

T.C.  
İSTANBUL SABAHATTİN ZAİM ÜNİVERSİTESİ  
LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ  
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI  
TEMEL İSLAM BİLİMLERİ BİLİM DALI

ES-SABUNİ VE TEFSİR METODU: TEFSİRUL VADİH  
EL MÜYESSER ÖRNEĞİ

YÜKSEK LİSANS TEZİ

Abdullah BRRO

İstanbul  
Eylül, 2023

الجمهورية التركية  
جامعة إستانبول صباح الدين الزعيم  
معهد الدراسات العليا  
قسم العلوم الإسلامية الأساسية

الصابوني ومنهجه في التفسير: التفسير الواضح الميسر أمودجًا

رسالة ماجستير

عبد الله برو

مشرف الرسالة  
الأستاذ المشارك الدكتور بن عودة بن سعيد

إسطنبول  
أيلول، 2023

Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Müdürlüğüne

Bu çalışma, Jürimiz tarafından Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı, Temel İslam Bilimleri Bilim Dalında YÜKSEK LİSANS TEZİ olarak Kabul edilmiştir.

Tez Danışmanı: Doç. Dr. Benaouda BENSAİD .....

Üye: Doç. Dr. Adel ABUSHAAR .....

Üye: Dr. Öğr. Üyesi Müncid EBUBEKİR .....

Onay

Yukarıdaki imzaların, Adı geçen öğretim üyelerine ait olduğunu onaylarım.

.....

Prof. Dr. Erhan İÇENER

Enstitü Müdürü

## BİLİMSEL ETİK BİLDİRİMİ

Yüksek lisans tezi olarak hazırladığım “**Es-Sabuni ve Tefsir Metodu: Tefsirul Vadih El Müyesser Örneği**” adlı çalışmanın öneri aşamasından sonuçlandığı aşamaya kadar geçen süreçte bilimsel etiğe ve akademik kurallara özenle uyduğumu, tez içindeki tüm bilgileri bilimsel ahlak ve gelenek çerçevesinde elde ettiğimi, tez yazım kurallarına uygun olarak hazırladığımı, bu çalışmamda doğrudan veya dolaylı olarak yaptığım her alıntıya kaynak gösterdiğimi ve yararlandığım eserlerin kaynakçada gösterilenlerden oluştuğunu beyan ederim.

Abdullah BRRO

### إقرار بالتزام القواعد العلمية والأخلاقية

لقد التزمت خلال الفترة من مرحلة اقتراح الرسالة باسم "الصابوني ومنهجه في التفسير: التفسير الواضح الميسر أنموذجًا" وحتى نهاية إعدادي لهذه الرسالة بالقواعد الأخلاقية العلمية. وأقر بأنني قد قمت بإعداد جميع المعلومات في الرسالة وفقًا لقواعد كتابة الرسالة التي حصلت عليها في إطار الأخلاقيات العلمية والتقاليد، وأن جميع الاقتباسات التي استخدمتها في رسالتي بشكل مباشر أو غير مباشر هي كما وثقتها كما أثبتتها في قائمة المراجع.

عبد الله برو

## شكر وتقدير

إلى منبع العطاء والأخلاق، والسند الذي لا يميل، والدي السيد: عبد الحميد برو.  
إلى منبع الرحمة والعاطفة والحنان الذي لا ينضب والدي السيدة: أمينة الحسن.  
إلى موجهي ومرشدي، ومشرفي خلال رحلتي البحثية الأستاذ الدكتور: بن عودة بن سعيد.  
إلى سندي وعزوتي إخواني وأخواتي.  
إلى شريكة حياتي ومؤنسة غربتي الحبيبة: إنعام محمد علي عكام.  
أشكركم على كل ما قدمتموه لي وأهدي لكم جميعاً هذا العمل المتواضع.

عبد الله برو

إسطنبول، 2023

## ÖZET

# ES-SABUNİ VE TEFSİR METODU: TEFSİRUL VADİH EL MÜYESSER ÖRNEĞİ

Abdullah BRRO

Yüksek Lisans, Temel İslam Bilimeri

Tez Danışmanı: Doç. Dr. Benaouda BENSÂİD

Eylül, 2023- 121 sayfa

Şeyh Sabuni, kolay, basit, anlaşılır ve kapsamlı tefsirleriyle İslam kütüphanesine, diğer alimler gibi, katkıda bulunmuştur. Ancak eleştirilerden de kaçınmamıştır. Bazıları onu Eş'ari mezhebine beslediği taassubuyla ve İlahi sıfatlara ilişkin ayetleri yanlış yorumlamakla itham etmiştir. Diğerleri ise tefsirinde iki farklı yöntemi, rivayet ve dirayet yaklaşımı bir araya getirdiği için eleştirmiştir. İlmi ihtiyaç, Kur'an'ın tefsiri üzerindeki bilimsel katkılarını, özellikle " el-Vadih el-Müeyesser" (Açık ve Kolay) adlı eserindeki yaklaşımını anlamak için ışık tutmayı gerektirmiştir. Çalışma, Şeyh Sabuni'nin hayatını araştırmak ve ilmi kişiliğini ve tefsir yaklaşımını şekillendiren temel faktörleri incelemek için tarihsel bir yöntem benimsemiştir. Ayrıca, Şeyh Sabuni el-Vadih el-Müeyesser'de uyguladığı kuralları ve prensipleri çıkarmak için betimsel, analitik ve çıkarımsal yöntemler kullanılmıştır. Çalışma, başarılı bir şekilde rivayet ve dirayet tefsir yöntemlerini birleştiren, ayetin genel tefsirine hizmet eden bir uyum sağladığını içeren birkaç sonuca ulaşmıştır. Sabuni'nin tefsiri, Al-Taberi ve İbn Kesir gibi ünlü alimlerin tefsirlerine dayanmıştır, bu alimler hadislere ve kişisel görüşlere dayalı tefsirler yazmışlardır. Sabuni, basit bir tarz ve özlü bir dil kullanarak hem genel halka hem de uzmanlara hitap etme yeteneğine sahipti ve birçok fayda ve ince noktayı da içermiştir. Çalışma, Sabuni'nin tefsir metodolojisine yönelik daha fazla araştırma yapılmasını, eserlerinde geçen ifadelerin ve rivayetlerin doğrulanmasını ve yaklaşımını yeni Kur'an çalışmalarında uygulamayı önermektedir. Ayrıca, onun tefsirinin kolaylaştırma ve basitleştirme açısından özelliklerini geliştirmek için çaba harcamayı önermektedir.

**Anahtar Kelimeler:** Muhammad Ali es-Sabuni, Safwat Altafasir, Rivayet Tefsiri, Dirayet Tefsiri, el-Vadih el-Müeyesser,

## **ABSTRACT**

### **AL-SABUNI AND HIS TAFSIR METHODOLOGY: AL-TAFSIR**

#### **AL-WADIIH AS CASE STUDY**

Abdullah BRRO

Master, Basic Islamic Sciences

Thesis Supervisor: Assoc. Pro. Dr. Benaouda BENSAID

September 2022- 121 Pages

Shaykh Muhammad ‘Ali al-Sabuni made substantial contributions to enrich the Islamic library with his Quranic interpretations characterized by simplicity, accessibility, and conciseness. However, his work was not immune to criticism. Some accused him of bias towards the Asha'rite school of thought and of misinterpreting verses related to divine attributes. Others critiqued his approach, contending that he combined two distinct methods of interpretation: the method of narration (based on hadith) and the method of analysis (based on opinion). In response to these critiques, scholars recognized the need to study al-Sabuni's Qur'anic interpretations, with a specific focus on understanding his approach as reflected in his work "Al-Wadhih Al-Muyassar" (The Clear and Facilitated). This study employed descriptive, analytical, and inductive methodologies to deduce principles that guided al-Sabuni in "Al-Wadhih Al-Muyassar." The study yielded several significant conclusions, most notably al-Sabuni's adept integration of the narrated and analytical methods of interpretation. He skillfully harmonized these approaches, thereby enriching the overall interpretation of Qura'nic verses. He also drew inspiration from the interpretations of renowned scholars such as al-Tabari and Ibn Kathir, who grounded their interpretations in both hadith and opinion. Al-Sabuni possessed a unique ability to cater to both the public and specialists, all while incorporating numerous insightful perspectives. The study recommends further research into al-Sabuni's methodology of Qur'anic interpretation, while encouraging the application of his approach in contemporary Quranic studies. Additionally, the study suggests dedicating efforts to enhancing the distinctive characteristics of al-Sabuni's Qur'anic interpretations, particularly in terms of facilitation and simplification.

**Keywords:** Muhammad ‘Ali Al-Sabuni, Safwatul Tafsir, Tafsir bil-Ma'thur, Tafsir bil-Ra'y, al-Wadhih al-Muyassar.



## ملخص

### الصابوني ومنهجه في التفسير: التفسير الواضح الميسر أمودجًا

عبد الله برو

إشراف الأستاذ المشارك الدكتور: بن عودة بن سعيد

أيلول، 2023م – 121 صفحة

لقد أسهم الشيخ الصَّابوني بتفاسيره السهلة، البسيطة، الميسرة، والمجملّة في إثراء المكتبة الإسلامية، وكغيره من العلماء، لم يسلم من الانتقادات، إذ أنّهم البعض بالتعصب للمذهب الأشعري، وتأويله آيات الصفات، وعد البعض الآخر منهجاً خلطاً بين منهجين اثنين في التفسير، المأثور والرأي. وقد استدعت الحاجة العلمية تسليط الضوء على إسهاماته العلمية في تفسير القرآن الكريم، وبالتحديد استجلاء منهجه في التفسير في ضوء تفسيره "الواضح الميسر". واعتمدت الدراسة المنهج التاريخي في تناول حياة الصابوني ودراسة العوامل الأساسية التي أسهمت في صياغة شخصيته العلمية ومنهجه التفسيري، والمنهج الوصفي التحليلي، والاستنباطي في استخراج القواعد التي التزمها الصابوني من خلال مسلماته في "الواضح الميسر"، والمنهج الاستقرائي في تتبع عباراته وضبط القواعد والمبادئ العامة المتبعة في "الواضح الميسر"، خلصت الدراسة إلى جملة من النتائج؛ منها جمعه الرصين بين منهجي التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي، والتوفيق بينهما بما يخدم التفسير العام للآية، واعتماده تفسير الطبري وابن كثير، وغيرهما من كتب التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي، وقدرته على خطاب العامة والخاصة بأسلوب بسيط وعبارة سهلة موجزة، واشتماله فوائد ولطائف جمّة. وتوصي الدراسة بمزيد من البحث حول منهج الصابوني في التفسير، وتحقيق الأقوال والروايات الواردة فيه، وتفعيل منهجه في دراسات قرآنية جديدة، واستثمار الجهد في تطوير خصائص تفسيره من تيسير وتبسيط.

**الكلمات المفتاحية:** محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، التفسير بالمأثور، التفسير بالرأي، الواضح الميسر.

## المحتويات

i.....	TEZ ONAY SAYFASI
ii.....	BİLİMSEL ETİK BİLDİRİMİ
iii.....	شكر وتقدير
iv.....	ÖZET
v.....	ABSTRACT
vii.....	ملخص الدراسة
viii.....	المحتويات
1.....	المقدمة
2.....	مشكلة الدراسة
2.....	أسئلة الدراسة
2.....	أسباب إختيار الموضوع
3.....	أهداف الدراسة
3.....	أهمية الدراسة
4.....	منهجية الدراسة
5.....	مصطلحات الدراسة
6.....	حدود الدراسة
6.....	الدراسات السابقة
9.....	خطة البحث
<b>الفصل الأول</b>	
10.....	التعريف بالشيخ الصابوني وإسهاماته العلمية
11.....	1.1. عصر الشيخ محمد علي الصابوني
11.....	1.1.1. الأوضاع السياسيّة
16.....	1.1.2. الأوضاع العلمية والثقافية
19.....	1.1.3. الأوضاع الإقتصادية
20.....	1.2. ترجمة الشيخ محمد علي الصابوني

20	1.2.1	نشأته وحياته
21	1.2.2	طلبه للعلم
22	1.2.3	سفره إلى مصر
22	1.2.4	سفره إلى السُّعودية
24	1.2.5	الهجرة إلى تركيا
25	1.2.6	أسرته
26	1.2.7	شخصيته
27	1.2.8	وفاته
27	1.3	شيوخه وتلامذته
27	1.3.1	شيوخ الصابوني
29	1.3.2	تلامذة الصَّابوني
30	1.4	إسهاماته العلمية
30	1.4.1	إسهاماته في التفسير وعلوم القرآن
32	1.4.2	إسهاماته في السُّنة النبوية
34	1.4.3	إسهاماته في الفقه الإسلامي
36	1.4.4	إسهاماته في العقيدة وغيرها

## الفصل الثاني

41	التعريف بالتفسير "الواضح الميسر"
42	2.1 مصادر "التفسير الواضح الميسر" وعلومه
43	2.1.1 كتب التفسير
52	2.1.2 علوم القرآن
69	2.1.3 كتب السُّنة
69	2.1.4 كتب اللُّغة
74	2.1.5 الأحكام الشرعية والفوائد

## الفصل الثالث

79	منهج الصابوني في التفسير .....
79	3.1. منهج التفسير بالمأثور .....
80	3.1.1. منهج التفسير .....
82	3.1.2. التفسير بالقرآن .....
83	3.1.3. التفسير بالسُّنة .....
84	3.1.4. التفسير بأقوال الصحابة والتابعين وأئمة التفسير .....
85	3.2. منهج التفسير بالرأي .....
86	3.2.1. التفسير اللغوي .....
87	3.3. تفسير آيات العقيدة .....
88	3.3.1. عقيدة الصَّابوني .....
88	3.3.2. تفسير الصفات المتشابهة .....
92	3.3.3. تفسير القضايا الغيبية .....
100	3.4. السِّمات الإضافية لمنهج الصَّابوني .....
100	3.4.1. الجميع بين التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي .....
100	3.4.2. التفسير الإجمالي .....
101	3.4.3. اللغة المعاصرة وبساطة الأسلوب .....
101	3.5. الانتقادات الموجهة لمنهج الصابوني .....
102	3.5.1. الخلط بين التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي .....
103	3.5.2. تفسير الآيات وفق مذهب الأشاعرة .....
100	خاتمة .....
106	المصادر والمراجع .....
116	السيرة الذاتية .....

