEZIKU	134

Hatidže Burnić

THEOLOGISCHE AUSDRÜCKE UND IHRE ÄQUIVALENTE IN DER BOSNISCHEN
SPRACHE 143

Fehim Terzić

OBLICI INTEGRACIJE NASTAVNIH SADRŽAJA IZ B/H/S JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI
U KOMBINIRANIM ODJELJENJIMA 154

Sanja Soče, Lejla Ovčina

RAZVIJANJE UČENIČKIH KOMPETENCIJA ČITANJA I RAZUMIJEVANJA
PROČITANOG U RAZREDNOJ NASTAVI 164

Tarik Obralić, Hanifa Obralić

KOLEKTIVNE MANIFESTACIJE VJERSKIH SADRŽAJA KAO SOCIOLOŠKO
PREPOZNATLJIVE MANIFESTACIJE MUSLIMANSKE PRAKSE U RURALNIM
DIJELOVIMA REPUBLIKE TURSKE NASELJENIM BOŠNJACIMA 175

Ahmet Saçkesen

BOŞNAK HALK EDEBİYATININ ANLATI TÜRLERİ VE TASNİFİ ÜZERİNE BAZI
DİKKATLER 183

Mirza Bašić

ODNOSNE REČENICE SA ZAMJENICOM KI U TURSKE I EKVIVALENTI U
BOSANSKOM JEZIKU 189

Arzu Özge Kartallıoğlu

AZERBAYCAN GELENEĞİNDE DESTANIN SONU (DUVAKKAPMA) 200

Yavuz Kartallıoğlu

TÜRKİYE VE BOSNA-HERSEK’TE KREDİ KARTI ADLANDIRMALARI VE
SLOGANLARI 207

Edina Solak

XVI. YÜZYILIN İLK YARISINDA BOSNA VE ZVORNİK LİVALARINDA KİŞİ
CEMAAT VE YER ADLARI 214

Faruk Kozić

HUMANISTIČKA BAŠTINA I GLOBALIZACIJA 220

Esad Delibašić

JAVNA I KULTURNA POLITIKA 238

Mirza Džananović

KULTURNA BAŠTINA JEVREJA U ZENICI 245

Emir Porča

DOPRINOS DIGITALIZACIJE ISTRAŽIVANJU LOKALNE HISTORIJE (PRIMJER
ZENICE) 252

Damir Kukić

MEDIJSKE SLIKE: IDEOLOGIJA MOĆI ILI TRAŽENJE ALTERNATIVA 262

Enes Prasko

NOVI MEDIJSKI FENOMEN: BINDŽOVANJE (BINGE-WATCHING) – ZABAVA ILI RIZIK PO ZDRAVLJE 272

Elvira Islamović, Merima Jašarević

TRANZICIJSKI PROBLEMI I OBRAZOVNE PERSPEKTIVE U BOSNI I HERCEGOVINI..... 276

Mirjana Mađarević

ULOGA I ZNAČAJ TJELESNE KULTURE U DRUŠTVENOM FENOMENU 287

Indira Meškić

MUZIKA I KULTURNI KONTEKST (specifičnosti promjene konteksta kroz historijske stilske muzičke periode)..... 295

Jasmina Tockić-Čeleš, Veldina Alibegić

RANO UČENJE NJEMAČKOG JEZIKA (Vesele radionice za učenje njemačkog jezika). 298