## المقدمة

الحمد لله خالق الإنسان ومنزل الفرقان ليرسم للعالمين طريق الصلاح والهداية والرشاد،  
والصلاة على المبعوث بشيراً ونذيراً، وبعد:

إنَّ القرآن العظيم رسالة الله الباقية الخالدة إلى يوم الدين، أنزله على نبيِّه ﷺ ليخرج العباد من ظلمات الجهل إلى ضياء العلم، وهو كتاب الله القويم ودستور المسلمين وبه يُفهم الدين، ولأنه أساس التشريع الإسلامي، وحجر الأساس الذي تُبنى عليه جميع العلوم الإسلامية، فقد اعتنى علماء المسلمين قديماً بخدمته شرحاً وتفسيراً، وبياناً وتوضيحاً، سالكين طرقاً شتى بُغية استنباط الأحكام، والوصول إلى مراد ربِّ الأنام، ضمن قواعد أصولية علمية تواطأ العلماء الأوائل على وضعها، تاركين للأمة إرثاً علمياً كبيراً في التفسير القرآني وعلومه، ولما قصُرت الهمم عن مطالعة أمهات الكتب المتميزة بكثرة الأقوال والروايات وذكر الأسانيد مع قوة وجزالة الألفاظ، نهج المفسرون المعاصرون أسلوباً جديداً في خدمة أمهات كتب التفسير، تميَّز بالاختصار والإيجاز وتسهيل العبارات والألفاظ، بالإضافة إلى اختيار القول الراجح وحذف الأسانيد. ومن هؤلاء العلماء محمد علي الصابوني (1930-2021م)، صاحب المختصرات والمؤلفات والتحقيقات، الذي أفنى حياته في خدمة القرآن والسنة، حيث سهَّل بأسلوبه وبكتاباته تفسير القرآن على المبتدئين من طلاب العلم وعامة الناس، حيث تلقت الأمة لكتبه بالقبول وأصبحت منهاجاً يُدرَّس في بعض المدارس والمعاهد، كمدرسة دار الحديث الحيرية في مكة المكرمة،<sup>1</sup> وترجمت بعضها إلى عدد من اللغات الأجنبية مثل الإنكليزية والتركية والفرنسية.<sup>2</sup> حيث وصلت كتب الصابوني رحمه الله إلى عقول وأفهام الناس مع اختلاف ثقافتهم ورغبتهم. ومن هذه الكتب التفسير الواضح الميسر، حيث تميز بالتوسط بين الإيجاز المخل والإسهاب الممل، والجمع بين طرق التفسير -المأثور والمعقول- من جانب، وبين مناهج التفسير العلمي والفقهية والأدبي من جانب آخر. حيث إنتشر هذا الكتاب في الآفاق ونال ثناء العلماء والباحثين فكان لا بد من تسليط الضوء على هذا

1 محمد جميل زينو، "تسيهات هامة على كتاب صفوة التفاسير"، <https://2u.pw/SUzNabs>

[2022/04/20]، 5.

2 الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلو، 2022/08/07.

الكتاب، وبيان جهود الصابوني، ومنهجه في التفسير من خلال كتابه التفسير الواضح الميسر، وبيان العلوم والمصادر التي شملها هذا التفسير.

### مشكلة الدراسة

تفانى محمد علي الصابوني في خدمة القرآن الكريم، شرحًا وتوضيحًا وتبسيطًا، لكي يُسهّل على الناس فهم مراد الله تعالى من جهة، ويُوفّر عليهم عناء البحث في أمهات كتب التفسير التي لا يصبر على قراءتها إلا المتفنن الحاذق من جهةٍ أخرى، وتلقت الأمة مؤلفاته بالقبول، وانتشرت في البلاد الإسلامية. ومن هذه التفاسير "الواضح الميسر". ولم يسلم هذا التفسير من التعليقات التي أُلّفت من قبل بعض العلماء على صفوة التفاسير ومختصرات الصابوني فحسب، بل نالت أعجابهم.<sup>3</sup> لذلك دعت الحاجة إلى التعريف بهذا التفسير وتناوله بالتحليل، وإبراز شخصية الصابوني وجهوده، وتسليط الضوء على منهجه في التفسير من خلال التفسير "الواضح الميسر"، وبيان المصادر التي اعتمدها، والعلوم التي إشتل عليها تفسيره.

### أسئلة الدراسة

يحاول الباحث إلقاء الضوء على محمد علي الصابوني وتفسيره "الواضح الميسر"، وذلك من خلال طرح الأسئلة التالية:

1. ما العوامل التي أسهمت في صقل شخصية محمد علي الصابوني العلمية؟
2. ما هي منهجية الصابوني في التفسير في ضوء تفسيره "الواضح الميسر"؟
3. ما هو منهج الصابوني في التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي؟
4. ما العلوم التي إشتل عليها التفسير "الواضح الميسر"؟

### أسباب إختيار الموضوع

هناك مجموعة من الأسباب دفعت الباحث لإختيار موضوع هذه الدراسة، أهمها:

3 مساعد أحمد الصبحي، "غرر ومحاسن من التفسير الواضح الميسر"، <https://2u.pw/00jAXNe>

[2022/03/30].

1. إهتمام الباحث بالتفسير وعلوم القرآن.
2. عدم وجود دراسة تناولت منهج الصابوني في التفسير من خلال تفسيره "الواضح الميسر".
3. رغبة الباحث في تسليط الضوء على التفسير "الواضح الميسر"، وبيان أهميته والقيمة العلمية التي يحتويها.
4. ضرورة الوقوف على منهج الصابوني في التفسير القرآني من خلال تفسيره "الواضح الميسر"، وبيان منهجه في الاعتماد على التفسير بالرأي والتفسير بالمأثور.

### أهداف الدراسة

1. الوقوف على العوامل والأسباب التي حددت ووجهت الشخصية العلمية لمحمد علي الصابوني، وبيان أثرها في بناء الملكة التفسيرية له.
2. دراسة منهجية الصابوني في التفسير من خلال التفسير "الواضح الميسر"، وإيضاح منهجه التفسيري في الإعتقاد على التفسير بالرأي والتفسير بالمأثور.
3. تسليط الضوء على التفسير "الواضح الميسر"، وبيان مميزاته وخصائصه والقيمة العلمية، والعلوم التي يشتمل عليها هذا التفسير.
4. إظهار شخصية المفسر للباحثين وتمييزها في تفسيره، ودفع شبهة النقل عن أئمة التفسير بشكل إنتقائي أو تعسبي دون إختيار أو ترجيح.

### أهمية الدراسة

#### أ- الناحية النظرية:

1. إلقاء الضوء على التفسير "الواضح الميسر"، وبيان قيمته العلمية، والعلوم المختلفة التي يشتمل عليها هذا التفسير.
2. الكشف عن منهجية الصابوني في علم التفسير من خلال التفسير "الواضح الميسر" التي جمعت بين منهجيات التراث الإسلامي بمدارسه المختلفة والمتنوعة، وبين التفاسير الحديثة، الأمر الذي كان باعثاً لإنتشار تفاسيره في البلاد الإسلامية، وترجمة بعضها إلى عدّة لغات، مثل الإنكليزية والتركية والفرنسية، واعتمادها في بعض المدارس والمعاهد الشرعية.

## ب- الناحية التطبيقية:

الإستفادة من منهج الصابوني في التفسير، الذي جمع بين منهجي التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي من جهة، وبين التفاسير المعاصرة من جهة أخرى، وإمكانية إستفادة الباحثين من طريقة الصابوني، وتطبيقها في دراسات تفسيرية جديدة.

### منهجية الدراسة

لكل دراسة قواعد تسير عليها بُغية الوصول إلى الأهداف المرجوة، وينبغي أن تكون هذه القواعد موضوعية وملائمة لموضوع الدراسة، وتختلف أدوات البحث العلمي باختلاف المادة العلمية وطبيعتها. لذلك لجأت الدراسة إلى المنهج الوصفي، والمنهج التحليلي، والاستقرائي، والاستنباطي.

**1. المنهج الوصفي:** يبدأ من وصف الظواهر والأحداث كما هي عليه في وضعها الحالي والوصول إلى تفاصيلها الدقيقة، وجمع هذه الحقائق والمعلومات.<sup>4</sup> وتستخدم الدراسة هذا المنهج لجمع البيانات والمعلومات المتعلقة بسيرة الشيخ، وعرض أعماله في مجال التفسير عمومًا والتعريف بالكتاب خصوصًا.

**2. المنهج التحليلي:** هو منهج يعمل على تفكيك وتقسيم المعلومات والمشكلات الدراسية إلى عناصرها الأساسية، للوصول إلى الأسباب المؤدية إلى ظهورها.<sup>5</sup> ويسهم المنهج التحليلي في تفكيك البيانات والمعلومات الوصفية، للوقوف على الجوانب التي وجهت الصابوني فكريًا وعلميًا.

**3. المنهج الاستقرائي:** يقوم على تتبع المعلومات والبيانات وملاحظتها بغية الوصول إلى القواعد والمبادئ التي تربط بين هذه البيانات،<sup>6</sup> ويُستفاد من هذا المنهج في هذه الدراسة في تعقب حياة الصابوني، لتحديد العوامل التي أسهمت في صقل شخصيته،

4 محمد سرحان، مناهج البحث العلمي، ط3. (صنعاء: دار الكتب، 2019)، 46. سعد سلمان المشهداني،

منهجية البحث العلمي، ط1. (عمان: دار أسامة، 2019)، 126.

5 محمد قاسم، المدخل إلى مناهج البحث العلمي، ط1. (بيروت: دار النهضة العربية، 1999)، 44.

6 محمد سرحان، مناهج البحث العلمي، ط3.

واستعراض طريقته في "الواضح الميسر" وتتبع عباراته، لضبط القواعد والمبادئ المتبعة في التفسير.

4. **المنهج الاستنباطي:** يقوم على التأمل والتفكير والاستدلال، والانتقال من المسلمات والمقدمات إلى النتائج.<sup>7</sup> ويساعد هذا المنهج في استخراج القواعد التي سار عليها الصابوني من خلال القواعد العامة التي لاحظتها الدراسة في "التفسير الواضح الميسر".

### مصطلحات الدراسة

1. التفسير: لغةً: فسّر الشيء أي وضّحه وأبانه وشرحه،<sup>8</sup> واصطلاحًا: هو كشف معاني القرآن واستخراج أحكامه وبيان مراد الله تعالى.<sup>9</sup>

2. التفسير المأثور: هو تفسير القرآن بالقرآن، وبما ذكر عن الرسول ﷺ، وعن صحابته والتابعين.<sup>10</sup>

3. التفسير بالرأي" التفسير بالدراية والمعقول": هو الاجتهاد في تفسير القرآن بالإعتماد على اللغة وأدوات الاستنباط، وعلى ما يحتاجه المجتهد من علوم توصله لمراد الله تعالى.<sup>11</sup>

4. المنهج: من نَجَّح أي سلك طريقًا أو أسلوبًا واضحًا للوصول إلى غايات محددة، والمنهاج: الطريق الواضح ومنها قوله سبحانه وتعالى: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً

7 المصدر السابق، 74-75.

8 أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، ط1. (القاهرة: عالم الكتب، 2008)، 3772/3. ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، تحقيق: عبد السلام هارون، د ط. (دمشق: دار الفكر، 1979)، 504/4.

9 بدر الدين الزركشي، البرهان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، ط 1. (القاهرة: عيسى البابي الحلبي وشركائه، 1957)، 13/1. جلال الدين السيوطي، الإتيقان في علوم القرآن، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، د ط. (القاهرة، مصر: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1974)، 193/4-194.

10 محمد عبد العظيم الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، ط3، (القاهرة، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركائه، 1943)، 12/2.

11 السيوطي، الإتيقان في علوم القرآن، 216/4. الزرقاني. مناهل العرفان في علوم القرآن، 49/2-50.

وَمِنْهَا جَاءَ [المائدة: 48] ولكل عِلْمٍ منهجه، كمناهج التعليم ومناهج البحث  
ومناهج المفسرين.<sup>12</sup>

### حدود الدراسة

تهتم الدراسة بتسليط الضوء على التفسير الواضح الميسر للشيخ محمد علي الصابوني، وبيان خصائصه ومميزاته، والعلوم المختلفة التي يشتمل عليها، واستنباط منهج الصابوني في التفسير من خلال هذا التفسير، لذلك ستتقيد الدراسة بالتفسير الواضح الميسر، بالإضافة إلى تفسيره صفوة التفاسير لبيان الخصائص والسمات التي تميّز بها التفسير الواضح الميسر عن صفوة التفاسير دون التطرق لتفاسير الصابوني الأخرى كروائع البيان وقبس من نور القرآن.

### الدراستات السابقة

تناول العديد من الباحثين سيرة الشيخ الصابوني رحمه الله وجهوده العلمية في خدمة القرآن والسنة، بالإضافة إلى بيان منهجه في التفسير من خلال كتابه صفوة التفاسير، وكتابه روائع البيان. لكن لم يتوصل الباحث إلى دراسة تناولت منهج الصابوني من خلال كتابه التفسير الواضح الميسر، إلا أنّ هناك دراسة واحدة بيّنت بعض محاسن هذا التفسير. ويمكن الاستفادة من نتائج الدراسات السابقة للمقارنة بينها وبين نتائج الدراسة الحالية في دراسات مقارنة. وهذه الدراسات:

1. "الصابوني ومنهجه في التفسير من خلال كتابه صفوة التفاسير" للباحث عصام شحادة:<sup>13</sup>

هي عبارة عن أطروحة قُدمت لنيل الماجستير للباحث عصام أحمد عرسان شحادة في جامعة النجاح الوطنية الفلسطينية سنة 2013، حيث بدأت الدراسة بذكر سيرة الصابوني العلمية، ثم تناولت منهجه في التفسير من خلال كتابه صفوة التفاسير، وعرضت الدراسة

12 عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، 2291/3. ابن دريد، جمهرة اللغة، تحقيق: رمزي بعلبكي، ط1، (بيروت: دار العلم للملايين، 1987)، 498/1.

13 عصام شحادة، "الصابوني ومنهجه في التفسير من خلال كتابه صفوة التفاسير". (رسالة ماجستير لم تنشر، جامعة النجاح الوطنية، 2003).

الآراء الفقهية والعقائدية واللغوية والبلاغية واللطائف التي إشتمل عليها الكتاب، ومنهج الشيخ وطريقته في الترجيح بين الآراء، وأورد الباحث الانتقادات التي وجهت لصفوة التفاسير وناقشها وبين بُعدها عن الموضوعية والمنهجية. ويُمكن القول أنَّها من أوائل الدراسات التي تناولت منهج الصابوني في التفسير من خلال صفوة التفاسير، حيث أجاد الباحث في بيان منهج الصابوني والقيمة العلمية التي يشتمل عليها الكتاب. واقتصر هذه الدراسة على كتاب صفوة التفاسير، ولم تتعرض لبقية كتب الصابوني، ويمكن الاستفادة من النتائج التي توصلت إليها الدراسة من خلال مقارنتها بالنتائج التي ستتوصل إليها الدراسة الحالية، لبيان المزايا والخصائص التي اتسمَّ بها التفسير الواضح الميسر، ونتيجةً لعدم تناول هذه الدراسة لمنهج الصابوني في كتابه التفسير الواضح الميسر، فإنَّها تختلف عن الدراسة الحالية في مجال وحدود البحث.

**2. " منهج الشيخ محمد علي الصابوني في تفسير آيات الأحكام: دراسة من خلال كتابه روائع البيان في تفسير آيات الأحكام من القرآن" للباحث محمد أزوام<sup>14</sup>:**

وهي دراسة مقدمة لنيل الدرجة الجامعية الأولى للباحث محمد أزوام في جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية في إندونيسيا؛ حيث تناولت الدراسة منهج الصابوني في تفسير آيات الأحكام، وقد اقتصر على تفسيره "روائع البيان" وتوصلت الدراسة عدَّة نتائج منها: أنَّ الصابوني سلك طرق كثيرة في تفسيره لآيات الأحكام، وأنَّه اعتمد على تفاسير قديمة ومعاصرة، وأنَّه عرض الآراء الفقهية بشكل كامل، وتختلف هذه الدراسة عن موضوع الدراسة الحالية لإقتصارها على تفسير "روائع البيان" ولتناولها موضوع آيات الأحكام فقط.

**3. "قراءة في المنهج البلاغي للصابوني من خلال صفوة التفاسير" للباحث علي زواري أحمد<sup>15</sup>:**

---

14 محمد أزوام، " منهج الشيخ محمد علي الصابوني في تفسير آيات الأحكام: دراسة من خلال كتابه روائع البيان في تفسير آيات الأحكام من القرآن"، (رسالة ماجستير لم تنشر، جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو، 1436هـ).

وهي عبارة عن مقالة نشرت في مجلة علوم اللغة العربية وآدابها عام 2015 للباحث علي زواري، وقد تناولت المقالة المنهج البلاغي للصابوني من خلال تفسيره "صفوة التفاسير" وبينت تنوع الأساليب والطرق في العرض البلاغي في "صفوة التفاسير"، وتختلف هذه الدراسة عن موضوع الدراسة الحالية من حيث الموضوع.

#### 4. "ترجيحات الإمام الصَّابوني في روائع البيان في تفسير آيات الأحكام من القرآن جمعًا ودراسةً -سورة البقرة أمودجًا-" للباحث لخضر بن بوذينة<sup>16</sup>:

وهي أطروحة لنيل درجة الماجستير للباحث لخضر بن بوذينة؛ حيث تعرضت الدراسة لترجيحات الصَّابوني في الروايات والآراء الفقهية، وتختلف هذه الدراسة عن موضوع الدراسة الحالية من حيث الموضوع.

#### 5. "غرر ومحاسن من التفسير الواضح الميسر للشيخ الصابوني" للباحث مساعد أحمد الصبحي<sup>17</sup>:

هي مقالة موجزة للباحث السعودي مساعد أحمد الصبحي المتخصص في العقيدة الإسلامية. إمتدح الباحث فيها كتاب الصابوني وأثنى عليه ناصحًا به طلبة العلم والقراء، وتوصل الباحث من خلال إستقرائه لهذا الكتاب للميزات التالية:

- أ- الغوص على المعاني النهائية وعدم التوقف عند لفظ الآية.
- ب- إعادة الإحساس بقوة النظم القرآني وحرارة التعابير والأساليب العربية.
- ت- إتحاد التفسير في الآيات المثاني "الآيات التي تكررت في القرآن بألفاظ مختلفة وأغراضها ومقاصدها واحدة"

---

15 علي زواري أحمد، "قراءة في المنهج البلاغي للصابوني من خلال صفوة التفاسير"، مجلة علوم اللغة العربية وآدابها، المجلد 7، العدد 8، (2015)، 220-239.

16 لخضر بن بوذينة، "ترجيحات الإمام الصَّابوني في روائع البيان في تفسير آيات الأحكام من القرآن جمعًا ودراسةً -سورة البقرة أمودجًا-"، (رسالة ماجستير لم تنشر، جامعة الشهيد حمه لخضر، الجزائر 1438هـ).

17 الصبحي، غرر ومحاسن من التفسير الواضح الميسر.

ويلاحظ أنّ الباحث لم يتناول جميع مميزات وخصائص الكتاب بل إقتصر على ثلاث أو أربع مميزات، ولم يتناول منهج الصابوني في التفسير، لذلك تختلف الدراسة الحالية عن السابقة من حيث تناولها لمنهج الصابوني في التفسير، وأتمّ ستتناول جميع الخصائص والمميزات التي يحتويها الكتاب.

### خطة البحث

مدخل الدراسة: يتضمن الهيكل العام للدراسة. يذكر الباحث فيها إطار الدراسة بشكل مفصّل. أمّا الفصل الأول فيتناول الباحث حياة الشيخ محمد علي الصابوني، ويتكون هذا الفصل من ثلاثة مباحث. ويتضمن سيرة الشيخ العلمية، والحديث عن شيوخه وتلامذته، بالإضافة إلى ذكر جهود الشيخ وإسهاماته العلمية. وأمّا الفصل الثاني فيتضمن تعريفًا بالكتاب التفسير الواضح الميسر، وفيه أربعة مباحث. يذكر الباحثُ لمحةً عامةً عن الكتاب، ثمّ يُورد مصادر المؤلف من خلال كتابه التفسير الواضح الميسر، بالإضافة إلى العلوم التي يشتمل عليها هذا الكتاب، ويختتم الباحث هذا الفصل بذكر القيمة العلمية لهذا الكتاب. ويتناول الفصل الثالث منهج الشيخ محمد علي الصابوني في التفسير من خلال كتابه التفسير الواضح الميسر. ويتضمن أربعة مباحث. يُبيّنُ الباحث منهج الشيخ في التفسير بالمأثور والرأي، ومنهجه في تفسير آيات العقيدة والصفات، بالإضافة إلى منهجه في تفسير آيات الأحكام، ثمّ يختتم الباحث دراسته بذكر أهم النتائج والتوصيات، وبقائمة المصادر والمراجع.

## الفصل الأول

### التعريف بالشيخ الصابوني وإسهاماته العلمية

#### تمهيد

إنَّ من فضل الله تعالى على البشرية جمعاء أن أرسل إليهم رسالةً خالدةً إلى يوم الدين، تكفل لنا بحفظها وأوكل إلى خلقه مهمة فهمها وتدبر معانيها، ومن رحمته بعباده والتخفيف عنهم أن قيَّض لرسالته رجالاً أفذاذاً، وهبوا أنفسهم وأفنوا حياتهم في خدمة هذه الرسالة الخالدة السَّامية المقدسة، فعكفوا عليها فهمًا وتدبرًا وشرحًا، وغاصوا في أسرار ألفاظها للوصول إلى حقيقة معانيها، ليبينوا للناس أحكام الله وأوامره ونواهيه، ومن هؤلاء الرجال الشيخ المفسر محمد علي الصابوني رحمه الله الذي أفنى حياته في خدمة القرآن والسنة شرحًا وتفسيرًا وتدبرًا،

تاركًا خلفه إرثًا علميًا ضخماً ينوء عن حمله الكثير من الباحثين، ويزيد عن أربعين مؤلفاً في ميادين العلوم الشرعية، ومن هذه المؤلفات "التفسير الواضح الميسر" الذي يُعدُّ موضوع هذا البحث. وقبل الشروع في الحديث عن هذا الكتاب وقيمته العلمية ومنهج الشيخ فيه، كان لا بدَّ من ذكر سيرة الشيخ ونشأته العلمية، والشيوخ الذين أخذ العلوم عنهم، ومعرفة البيئة الزمانية والمكانية التي نشأ فيها، والظروف السياسية والاجتماعية والثقافية التي مرَّ بها، فهذه الأمور الآنفة الذكر تُمثِّل العوامل التي أسهمت في صقل شخصية الشيخ الفكرية والعلمية. لذلك أفرد الباحث فصلاً للتعريف بالشيخ محمد علي الصابوني ويتضمن ثلاثة مباحث.

المبحث الأول يتحدث فيه عن سيرة الشيخ الأسرية والعلمية، وفي المبحث الثاني يذكر شيوخ الصابوني وتلامذته، أمَّا المبحث الثالث يتناول جهود الشيخ وإسهاماته العلمية، حيث بدأ بالحديث عن إسهاماته في التفسير وعلوم القرآن، لأنَّ الشيخ عُرف به واشتهر، وفيها أكثر مؤلفاته. ثمَّ يذكر إسهامات الصابوني في السُّنة النَّبوية. حيث تعتبر السُّنة المصدر الثاني من مصادر التشريع، لذلك أولى الشيخ إهتمامه فيها وأجاد في شرحها وخدمتها، وأكثر من التأليف فيها. ثمَّ يتحدَّث عن جهود الشيخ في الفقه الإسلامي، ويختتم بإسهامات الصابوني

في العقيدة الإسلامية، حيث تعتبر مؤلفاته في هذا المجال قليلةً، مقارنةً بما أجاد به في الأقسام السابقة.

## 1.1. عصر الشيخ محمد علي الصابوني

إنَّ معرفة الأحوال السياسية والاجتماعية والثقافية التي مرَّ بها الشيخ لها دورٌ في كشف اللثام عن العوامل التي أثَّرت في شخصيته وتحديد رغباته وانتماءاته. فالإنسان هو ابن بيئته ومجتمعه. لذلك قبل الحديث عن نشأة الشيخ الأسرية والعلمية كان لابدَّ من ذكر الأوضاع السياسية والاجتماعية التي نشأ فيها الشيخ محمد علي الصابوني.

### 1.1.1. الأوضاع السياسيَّة

أمضى الشيخ حياته بين عام 1930م وعام 2021م. وعاش في أربع دولٍ هي: بلده الأم سوريا، ومصر أثناء دراسته فيها، والسعودية التي أمضى جُلَّ حياته فيها، وتركيا بلد الاصطياف والرحيل. وفي كل دولةٍ عايش الشيخ أوضاعًا سياسيةً مختلفةً ومتنوعة. لذلك تتناول الدراسة الأوضاع السياسية الهامة التي مرَّ بها الشيخ حسب بلد الإقامة.

#### 1.1.1.1. الأوضاع السياسيَّة في سوريا

ولد الشيخ في عصر تنفيذ المؤامرات التي حاكها الحلفاء- فرنسا وبريطانيا- ضد المسلمين في بلاد الشام، بعد خروج الجيوش العثمانية من الوطن العربي. في عصر شتاء الأمة الإسلامية التي تساقطت في خريفه أوراق الخلافة الإسلامية، لتدخل في صقيع إحتلال الدول الإستعمارية. ف وقعت سوريا في شباك الإحتلال الفرنسي بموجب اتفاقية سايكس بيكو التي وقعتها مع بريطانيا سنة 1916م، وتحت ذريعة الإنتداب وتنظيم البلد وتأمين إنتقال السلطة لأهل البلد سنة 1920م. فكانت البلد تعيش في اضطرابات سياسية، ومقاومة شعبية شرسة ضد الفرنسيين. وبقيت سوريا تحت وطأة الإحتلال الفرنسي من عام 1920م إلى 1946م.<sup>18</sup>

18 وزارة الثقافة والإرشاد القومي، قصة الجلاء عن سورية، د ط. (دمشق: وزارة الثقافة، 1962)، 16. نجيب الأرمنازي، سوريا من الإحتلال إلى الجلاء، د ط. (مصر: دار الكتاب العربي، 1954)، 16.

حيث قُسمت سوريا إلى ستّ دول، دولة دمشق وتضم مدن حمص وحماة، ودولة حلب وتضم مدن الحسكة والرقة ودير الزور، ودولة العلويين وعاصمتها اللاذقية وتشمل مدينة طرطوس وبعض المناطق القريبة منهما، ودولة لبنان الكبير وعاصمتها بيروت وتضم صيدا وصور ومرجعيون وطرابلس وعكار والبقاع، ودولة جبل الدروز وتضم منطقة السويداء، ولواء اسكندرون المستقل الذي تنازلت عنه فرنسا فيما بعد لتركيًا ضمناً لحيادها في الحروب.

وكان لكل دولة حاكم مستقل يساعده مستشارون فرنسيون. وكان الهدف من هذا التقسيم إثارة النعرات الطائفية والمذهبية والإثنية، وإضعاف البلد سياسياً من خلال تمزيقه إلى دويلات، وكانت هذه الدويلات تُدار من قبل المندوب السّامي الفرنسي. وعمدت فرنسا إلى تقديم تسهيلات إقتصادية لمدينة حلب لتصرف أنظارها عن فكرة الوحدة مع دمشق ولإزعاج الدمشقيين، واختارت دمشق فيما بعد عاصمة للحكومات الفيدرالية لإستفزاز الحلبيين، وفرضت خلال فترة انتدابها القوانين الوضعية الفرنسية، وألغت المحاكم الشرعية، وقضت على التعليم الإسلامي من خلال وضعها نظاماً تعليمياً خبيثاً، وتقليص المواد التعليمية الإسلامية في المدارس الحكومية التي اصطنعتها، لينشئوا جيلاً علمانياً موالياً لهم، وهذا ما حدث فقد ظهر جيلٌ جديدٌ مقطوع الصلة بدينه مفتونٌ بالثقافة الغربية. يحمل فكراً سياسياً علمانياً مناهضاً للفكرة الإسلامية في الحكم، إلى جانب ظهور النزعة القومية العربية. ومع كل هذه التغييرات والعوامل ثار الشعب في وجه الإحتلال. رافضاً سياسة التقسيم، فأعلنت فرنسا إقامة حكم فيدرالي تحت اتحاد الدولة السورية<sup>19</sup>.

وعندما قامت الثورة السورية الكبرى عام 1925م في الجنوب أرادت فرنسا العودة لسياسة التقسيم والتجزئة القديمة، فأمرت البرلمان الحلبي - معظمهم موالون ومختارون من قبل فرنسا في ذلك الوقت - بالإنعقاد وطلب الانفصال عن دمشق، لكن أهالي حلب بقيادة إبراهيم

---

19 محمد فاروق الخالدي، المؤامرة الكبرى على بلاد الشام، ط1. (الدمام: دار الراوي، 2000)، 327-371. وجه كوثاني، بلاد الشام في مطلع القرن العشرين، ط3. (قطر: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، 2013)، 322. كمال ديب، تاريخ سوريا المعاصر، ط2. (بيروت: دار النهار، 2012)، 37-44.

هنانو<sup>20</sup> قطعوا الطرق، ومنعوا أعضاء البرلمان من الوصول للجلسة والتصويت، ونجحوا في إفشال مشروع الانفصال ونتج عنها رضوخ فرنسا لمطالب الشعب وتوحيد سوريا وإجراء انتخابات وإصلاحات إدارية وتغيير المندوب السّامي، وبعد ذلك تم إعلان الجمهورية السورية سنة 1930م، وانتخب محمد العابد كأول رئيس للجمهورية، وبعد مرحلة الثورات والكفاح المسلح إنتقلت سوريا إلى مرحلة الكفاح الدبلوماسي-السياسي- وتشكلت الكتلة الوطنية<sup>21</sup> التي قادت النضال السياسي في سوريا ضد الاحتلال الفرنسي وكانت تهدف إلى الوحدة العربية، واستمرت عجلة النضال والكفاح تسير في سوريا حتى نالت استقلالها سنة 1946م<sup>22</sup>، فهذا عرضٌ سريع ومقتضب عن الأوضاع السياسية التي مرّت في سوريا فترة الإنتداب والاستقلال التي قضى الشيخ فيها طفولته وشبابه.

### 1.1.1.2. الأوضاع السياسيّة في مصر

بعد نيل الشيخ الصابوني الشّهادة الثّانوية، إنتقل إلى مصر ليكمل دراسته مع رفيق دربه الشيخ عبد الله علوان<sup>23</sup>. حيث أدرك الصابوني أواخر عهد الملك فاروق وبداية ثورة الضباط الأحرار سنة 1952م الموافقة لسنة تخرجه من الأزهر الشريف. وكانت مصر تشهد صراعاً داخلياً بين بين التيارات السياسية حيث ظهرت المدرسة المادية، والمدرسة الليبرالية، والتيار

---

20 إبراهيم بن سليمان بن محمد هنانو، ولد سنة 1869 في بلدة "كفر تخاريم" غربي مدينة حلب، قاد الجيش السوري في معركة ميسلون 1920، وقادة أكثر من 27 معركة ضد الفرنسيين، توفي سنة 1935 بمرض السل بسبب إقامته في الجبال. ماهر الأشرم، إبراهيم هنانو، د. ط. (دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب، 2013)، 5.

21 الكتلة الوطنية السورية هو حزب سياسي سوري لعب دوراً سياسياً بارزاً في قيادة سوريا في عهد الجمهورية.  
22 الخالدي، المؤامرة الكبرى على بلاد الشام، 327-371. كوثراني، بلاد الشام في مطلع القرن العشرين، 323. ديب، تاريخ سوريا المعاصر، 37-44. يوسف الحكيم، سورية والانتداب الفرنسي، ط2. (بيروت: دار النهار، 1991)، 350.

23 من مواليد حلب 1928م انتسب لجماعة الإخوان المسلمين في شبابه وعمل في مجال الدعوة والتدريس، وله مؤلفات عدة في التربية والدعوة، خرج من سوريا سنة 1979 إلى السعودية ومات فيها بعد سنة. عبير الحساني، جهود الشيخ عبد الله ناصح علوان في الدعوة إلى الله، (رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، 2012)، 45.

الإسلامي الذي تزعمه حسن البنا وسيد قطب<sup>24</sup>. وكان الشيخ محمد علي الصابوني إبان دراسته في مصر من المعجبين بجماعة الإخوان المسلمين، ومن المتابعين والمستمعين إلى أحاديث الثلاثة التي كان يُلقبها الإمام حسن البنا التي جمعت زعماء العالم الإسلامي<sup>25</sup>. والصابوني تأثر بفكر سيد قطب<sup>26</sup> من خلال اعتماده على تفسير "في ظلال القرآن" كمصدر من مصادر كتابه "صفوة التفاسير"<sup>27</sup>. وبعد تخرج الشيخ من الأزهر عاد إلى بلده وعمل مدرسًا لبضع سنوات لينتقل بعد ذلك إلى مكة للعمل فيها.

### 1.1.1.3. الأوضاع السياسية في السعودية

حيث أمضى الشيخ في السعودية جُلَّ حياته فيها منذ عام 1962م حتى عام 2018م. حيث كانت المملكة العربية السعودية مستقرة سياسياً. ولكن وقعت بعض الأحداث السياسية الداخلية والدولية التي كانت دافعاً وراء كتابة بعض المؤلفات، أو تبني لبعض الأفكار أو المواقف. أولها: حادثة الحرم المكي التي وقعت سنة 1979م التي قادها جهيمان العتيبي<sup>28</sup> وأقع فيها محمد عبد الله القحطاني<sup>29</sup> أنه المهدي المنتظر. حيث بايعه وأمر الناس

---

24 أنتوني جورمان، المؤرخون والدولة والسياسة في مصر القرن العشرين: حول تشكيل هوية الأمة، ترجمة: محمد شعبان عزاز، ط1. (القاهرة: المركز القومي للترجمة، 2014م)، 369-378.

25 حسن عبد الحميد، "كلمات للأخ الحبيب الشيخ محمد علي الصابوني"، <https://2u.pw/V0suVlp>، [2022/04/18].

26 إبراهيم بن حسين الشاذلي أديب ومفكر إسلامي مصري، ولد عام 1906 في مدينة أسيوط، له مؤلفات عديدة، انضم لجماعة الإخوان المصرية إثر حادثة الاغتيال التي أودت بحياة حسن البنا، شغل مناصب عدّة في جماعة الإخوان المسلمين المصرية، أعدم سنة 1966. صلاح عبد الفتاح الخالدي، سيد قطب من الميلاد إلى الاستشهاد، ط2. (دمشق: دار القلم، 1994).

27 شحادة، "الصابوني ومنهجه في التفسير من خلال كتابه صفوة التفاسير"، 17-18.

28 جهيمان بن محمد الصقري العتيبي ولد سنة 1936 ونشأ في ساجر إحدى المستوطنات التي أسسها الملك عبد العزيز لتوطين البدو التابعة لمدينة الرياض، وكان جهيمان وأسرته لا يدينون بالولاء للدولة السعودية، وكان من أعضاء الجماعة السلفية المحتسبة أنشئ هو وجماعته عنها. قاد حادثة الحرم المكي وأعدم بعد القبض عليه عام 1980، توماس بيغامر؛ وستيفان لاكرو. حتى لا يعود جهيمان: حفريات أيديولوجية وملاحق وثائقية نادرة، ترجمة: حمد العيسى، تقديم: محمد حامد الاحمري، ط4. (بيروت: منتدى المعارف، 1194)، 19.

29 محمد عبد الله القحطاني من مواليد منقطة عسير السعودية سنة 1935 أحد تلامذة ابن باز. أقنعه زوج أخته جهيمان العتيبي بأنه المهدي المنتظر وقاما باحتلال الحرم المكي، وقتل أثناء الاشتباك مع قوات الحرم المكي عام

في الحرم بمبايعته بعد احتجازهم وأخذهم رهائن بقوة السلاح. راح ضحيتها الكثير من المدنيين الأبرياء، وكان الشيخ محمد علي الصابوني في الحرم وشاهدًا على أعمالهم وحاوهم وناقشهم في مسألة المهدي المنتظر، لكن تشدهم وجمود فكرهم حال دون تصحيح فهمهم السقيم، وبقي الشيخ محتجزًا مع المدنيين حتى صلاة العصر، ثم وجد بعد ذلك فجوة بجانب المسعى فخرج وعاد إلى بيته المجاور للحرم المكي سالمًا. وكيلا تُتخذ مسألة المهدي المنتظر وخروجه ذريعةً عند ضعاف النفوس والفكر المنحرف لترويج أفكارهم أَلَّف الشيخ كتابه "المهدي وأشراط الساعة"<sup>30</sup>. **وثانيها:** مسألة دعم المجاهدين الأفغان إبان الغزو السوفيتي لها. حيث امتنع بعض العلماء في الخليج عن دعم المجاهدين سياسيًا، أو مادياً من خلال الدعوة إلى جمع التبرعات بحجة أنهم أشاعرة، وأنهم من الفئات الضالة التي لا تنتمي إلى أهل السنة والجماعة، فما كان من الشيخ إلا أن استهل قلمه وكتب مقالات نُشرت في مجلة المجتمع الكويتية سنة 1983 م تحت عنوان "عقيدة أهل السنة في ميزان الشرع"<sup>31</sup> دفاعًا عن الأشاعرة والماتريدية.

**وثالثها:** حرب الكويت، فبعد حرب الخليج عُقد مؤتمر علماء الأمة، ودُعي إليه الشيخ الصابوني مع علماء من كل الأقطار الإسلامية، واستمر المؤتمر ثلاثة أيام، وكان موقف معظم العلماء تنديدًا بسياسة العراق ودعمًا للكويت، ولما جاء دور الشيخ الصابوني حمل علماء المسلمين مسؤولية النزاعات والخلافات، بتأييدهم للحكام والطغاة<sup>32</sup>.

#### 1.1.1.4. أحداث الربيع العربي

ثارت الشعوب العربية على أنظمتها وحكّامها أواخر 2010م ومطلع 2011م مُطالبين بتغيير الأنظمة، وضمان حقوق الإنسان وحرية التعبير. فانحاز الشيخ محمد علي الصابوني لهذه الثورات، حيث دعا إلى تحقيق مطالب الشعوب، وتوفير الديمقراطية واحترام الحريات،

---

1979. محمد خير رمضان يوسف، المستدرك على تنمة الأعلام للزركلي، ط1. (بيروت: دار ابن حزم، 2002)، 255/2.

30 الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلو، 2022/08/07

31 المصدر السابق.

32 محمد أيوب العلي، التحرير اليسير لأسانيد العلامة محمد علي الصابوني صاحب التفاسير، د. ط. د ت، 34.

وقد أُكِّد في عدَّة لقاءات عادية ومتلفزة ضرورة مقاومة الحكام المجرمين الظالمين المتجبرين، والنضال والتضحية من أجل الحرية والكرامة<sup>33</sup>.

وبعد هذا العرض السريع لمجمل الأحداث يمكن القول أنَّ الشيخ محمد علي الصابوني وُلِدَ في عصر الصراعات السياسية والكفاح ضد الإحتلال الفرنسي. فكان شاهداً على الاحتجاجات والمظاهرات المنددة بالانتداب الفرنسي، وعلى فلول النظام الإسلامي وظهور نجم الأحزاب السياسية الوطنية، والقومية ذات الطابع العلماني. بعد الفراغ الذي أحدثه غروب شمس الخلافة العثمانية. بالإضافة إلى معاصرته للإخوان المسلمين في مصر واطلاعه على كتب البنا وسيد قطب واغترافه منهم. كل هذه الظروف التي عاصرها الشيخ من تحبُّطات سياسية، وتشتت وتفُرُّقٍ للأمة الإسلامية، وتكالب الدول الاستعمارية ومن بعدها بعض الحكومات العميلة. ووجَّهت الشيخ للإهتمام بقضايا الأمة الإسلامية السياسية، فكانت شخصيَّته قويَّةً جريئةً في قول الحق، لا تهاب أصحاب السلطة والحكام. تهتمُّ بأمور المسلمين ومشكلاتهم، وتدافع عن المستضعفين المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها، وتدعو لوحدهم ونبد النزاع والخلاف المذهبي والعقائدي.

### 1.1.2. الأوضاع العلمية والثقافية

شهدت سوريا عمومًا وحلب خصوصًا تغييرات كبيرة على المستوى العلمي والثقافي في الربع الأول من القرن العشرين. فالحكم أصبح بيد الاستعمار الفرنسي الذي فرض نظامًا تعليميًا يتماشى مع تطلعاته الاستعمارية، ومن خصائص هذا المنهاج تقليص المواد الدينية، واستبدال الأحكام الشرعية في المحاكم بالقوانين الوضعية الفرنسية، وفرض اللغة الفرنسية في المدارس الرسمية. وكانت المدارس الخاصة الأجنبية تفوق المدارس الرسمية من جهتي العدد والدعم المادي، حيث أصدرت النتائج الصادرة عن الإحصاء الذي أجرته مجلة الشعلة لعام 1921م، أنَّ المدارس الرسمية بلغت 279 مدرسة في سوريا، و661 مدرسة خاصة تنفق عليها وزارة الخارجية الفرنسية، وكانت الجهات المعنية بالتعليم تُقدِّم أجورًا مرتفعةً للمجيدين - من الموظفين - للغة الفرنسية. حيث كانت تسعى فرنسا لإنشاء جيلٍ مفتونٍ

33 الجزيرة، "وفاة العلامة السوري محمد علي الصابوني"، <https://2u.pw/AUId7N7> ، [2022/04/20]

بثقافتها وحضارتها. وتعود جذور هذه المدارس للإرساليات الفرنسية لإقامة أديرة ومدارس تابعة لها بحجة حماية الأقليات المسيحية أواخر العهد العثماني مثل: معهد الأرض المقدس الذي أُقيم سنة 1859م الكائن بجانب كنيسة الشيباني، ومعهد حلب العلمي الذي أُعيد تشييده سنة 1924م باسم ثانوية البنين، ومدرسة أخوة مريم التي أُسست سنة 1904م للأرمن الكاثوليك. وكان أغلب مدرسيها فرنسيون، وكانت تُزود هذه المدارس بالمعلمين والكتب والكهنة، بالإضافة إلى تزويدها بالمناهج والطرق والأساليب التدريسية. وكانت هذه المدارس تغص بالطلاب المنتمين للأقليات الطائفية والعائلات الارستقراطية. ونتج عن هذه السياسة القضاء على الحركات والفكر الجهادي في سوريا، وبروز النزعة العلمانية لدى الأحزاب السياسية في البلاد، وإنشاء جيل مرتبطٍ بالغرب ثقافياً وفكرياً<sup>34</sup>.

### 1.1.2.1. التعليم الشرعي

شهدت حلب في الربع الأول من القرن العشرين نهضةً علميةً في ميدان التعليم الشرعي على يد الشيخ يحيى الكيالي<sup>35</sup>. الذي شكّل لجنة علمية بقيادة الشيخ عبد الحميد الكيالي، والشيخ محمد راغب الطّبّاخ، وثلةٍ من رجال العلم لمناقشة واقع التعليم الشرعي في حلب، ومعالجة الوضع المتردي والمريض للمدارس الشرعية. حيث كانت المدارس الشرعية مع كثرتها تُعاني من التديني العلمي وقلة العلماء لعدّة أسباب منها: مجاورة الطالب للمدرسة بدون مدة زمنية، وتخرج الطلاب بدون إجراء امتحانات أو اختبارات دورية، وتخصيص رواتب زهيدة للطلاب لا تسد حاجاتهم، وسوق الطلاب أواخر العهد العثماني إلى الحرب العالمية الأولى.

---

34 محمد فؤاد عينتاي، نجوى عثمان. حلب في مئة عام 1850-1950، د. ط. (حلب، سوريا: منشورات جامعة حلب 1993)، 5/3. الخالدي، المؤامرة الكبرى على بلاد الشام، 30-39. عبد المنعم الأحمد، "الحياة الاجتماعية والاقتصادية في مدينة حلب خلال فترة الانتداب الفرنسي"، (رسالة دكتوراة، حلب، سوريا: 2004)، 116-120.

35 محمد يحيى بن عبد القادر الكيالي الإدلي 1957. شغل منصب مدير الأوقاف في مدينة حلب، ومعاوناً للمراقب العام الفرنسي للأوقاف الإسلامية ورئيساً لدائرة الأوقاف الإسلامية في المفوضية الفرنسية العليا، لدولتي سورية ولبنان، قام بأعمال خيرية وعلمية جلييلة من إنشاء مدارس شرعية، وبناء المساجد والسبل الخيرية. محمد عدنان كاتي، علماء من حلب: في القرن الرابع عشر، ط1. (حلب: مكتبة الرضوان، 2008)، 250-253.

فأقرّت اللجنة العلمية سلسلة من القرارات الإصلاحية من خلال وضع نظامٍ امتحانيّ لقبول الطلاب، وتحديد مدة زمنية لمجاورة الطلاب للمدارس، وتعيين المواد الدراسية، وتخصيص رواتب للطلاب والمدرسين من أوقاف المدارس. وقامت الأوقاف فيما بعد بضم المدارس إلى مدرستي الخسروية<sup>36</sup> - التي تخرج منها الشيخ محمد علي الصابوني - ومدرسة الشعبانية<sup>37</sup>. وكان يُدرّس في الخسروية كبار العلماء أمثال: الشيخ محمد راغب الطباخ، والشيخ أحمد الشّماع، والشيخ أحمد الزرقا. وعلا نجم المدرسة الخسروية في حلب على أيدي هؤلاء الأعلام، ونالت لقب أزهر حلب. وكان الطالب المتخرج ينال شهادةً بمثابة إجازة عامة من جميع شيوخه الممهورة بتوقيعهم، بالإضافة إلى توقيع مدير الأوقاف ومفتي المدينة والقاضي الشرعي فيها<sup>38</sup>.

أمّا زمن دراسة الشيخ محمد علي الصابوني فقد تحولت الخسروية من مدرسة إلى مسمى الكلية الشرعية. حيث نال المنهاج فيها حظاً وافراً من التعديل والتطوير على يد مديرها محمد راغب الطباخ<sup>39</sup> الذي أدخل علوم التاريخ والجغرافيا والقانون والفيزياء والكيمياء واللغات الأجنبية إلى منهاج الخسروية الدراسي، وهكذا غدت الخسروية كلية علمية تنافس كليات الشريعة في ذلك الوقت من خلال مناهجها القوي الرصين، ونظامها الداخلي الذي فرض شروطاً وقيوداً لقبول الطلاب كاشتراط شهادةٍ ابتدائية، واجتياز إختبار القبول،

---

36 الخسروية: نسبة إلى واقفها خسرو باشا بن سنان وكان ولي كفالة حلب 1531م وتقع هذه المدرسة في محلة السّفاحية عرب قلعة حلب، وهي أول جامع وتكية بُنيت أيام الدولة العثمانية في حلب. كمال الدين بكرو، التعليم الشرعي في حلب، ط1. (حلب: المؤلف، 1998)، 76.

37 الشعبانية: مدرسة بناها شعبان آغا بن أحمد آغا عام 1674م المأمور لتحصيل الأموال في حلب وهو من مسلمي الأتراك. بكرو، التعليم الشرعي في حلب، 63.

38 عينتابي. عثمان، حلب في مئة عام 1850-1950، 13/3. كامل بن حسين بن مصطفى بابي، نهر الذهب في تاريخ حلب، د ط. (حلب، سوريا: المطبعة المارونية، 1980)، 196-196. بكرو، "التعليم الشرعي في حلب"، 59. كاتبي، التعليم الشرعي في حلب: في القرن الرابع عشر هجري، د ط. (حلب، سوريا: مديرية الكتب والمطبوعات الجامعية، 2006)، 65-75.

39 هو الفقيه والمحدث والمؤرخ محمد راغب الطباخ. له إسهامات علمية وثقافية واجتماعية في حلب، كان صاحب ثقافة واسعة ويتقن اللغة الفرنسية والتركية والفارسية، وكان شديد الصلة بالعلماء والمستشرقين توفي سنة 1951. كاتبي، علماء من حلب: في القرن الرابع عشر، 88-93.

وفرضت على الطلاب امتحانات نصفية ونهائية، كتابية وشفهية. ويعتبر ذلك الزمنُ العصرَ الذهبي للمدرسة الخسروية، وكان من نتاج هذه المدرسة الشاخحة العريقة الشيخ محمد علي الصابوني. فقد ورث الشيخ عن كبار علماء المدرسة العلوم الإسلامية والكونية، والاهتمام بقضايا الأمة الإسلامية<sup>40</sup>.

### 1.1.3. الأوضاع الاقتصادية

تُعرق الأزمات الاقتصادية سير عجلة التعليم، وتُسهم في تسرب الطلاب وانخراطهم في سوق العمل، وتفشي الجهل، وكانت حلب في الربع الأول من القرن العشرين تعيش تحت وطأة الاحتلال الفرنسي الذي جعل من الاقتصاد السوري تبعًا له، فعلى الصعيد الزراعي أسهمت فرنسا في إفقار الأرياف من خلال تمكين الإقطاعيين من السيطرة على الأراضي التابعة للسلطنة العثمانية، فوزعت الأراضي على شيوخ القبائل والعشائر، وكبار العائلات لكسب مودتهم وولائهم، وشجعت على أصناف معينة من الزراعات التي تخدم مصانعها واقتصادها، فأصبحت سوريا موردًا للمواد الزراعية والأولية للسوق الفرنسية. وفي المجال الصناعي فقد أُغرقت حلب بالبضائع الفرنسية والأجنبية، فأصبحت سوريا مصدرًا لتصريف البضائع الفرنسية. فتأخرت الصناعة وتوقفت عجلة تطورها باستثناء بعض المهن والحرف اليدوية التي لا يعتمد أربابها على الآلات الحديثة. وفي المجال التجاري قامت فرنسا بعزل مدينتي حلب ودمشق عن بعضهما البعض - الشريانان الرئيسان للاقتصاد والتجارة السورية-، وأغلقت الطريق التجاري الذي يربط بين حلب ومدن جنوب تركيا من جهة، وبين حلب والموصل من جهة أخرى، بالإضافة إلى فقد حلب إطلالتها على ميناء إسكندرونه بعد ضمه إلى تركيا، فأصبحت مدينة منغلقة على نفسها. وفرضت قيودًا جمركية على حركة خروج البضائع من حلب وغيرها من المدن السورية وقدمت تسهيلات تجارية لتوريد البضائع الفرنسية. فضلًا عن سياستها في فرض الضرائب على الفلاحين والمهنيين

---

40 بكر، التعليم الشرعي في حلب، 76-102. كاتي، التعليم الشرعي ومدارسه في حلب: في القرن الرابع عشر هجري، 59-70.

التي أوقعت الناس تحت وطأة الفقر وارتفعت فيها معدلات البطالة<sup>41</sup>. وبالرغم من هذه المعاناة التي مرّت بها حلب والتي أبعدت الطلاب عن التعليم بسبب تكاليف الدراسة والحاجة إلى إعالة الأولاد لأسرهم وآبائهم لكن الشيخ يحيى الكيالي الذي شغل منصب مدير أوقاف حلب أيام الاحتلال الفرنسي استطاع بمحنه الإدارية والسياسية من وضع خطة إقتصادية لدعم المدرسين والطلبة المجاورين، حيث خصص لهم رواتب تسد حاجاتهم، واستثمر وأعمر أوقاف المدرسة الخسروية، فزادت غلاتها وانتعش إقتصادها. لذلك يعتبر الشيخ يحيى الكيالي رائد النهضة العلمية في ذلك الزمن وله الفضل في تطوير التعليم الشرعي وانتشاره في ذلك الوقت. وفي ذلك العصر عاش الشيخ محمد علي الصابوني فكانت عاملاً من عوامل دعمه إقتصادياً وعلمياً<sup>42</sup>.

## 1.2. ترجمة الشيخ محمد علي الصابوني

### 1.2.1. نشأته وحياته

هو الشيخ محمد علي بن الشيخ جميل بن مصطفى الصابوني الحلبي، ثم المكّي. من مواليد مدينة حلب السوريّة عام 1930م، وينتسب إلى أسرة عريقة تهتم بالدين والعلم. فوالده الشيخ جميل الصابوني الذي كان واعظاً وقائماً بأعمال الجامع الأموي الكبير في مدينة حلب، الذي يُعدُّ من العلماء الأفاضل والقلائل في ذلك العصر، ووالدته العابدة الزاهدة أسماء درويش التي عُرف عنها كثرة الصيام والقيام. ترعرع الشيخ في بيت اشتهر بالعلم والتجارة، وكان والده يصحبه إلى الدروس وحلقات العلم التي تُقام في المساجد والكتاتيب.

---

41 الأحمّد، "الحياة الاجتماعية والاقتصادية في مدينة حلب خلال فترة الانتداب الفرنسي"، 277-278.

والخالدي، المؤامرة الكبرى على بلاد الشام، 342.

42 بكر، "التعليم الشرعي في حلب"، 76-102. وكانبي، التعليم الشرعي ومدارسه في حلب: في القرن الرابع

عشر الهجري، 59-70.

وقد برع الشيخ وإخوته في علوم العربية والفرائض، حيث كان أخوه الأكبر الشيخ ضياء الصابوني (شاعر طيبة) عالماً من علماء اللُّغة، ومرجعاً من مراجعها<sup>43</sup>.

## 1.2.2. طلبه للعلم

حفظ الصابوني كتاب الله في سنِّ مبكرةٍ وهو في الكتاتيب، وأنهى الحفظ وهو في المرحلة الثَّانوية من دراسته. وبدأ دراسته النِّظامية بالمدارس الحكومية، وبعد اجتيازه المرحلة الإبتدائية التحق بمدرسة التجارة المتوسطة، فدرس فيها عامًا واحدًا ثم انتقل للدراسة بالثانوية الشرعية المعروفة باسم (الحُسْرُوِيَّة)<sup>44</sup> بسبب حُبِّه وميله للعلوم الشرعية. وكانت هذه المدرسة تجمع بين العلوم الكونية، والعلوم الشرعية. فاجتاز الصابوني المرحلتين المتوسطة والثَّانوية بدرجة إمتياز عام 1949م. بالإضافة إلى ذلك حَصَّص له والده مكانًا يتعلم فيه بعض العلوم الشرعية وهو يتابعه ويوجهه. وعُرف عن الصابوني تعلقه بشيوخه، لذلك كانت له دروس خاصة كان يأخذها عن بعض المشايخ المعروفين آنذاك كالشيخ محمد نجيب سراج الدين، والشيخ راغب الطباخ، والشيخ محمد سعيد الإدلي الذي دعا له بدعوة قال عنها الشيخ الصابوني استمرت معي كل حياتي، فكان الصابوني دائمًا يأخذ شيخه محمد سعيد الإدلي من بيته ويوصله إلى المسجد وبعد العشاء يعود به إلى البيت، فمرةً قال له يا شيخني أريد منك أن تخصني بدعوة، فقال له يا شيخ علي - كان الصابوني عمره 12 سنة آنذاك - سأدعو لك بدعوة خاصة دعاها لي شيخني، ثم رفع الشيخ الإدلي يديه إلى السماء وقال: (تَبَّتْ عَلَيَّ عَلَى دِينِكَ وَارزُقْهُ الْإِخْلَاصَ). ولما بلغ محمد علي الصابوني سن السابعة عشر تزوج<sup>45</sup>.

---

43 محمد أيوب العلي، "علاقة الشيخ الصابوني بالعلماء"، المجلة الحميدية، ع أيار، (2021م)، 58-64. الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلوا، 2022/08/07. عرسان، "الصابوني ومنهجه في التفسير من خلال كتابه صفوة التفاسير".

44 المدرسة الحسروية: بناها المهندس المعماري العثماني الشهير والعبقري الكبير سنان باشا سنة 1547 بأمر من والي حلب خسرو باشا، كأول مدرسة لأهل ولايته، وذلك قبل أن يصبح والي مصر ووزير الحكومة السلطانية.

45 الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلوا، 2022/08/07. شحادة، "الصابوني ومنهجه في التفسير من خلال كتابه صفوة التفاسير".

### 1.2.3. سفره إلى مصر

بعد تخرج الصابوني من المدرسة الحسروية بُعِثَ على نفقة الدولة إلى الأزهر الشريف، فكان الشيخ الصابوني الطالب الوحيد الذي سافر مع زوجته إلى مصر. وسكنا حي الدقي في القاهرة، وكانت زوجته خير معينٍ له على طلب العلم، حيث أغنته عن أعمال البيت، فتفرغ لطلب العلم والاشتغال به، فأكمل دراسته الجامعية وتخرج منها سنة 1952م بامتياز، ثمّ اختصّ بالقضاء الشرعي فتخرج عام 1954م، وحصل على الإجازة العالمية في تخصص "القضاء الشرعي"، والتي كانت تعدّ من أرفع الشّهادات في ذلك الحين. وأثناء دراسته في الأزهر الشريف تعرّف الصابوني على الشيخ محمد أمين سراج،<sup>46</sup> ونشأت بينهما صداقة وعلاقة قوية، ثمّ عاد الشيخ بعد ذلك إلى سوريا، فعمل مدرّسًا لمادة الثقافة الإسلامية في مدارس حلب الثّانوية، وبقي مدرّسًا لعدة سنوات. وفي عام 1960م رجع إلى الأزهر ليكمل الدراسات العليا "قسم الدكتوراة" لكنّه لم يستطع الحصول عليها بسبب توتر العلاقات السياسية بين سوريا ومصر، فعاد إلى بلده ليكمل مهنة التدريس فيها<sup>47</sup>.

### 1.2.4. سفره إلى السّعودية

في عام 1962م أتدب الشيخ محمد علي الصابوني إلى المملكة العربية السعودية بتكليف من وزارة التربية والتعليم السورية، وكان مرشحًا للتدريس بكلية الشريعة والتربية "في مكة المكرمة". وقد أمضى الشيخ 28 سنة في الجامعة حيث تخرج فيها على يديه كبار الأساتذة والعلماء، ومنهم أئمة الحرم المكي. وبالرغم من حصول الشيخ على رتبة التدريس في مكة المكرمة فإنّه لم يتقاعس عن طلب العلم. فكان يحضر دروس كبار علماء الحرم المكي، أمثال: الشيخ السيد علوي بن مالكي<sup>48</sup>، والشيخ حسن المشاط<sup>49</sup>، والشيخ محمد ياسين

46 الشيخ محمد أمين سراج عالم مسلم تركي متخصص في علوم الحديث توفي سنة 2021.

47 الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلوا، 2022/08/07. شحادة، "الصابوني ومنهجه في التفسير: من خلال كتابه صفوة التفاسير".

48 السيد علوي بن عباس المالكي المكي الحسني الإدريسي، مفتي المالكية في البلد الحرام 1971. العلي، "التحرير التيسير في لأسانيد العلامة محمد علي الصابوني صاحب التفاسير"، 51.

49 حسن بن محمد المشاط المكي المالكي القاضي الفقيه 1978. المصدر السابق، 57.

الفاداني<sup>50</sup>، والشيخ محمد العربي التَّبَّاني<sup>51</sup> وغيرهم، فاغترف منهم علوم الرواية والدراية، وتبحر في العلوم الشرعية، وعلى مقامه عندهم فأجازوه بمروياتهم. بالإضافة إلى جلساته العلمية التي يتدارس فيها مع كبار العلماء في أمهات الكتب. فلذلك لم ينقطع الشيخ عن مجالس العلم والمدارسة طيلة إقامته في مكة. ونظرًا لجهود الشيخ الصابوني في البحث والتأليف رأت الجامعة أن تُوكَّل إليه تحقيق بعض الكتب التراثية في مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، فقام بتحقيق كتاب "معاني القرآن الكريم للإمام أبي جعفر النحاس" (949م-338هـ).

وكانت مخطوطة هذا التفسير وحيدة في العالم. حيث لجأ الشيخ إلى كتب الحديث والتفسير واللغة وغيرها من الكتب ليُخرج هذا التفسير في ستة أجزاء. وقد طُبِعَ باسم جامعة أم القرى، ثم انتقل الشيخ للعمل في رابطة العالم الإسلامي. حيث عُيِّنَ مستشارًا في هيئة الإعجاز العلمي في القرآن والسنة. وبعد العمل لعدَّة سنوات فيها أنكبَّ الشيخ على البحث والتأليف وتحقيق كتب التراث الإسلامي، فقام بكتابة الكثير من المؤلفات في ميدان العلوم الشرعية. وقد تُرجمت بعضها للغات الأجنبية، مثل: الإنكليزية والتركية والفرنسية، وغيرها. وبالرغم من مشاغل الشيخ الكثيرة في التأليف والبحث والتحقيق، والمشاركة في الندوات والمؤتمرات، لم يغفل عن الدعوة إلى الله تعالى، فقد كان للشيخ دروس في المسجد الحرام، وسلسلة حلقات تجاوزت الستمئة حلقة لتفسير القرآن الكريم كانت تُعرض على تلفزيون المملكة العربية السعودية.

وحصل الشيخ على "جائزة دبي للقرآن الكريم كأفضل شخصية إسلامية لعام 2007م" في دورتها الحادية عشر، تقديرًا لجهوده في خدمة القرآن الكريم والإسلام والمسلمين. وكان بيت

---

50 محمد ياسين بن محمد عيسى الفاداني الإندونيسي الأصل المكي الشافعي 1990. المصدر السابق، 38.  
51 هو الشيخ الجزائري محمد التَّبَّاني، كان عالماً بالنحو والفقه والعقيدة والحديث، ويُعدُّ من شيوخ الحرم المكي 1970. المصدر السابق، 31.

الشيخ في مكة المكرمة قبلةً للزوار وللعلماء وللطلاب، حيث شهد له القاضي والداني بكرمه وتواضعه وخدمته لأهل العلم ولطلبته<sup>52</sup>.

### 1.2.5. الهجرة إلى تركيا

في عام 2015م تعرض الشيخ لوعكةٍ صحيّةٍ شديدةٍ، مما أقصته عن نشاطه الدعوي والعلمي. أمضى الشيخ أكثر من خمسين عامًا بجوار بيت الله الحرام تأليفًا وتدريسًا ودعوةً إلى الله ليقرر بعد ذلك مغادرة بلد الله الحرام، أحبُّ البقاع إليه ليستقرّ في مدينة يلوو التركية عام 2018. وبالرغم من مرضه وكبر سنّه، وتوصية الأطباء بضرورة الراحة، والإبتعاد عما يُرهقه ويُشغله، كان حريصًا على استقبال العلماء والزوّار العرب والأترّك في بيته الكائن في مدينة يلوو التركية. وهكذا أمضى الشيخ آخر ثلاث سنوات من حياته في استقبال الزوّار من العلماء وطلبة العلم. رغبةً منهم في الإتصال بسند الشيخ، فسندّه عالٍ نفيس، فهو يروي عن كبار علماء حلب أمثال الشيخ محمد نجيب سراج ومُؤرّخها محمد راغب الطّباخ، وعن علماء الحرم المكي أمثال: الشيخ علوي بن عباس المالكي المكي<sup>53</sup>. وبعد إيراد هذه السيرة المقتضبة عن نشأة الشيخ وحياته ينتقل الباحث للوقوف على الأسباب التي دفعت الشيخ الصابوني للاستقرار في تركيا آخر حياته.

### رحلة الشتاء والصيف

بهذه العبارة أجاب أنس محمد علي الصابوني نجل الشيخ عندما سأله الباحث عن سبب اختيار محمد علي الصابوني تركيا عند مغادرة المملكة العربية السعودية. فالشيخ منذ صباه يُحبُّ تركيا كونها عثمانية الأصل وشعبها ذو طابعٍ إسلامي. وعندما كان الصابوني مدرّسًا في مكة المكرمة في سبعينيات القرن الماضي تحديداً إختار الشيخ مدينة يلوو التركية مصيفًا له ولعائلته. ومنذ ذلك الوقت عاش الشيخ متنقلًا بين يلوو ومكة، ولهذا السبب كان يُطلق

---

52 العلي، "التحرير والتيسير في لأسانيد العلامة محمد علي الصابوني صاحب التفاسير"، 14-17. الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلوو، 2022/08/07. شحادة، "الصابوني ومنهجه في التفسير: من خلال كتابه صفوة التفاسير".

53 الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلوو، 2022/08/07. شحادة، "الصابوني ومنهجه في التفسير: من خلال كتابه صفوة التفاسير".

على هذه الرحلة السنوية رحلة الشتاء والصيف. لذلك لم تكن إقامة الشيخ في تركيا وليدة العصر والأحداث السورية كما يظن الكثيرون، بل هي علاقة قديمة تمتد جذورها إلى نصف قرنٍ من الزمن. والكثير من العلماء والطلاب الأتراك عَرَفُوا الشيخ من خلال كتبه قبل معرفتهم الشخصية له، بالإضافة إلى مواسم الحج والعمرة التي أصبحت محافل للتعارف والتواصل مع العلماء والطلاب الأتراك. وقد بيَّن نجل الشيخ أنَّ أوَّل رجل دين تركي تعرَّف عليه الصابوني، هو الشيخ محمد أمين سراج الإمام السَّابِق لجامع الفاتح إبان دراستهما في الأزهر الشَّريف، ثمَّ تعرَّف على الشيخ محمود أسطه عثمان أوغلو المعروف بـ(الشيخ محمود أفندي). فكان العلماء والطلبة الأتراك يزورون الشيخ أثناء إصطيافه في يلوا، ولكثرة مكوث الشيخ في يلوا صيفًا اشتهر الحي باسمه. والشيخ لم ينتم طيلة حياته لأي جماعة دينية أو حزب سياسي في تركيا أو خارجها، ولم يخرج مكرهًا من السعودية كما يظن الكثيرون، بل خرج نزولًا عند طلب أبنائه بضرورة الذهاب إلى بيته في يلوا والبقاء هناك للراحة والهدوء<sup>54</sup>. وكان الشيخ بدايةً لا يرغب بتغيير إقامته من مكة إلى يلوا ولكن انشرح صدره لرغبة أبنائه بعد رؤية رأها فسرها له أحد المعبرين بتغيُّر الأوضاع والأحوال في مكة على غير عهدهما<sup>55</sup>.

### 1.2.6. أسرته

تزوج الشيخ الصابوني في سنٍّ مبكرة ولم يتجاوز السابعة عشر من عمره من السيدة الفاضلة زبيدة بنت بشير عطار، وهي من مواليد حلب سنة 1933م. فهي تصغر الشيخ بثلاث سنوات. وبالرغم من صغر سنها في ذلك الوقت- كان عمرها 14 سنة عندما تزوجها الشيخ- فقد استطاعت أن تكون معينًا وسندًا للشيخ في غربته الأولى أثناء سفره إلى مصر لطلب العلم، وإبان إفادته إلى مكة، وبالرغم من كبر العائلة وكثرة الأبناء فقد أجادت في

---

54 الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلوا، 2022/08/07.

55 رأى الشيخ فيما يرى النائم أنه في بيته بمكة، فنظر من النافذة فرأى الخضار يكسو مكة المكرمة، فلم يصدق ما رآه من خضار، فقال أخرج وأرى من الخارج، فلما خرج أُغلق باب البيت، ولم يستطع فتح الباب والعودة إليه، فتوجه إلى الكعبة ماشيًا، ولما وصل الكعبة دخلها، فلامست أكتافه ثمارًا تدلَّت من سقف الكعبة، فقطف بيديه ثلاثة رمانات، فحملها ثمَّ خرج من مكة. الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلوا،

2022/08/07.

خدمة الشيخ وضيوفه وزواره فبيت الشيخ لا يخلو يوميًا من زائرٍ أو ضيفٍ وبالأخص في مواسم الحج والعمرة. وقد أنجبت له عشرة من الأولاد سبع بنات وثلاثة ذكور-أيمن وأحمد وأنس-، وكلهم درسوا العلوم الكونية والشرعية، فمجالس الشيخ مع عائلته مجالس علمٍ وتذاكر في الفقه والتفسير<sup>56</sup>.

### 1.2.7. شخصيته

تميزت الصابوني بالجرأة والشجاعة فكانت له مواقف في قول الحق منذ شبابه، فعندما كان شابا خرج مع وفد من الطلاب لمقابلة وزير التربية لتقديم بعض الاقتراحات في تغيير بعض المواد الدراسية التي تخالف تعاليم الدين الحنيف، فلم يقبل الوزير اقتراحهم وقام بطردهم، فانتصب الشيخ الصابوني غاضبًا وقال له: (نحن لم نأتيك راجين، بل جئناك مبلغين، ولن نخرج من هنا إلا بقرار منك يُنهي هذه القضية)، فخشي الوزير من تفاقم الأمر، فنزل عند رغبة الوفد بتغيير بعض المواد الدراسية. ويتميز الشيخ بالهمة العالية، فكثيرًا ما كان يسهر الليالي مطالعًا وتأليفًا، أو إجابةً لمسألة هامة، بالإضافة إلى تمسكه بالسنة النبوية، والحفاظ على الصلوات الخمس في المسجد الحرام أثناء إقامته في مكة، فكان يُجهز نفسه قبل نصف ساعة، وقد ظهر في عدّة تسجيلات مرئية خلف أئمة الحرم المكي. ولكثرة إتقانه وحفظه للقرآن فقد أُذن له الإفتتاح على الأئمة، وقد أكرمه الله بأن يؤمّ الناس ثمان ركعات في صلاة التراويح في المسجد الحرام. وكان كثير الإنفاق على الفقراء وطلبة العلم سرًا، وكان وقف بيته آخر حياته على طلبة العلم أبلغ صورة له في حب الإنفاق في سبيل الله. وكان لا يألو جهدًا في خدمة الوافدين إلى مكة، من خلال استضافتهم، وتيسير إقاماتهم القانونية. وتتسم شخصية الشيخ بالفكاهة أيضًا، فمرةً رآه أحد الطلاب فأراد التعرف عليه فقال للشيخ: (من أنت؟)، فقال له الشيخ: (بماذا تنظّف يديك؟)، فقال له الطالب: (بالصابون)، فقال له الشيخ: (أنا الصابوني). وكان التواضع سمته، فمن عجيب القصص أنّ الشيخ كان يحضر

56 العلي، "التحرير والتيسير في لأسانيد العلامة محمد علي الصابوني صاحب التفاسير"، 34.

دروس الشيخ محمد متولي الشعراوي المرئية، وهو جالسٌ على الأرض جلوس الطالب بين يدي شيخه<sup>57</sup>.

### 1.2.8. وفاته

هذه هي سنّة الله في خلقه، وساعة الرحيل آتية لا مفرّ منها. ينتظرها المؤمنون فرحًا بلقاء الله وطمعًا بكرمه ومثوبته. ففي يوم الجمعة السّادس من شعبان سنة 1442هـ/ الموافق للتاريخ الميلادي 2021/03/19م استيقظ الشيخ صباحًا لأداء صلاة الفجر وبعد فراغه من الصلاة ومع شروق شمس يومٍ جديد اتّكأ الشيخ على جنبه مفارقًا الحياة عن عمر 91 عامًا. وقد شَيَّع جثمانه الطاهر من مسجد السلطان محمد الفاتح في مدينة اسطنبول بحضور شخصيات دينية وسياسية إلى مقبرة "مركز أفندي" الكائنة في منطقة "زيتون بورنو" في إسطنبول. أمضى الشيخ الصابوني رحمه الله أكثر حياته في خدمة القرآن والسُنّة. حيث كتب بيده أزيد من أربعين ألف صحيفة في شتى ميادين العلوم الشرعية، وخطّ المصحف سبع مراتٍ من خلال مؤلفاته، فقد كان يستشهد ويذكر كامل الآية في كتبه لينال ثواب كتابة القرآن، وقد نعاه علماء العالم الإسلامي. وأوصى الشيخ قبل وفاته بسنوات بوقف بيته في قرية ترمال في مدينة يلوا على طلاب العلم الشرعي<sup>58</sup>.

### 1.3. شيوخه وتلامذته

نظرًا لهمة الشيخ محمد علي الصابوني العالية في تلقي العلوم العربية والشرعية، وفي الدعوة إلى الله تعالى، ولكثرة تجواله في البلدان العربية والإسلامية إمّا لتلقي العلوم أو لنشرها، فقد كثر شيوخ الصابوني وطلابه.

#### 1.3.1. شيوخ الصابوني

أُتيح للشيخ الصابوني خلال مسيرته الدراسية أن يأخذ العلوم عن كبار الشيوخ في بلده، بالإضافة إلى دراسته في الأزهر التي مكنته من التّعرف على كوكبة من العلماء المحققين في

---

57 الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلوا، 2022/08/07.

58 إحسان شن أوجاق، "ارتحال خلف أبي السّعود في عاصمة الخلافة العثمانية"، المجلة الحميدية، ع 4، أيار، (2021م): 4.

شتى العلوم العربية والشرعية. حيث أخذ الصابوني علوم العربية والفرائض عن والده الشيخ جميل بن مصطفى الصَّابوني، وأخذ علوم الحديث والتفسير عن مُحدِّث حلب ومفسرها الشيخ محمد نجيب سراج الدين (1954م)، وعن ابنه الشيخ عبد الله سراج الدين (2002م)، وعن الشيخ محمد أبو الخير زين العابدين (1973م)، ودرس الفقه الحنفي على يد الشيخ أحمد الشَّماع (1953م) في المدرسة الحُسروية، ودرس على الشيخ محمد سعيد الإدلي (1951م)، والشيخ محمد راغب الطَّبَّاح (1951م)، ودرس القرآن حفظاً وفقهاً على شيخ قرآء مدينة حلب الشيخ محمد نجيب خيَّاطة (1967م)، وحضر دروس الشيخ إبراهيم الترماني (1954م)، ودروس الشيخ أحمد القلَّاش (2008م)، ودرس علم الخطابة على الشيخ أمين الله عيروض (1970م)، وتعلم التجويد على يد الشيخ عبد الجواد عطار (1997م)، ودرس علم التَّصوف على الشيخ عبد القادر عيسى (1991م)، والشيخ محمد النَّبهان (1974م)، والشيخ محمد أبو النصر الحمصي (1949م)، ودرس كتاب الأم للإمام الشَّافعي على الشيخ عبد الفتاح أبو غدة (1997م)، وأخذ علم النحو عن الشيخ عبد الله الحمَّاد، والشيخ محمد أسعد عِجَبي (1973م)، وحضر دروس الشيخ عبد الله سلطان الحفيد (1983م)، ودروس محمد الحمَّاد، ودرس الأدب والبلاغة على الشيخ محمد الحكيم (1980م)، والشيخ عبد الوهاب سكر (1986م)، وأخذ العلوم الشرعية عن الشيخ محمد إبراهيم السَّلْقيني (2001م)، وأخذ الفقه عن الشيخ محمد بلنكو (1991م)، ودرس اللغة الإنكليزية على الأستاذ محمد صبحي الريجاوي<sup>59</sup>. ويمكن القول أنَّ شيوخ الصابوني كُثُر، ولكن شخصية الصابوني العلمية صُقلت وتكونت على يدي ستة من الأعلام، هم: والده الشيخ جميل حيث أخذ عنه علوم اللُّغة التي مكنته في فهم علوم اللغة والبلاغة. ومسند حلب ومؤرخها الشيخ محمد راغب الطَّبَّاح، الذي أخذ عنه الحديث وعلومه. وأخذ الصناعة التفسيرية عن الشيخين محمد نجيب سراج الدين، والشيخ أحمد الشَّماع الرفاعي، وقد لازم الصابوني دروسهما العامة والخاصة. والشيخ محمد سعيد الإدلي التي اصطبغت دروسه بالتربية والتوجيه، وكان يمضي أوقات الفراغ والعطلة مع تلامذته وطلابه، لذلك كان الشيخ الصابوني ملازمًا له ملازمة الابن لأبيه، ينهل منه علم التفسير

59 شحادة، "الصابوني ومنهجه في التفسير: من خلال كتابه صفوة التفاسير".

والتربية والتوجيه. والشيخ محمد نجيب خيَّاطة شيخ قرَّاء مدينة حلب، حيث أخذ الصابوني عنه التجويد والقرآن وعلومه<sup>60</sup>.

### 1.3.2. تلامذة الصَّابوني

نظرًا للرحلات العلمية الكثيرة التي قام بها الشيخ الصابوني في البلاد الإسلامية، ولكثرة دروسه العلمية التي كان يحضرها المئات من الطلاب، فلا يمكن حصر طلاب الشيخ بعدد معين. إلا أنَّ الباحث يذكر لنا بعض الطلاب الذين أصبح لهم شأنٌ في بلادهم، أمثال: صالح بن حميد، الذي شغل إمامة الحرم في مكة المكرمة، ورئاسة مجلس الشورى في المملكة العربية السُّعودية، وأحمد الحميد: عضو الهيئة التدريسية في جامعة أم القرى، وراشد الراجح: مدير جامعة أم القرى في المملكة العربية السُّعودية، وأسامة الخياط: إمام المسجد الحرام، ومحدث الحرم المكي سيد محمد علوي المالكي، ونجمله أحمد محمد الصابوني، الذي لازمه في كل أموره، وحضر كل دروسه. وغيرهم الكثير<sup>61</sup>.

---

60 العلي، "التحرير والتيسير في لأسانيد العلامة محمد علي الصابوني صاحب التفاسير". الصابوني، أنس،

مقابلة: عبد الله برو، يلوا، 2022/08/07.

61 شحادة، "الصابوني ومنهجه في التفسير: من خلال كتابه صفوة التفاسير"، 12.

## 1.4. إسهاماته العلمية

أفنى الشيخ محمد علي الصابوني حياته في التأليف والدعوة إلى الله تعالى، وانتشر علمه في الصدور والسطور في مشارق الأرض ومغاربها، وألّف الشيخ ما يزيد عن خمسين كتاباً ورسالةً، فلم تقتصر جهود الشيخ وإسهاماته العلمية على التفسير وعلوم القرآن فحسب، بل تجاوزت شتى العلوم الإسلامية.

### 1.4.1. إسهاماته في التفسير وعلوم القرآن.

نظراً لأهمية القرآن في التشريع الإسلامي باعتباره المصدر الأول له، والركيزة الأساسية التي تُبنى عليها باقي العلوم، فقد أولى الشيخ محمد علي الصابوني جُلَّ اهتمامه في خدمة كتاب الله تعالى شرحاً وتفسيراً، وتميزت هذه التفاسير ببساطة الأسلوب وسهولة العبارة، بالإضافة إلى إختصاره مطولات بعض الكتب التي تُعد مرجعاً مهماً في التفسير، ففي التفسير وعلوم القرآن: أَلّف "صفوة التفاسير": ويُعدُّ من أشهر كتبه وأهمها، إنتقاه الشيخ من التفاسير القديمة، وأثنى عليه كثير من العلماء كما هو مذكور في تقديمات الصفوة، أمثال الشيخ محمد الغزالي، وشيخ الأزهر عبد الحلیم محمود، والدكتور عبد الله بن حميد، والشيخ أبو الحسن الندوي، والشيخ عبدالله خياط، والدكتور راشد بن راجح الرشيد<sup>62</sup>. ويقع هذا الكتاب في ثلاث مجلدات، وتُرجم إلى عدّة لغات أجنبية مثل: الإنكليزية والتركية والفرنسية<sup>63</sup>.

وتفسير "روائع البيان من تفسير آيات الأحكام": يحتوي هذا التفسير على سبعين محاضرة، ويقع في مجلدين، ويعتبر هذا التفسير الثاني من حيث الأهمية والانتشار، ويُعد مرجعاً لكل من جاء من بعده وكتب في هذا الباب.

والتفسير "الواضح الميسر": هو موضوع الدراسة الحالية، ويعد هذا التفسير وسط بين الإيجاز والإسهاب.

62 محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، ط4. (بيروت، لبنان: دار القرآن الكريم، 1981)، 1/المقدمة.

63 الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلو، 2022/08/07. طارق طه مكرم الله، "جهود العلامة الشيخ محمد علي الصابوني في علم التفسير"، مجلة مقاربات، ع 10، (2021): 81.

وتفسير "قبس من نور القرآن": يُصنف هذا المؤلف ضمن قائمة التفسير الموضوعي، حيث استنبط الشيخ فيها مقاصد آيات كل سورة، وذكر الموضوعات التي تشتمل عليها كل سورة، وبيّن المعاني التي تربط بين أجزائها، ويقع هذا التفسير في ستة عشر جزءاً.

و "إيجاز البيان في سور القرآن": وهو من التفاسير المتوسطة الحجم. يقع في 320 صفحة، وأصله دروس متنوعة للشيخ الصابوني، أراد من خلالها بيان مقاصد السور وموضوعاتها بعبارات بسيطة قريبة، دون الغوص في الخلافات الفقهية والعقدية، ثم رأى الشيخ ضرورة جمع هذه الدروس بين دفتي كتابٍ لتعم الفائدة على الجميع.

و "درة التفاسير على القرآن الكريم": قام الصابوني بوضعه على هامش القرآن الكريم، وقد سار الشيخ على طريقته المعهودة باستخدام عبارات سهلة تلي حاجة القارئ الذي لا يطيق الخوض في مطولات التفسير، مع ذكر أسباب النزول، ويحتوي التفسير على فهرسٍ للموضوعات.

و "التيان في علوم القرآن": يحتوي هذا التفسير على أبحاث تتضمن علوم القرآن، كأسباب النزول، والترتيب والتدوين، والناسخ والنسوخ، والمكي والمدني، والمحكم والمتشابه، وشروط التفسير، بالإضافة إلى طريقة المفسرين ومناهجهم في التفسير، وذكر مشاهيرهم، ويعتبر من التفاسير القيّمة للباحثين في علوم القرآن الكريم.

وأسهّم الشيخ الصابوني في إختصار أشهر كتب التفسير بالمأثور، مثل مختصر الطبري، ومختصر ابن كثير: وكان منهجه في الإختصار، هو ذكر الرأي الراجح للمفسر، واعتماد الأحاديث الصحيحة، ونقل ما ثبت عن الصحابة والتابعين، وحذف الإسرائيليات، والإحتراز عن نقل المسائل البعيدة عن التفسير، والاكتفاء بذكر بعض الأحكام دون حشوٍ أو تطويل.

وله أيضًا "تفسير تنوير الأذهان في تفسير روح البيان": وهو كتابٌ اختصره من تفسير روح البيان للشيخ إسماعيل حقي البروسوي، الذي يُعد مرجعًا مهمًا من مراجع التفسير الإشاري أو الصوفي.<sup>64</sup>

وحقق الشيخ الصابوني كتاب "معاني القرآن للإمام أبي جعفر النحاس": ويعتبر هذا الكتاب واحدًا من أهم كتب التفسير. حيث طُبِع هذا الكتاب في ستة مجلدات باسم جامعة أم القرى بمكة المكرمة، وبالرغم من وجود مخطوطة وحيدة للكتاب فقد بذل الشيخ قُصاريُ جهده في تحقيق هذا الكتاب؛ مستعينًا بكتب التفسير، واللغة، والحديث. وحقق أيضًا كتاب "المقتطف من عيون التفاسير" للمنصوري، وكتاب "فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن" للأنصاري.<sup>65</sup>

وأخيرًا يمكن القولُ أنَّ جهود الصابوني وإسهاماته في التفسير وعلوم القرآن اتَّسمت بالتنوع في الإنتاج، إختصارًا وتحقيقًا وتأليفًا من جهة، وشرحًا وإيجازًا، فقد أثرى المكتبة الإسلامية بكتب التفسير.

#### 1.4.2. إسهاماته في السُّنة النبوية

لم تقتصر إسهامات الشيخ محمد علي الصابوني العلمية على التفسير وعلوم القرآن فحسب، بل تعدَّت إلى كتب السُّنة، ويمكن القولُ إنَّ إسهاماته في السُّنة النبوية منها ما جاءت خدمةً لكتب السَّابِقين كالمختصرات والشرح، مثل: ومنها ما جاء تَهْدِيًّا للمطولات، ومنها ما كانت دفاعًا عن السُّنة كونها مصدرًا من مصادر التشريع الإسلامي، ومنها ما عالجت

---

64 عصام شحادة، "الصابوني ومنهجه في التفسير من خلال كتابه صفوة التفاسير"، 13-14. سيد أحمد بن محمد السَّيد، "خلاصة تعريفية وجيزة عن حياة العلامة الشيخ محمد علي الصابوني"، المجلة الحميدية، ع أيار، (2021): 82.

65 طارق طه مكرم الله، "جهود العلامة الشيخ محمد علي الصابوني في علم التفسير"، مجلة مقاربات، ع 10، (2021): 81. سيد أحمد بن محمد السَّيد، "خلاصة تعريفية وجيزة عن حياة العلامة الشيخ محمد علي الصابوني"، المجلة الحميدية، ع أيار، (2021): 82.

قضايا إجتماعية بالاعتماد على سنة النبي ﷺ<sup>66</sup>. وتعرض الدراسة فيما يلي إسهامات الصابوني في السنة:

1- كتاب "من كنوز السنة" ألّفه الصّابوني عندما كان مُدرّسًا في مكة المكرمة جمع أربعين حديثًا - كعادة العلماء القدامى - وشرحها وبيّن فيها العظات والعبر، مُشيرًا إلى النكات البلاغية، والإرشادات والتوجيهات النبوية، وأصبح هذا الكتاب مُقررًا لطلاب جامعة الملك عبد العزيز في مكة المكرمة، وكان لأسلوبه السهل العذب السبب في إنتشار هذا الكتاب في العالم الإسلامي، ويُعدُّ هذا الكتاب باكورة أعمال الصابوني في مجال السنة.

2- مختصر كتاب "الأذكار" للإمام النووي حيث رأى الصّابوني أنّ الكتاب يحتاج إلى إختصار، ليُسَهّل حفظه، ولتعم فائدته، فاختار أهمّ الأحاديث وأجلّها نفعًا، فأخرجه بحلّة بهيّة جديدة.

3- وشرح "رياض الصّالحين" للإمام النووي، فقد أدرك الصّابوني أنّ الكتاب يحتاج إلى شرح أحاديثه، وبيان أحكامه، فأخرجه برداء يُضاهي ما كتب في هذا الميدان. وتوجهت أنظار الشيخ بعد ذلك إلى الكتب الستة في الحديث، فقام بشرحها شرحًا وافيًا، مستنبطًا الأحكام الشرعية، والآداب النبوية، واللّطائف البلاغية.

أمّا ما كان تأليفًا منه في هذا الميدان، فقد أجاد في صياغة كتب صغيرة كافية شافية، عظيمة الفائدة. ومن هذه الكتب:

1- الهدي النبوي الصحيح في صلاة التراويح

2- صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

3- الزواج الإسلامي المبكر سعادة وحصانة

4- السنة النبوية قسم من الوحي الإلهي المنزل

66 صالح رضا، "مع الشيخ الصابوني في بحار السنة النبوية المطهرة"، المجلة الحميدية، ع أيار، (2021م): 32-

33. سيد أحمد بن محمد السيّد، "خلاصة تعريفية وجيزة عن حياة العلامة الشيخ محمد علي الصابوني".

- 5- المهدي وأشراف السّاعة
- 6- رسالة في حكم التصوير
- 7- موقف الشريعة الغراء من نكاح المتعة

### 1.4.3. إسهاماته في الفقه الإسلامي

سلك الشيخ الصابوني طريق الأعلام في الإعتناء بالفقه الإسلامي دراسةً وبحثاً، طبقاً لقواعد وأدوات البحث الفقهي، وتميّز أسلوبه بالجمع بين التراث القديم من حيث وفرة المادة وغنى الأفكار، وبين التأليف الحديث من حيث حسن العرض والتنسيق، مليئاً باحتياجات العصر بأسلوب أدبي سهلٍ بسيطٍ قريبٍ من الأفهام. حيث تناول أهم القضايا والمسائل الفقهية المعاصرة، وتميّز منهجه باستعراض المذاهب والاجتهادات الفقهية، وعدم التوسع بذكر الأدلة ومناقشتها لئلا يُشوّش على القارئ غير المختص بالعلوم الشرعية، والترجيح بين الآراء إن أمكن دون التعصب لمذهبه الفقهي، مع قوة المادة العلمية وبساطة الأسلوب المقنع بالأدلة، وفيما يلي أهم الكتب التي ألفها الصابوني في الفقه:

- 1- "موسوعة الفقه الشرعي الميسر" حيث يقع هذا المؤلف في مجلدين ضخمين، ويحتوي هذا الكتاب على أحكام العبادات والمعاملات مقرونةً بالأدلة الشرعية المأخوذة من القرآن الكريم والسنة الصحيحة على المذاهب الأربعة.
- 2- "روائع البيان في تفسير آيات الأحكام" حيث اقتصر الصابوني على المعنى الإجمالي للآيات، وما تحويها من أحكام شرعية وأدلة فقهية، بالإضافة إلى ذكر وجوه الإعراب والنكات البلاغية، ويتميز هذا الكتاب بذكر أسباب النزول لكل سورة مع الاستشهاد بأقوال المفسرين، ثمّ يتناول المواضيع التي تشتمل عليها كل سورة.
- 3- "المواريث في الشريعة الإسلامية" وأصل هذا الكتاب عشر محاضرات ألقاها الشيخ الصابوني على طلابها في كلية الشريعة الإسلامية بمكة المكرمة، حيث شرح الشيخ آيات المواريث، وبين أحكامها وتطبيقها من خلال بعض الأمثلة والنماذج، بأسلوب سهلٍ بسيطٍ بعيدٍ عن التطويل والتعقيد، ثمّ رأى الشيخ جمع هذه المحاضرات بين دفعتي كتابٍ لتعم الفائدة به.

4- "الزواج الإسلامي المبكر سعادة وحصانة" حيث تناول الشيخ قضية الزواج في الإسلام، فذكر أحكامه وآدابه وحقوق الزوجين، وفريضة المهر، وأورد صوراً عن تكريم الإسلام للمرأة من خلال السنّة المطهرة، وبيّن حكمة تعدد الزوجات، وكان الباعث الكامن وراء تأليف الشيخ لهذه الرسالة القيّمة، عزوف الشباب المسلم عن الزواج المبكر في بداية شباهم، بسبب العادات والتقاليد، وتكاليف الزواج الباهظة التي يعجز عن حملها معظم الشباب، أو لأسباب أخرى كالدراسة وغيرها.

5- "موقف الشريعة الغراء من نكاح المتعة" وهي رسالة صغيرة في الحجم، عظيمة في موضوعها ومضمونه، حيث تناولت هذه الرسالة أمراً خطيراً ومهماً، ألا وهو "زواج المتعة" بعد ظهوره وانتشاره في العصر الحديث تحت مسميات جديدة، على أيدي أناس باعوا دينهم بعرض من الدنيا، يدعون الأمة إلى استباحة الأعراس، وإشاعة الفاحشة بين الناس تحت عباءة الزواج الإسلامي، وقد أجاد الشيخ في ردّ حججهم الواهية، من خلال الأدلة القاطعة، ناقلاً عن أئمة أهل البيت ما يدل على تحريمه.

6- "شبهات وأباطيل حول تعدد زوجات الرسول ﷺ" وبالرغم من صغر حجم هذا الرسالة إلا أنّ الشيخ قد أورد الكثير من الفوائد والفرائد من تعدد زوجات النبي ﷺ، مبيّناً أن الحكمة من هذا التعدد يعود إلى الحكمة التشريعية، والحكمة التعليمية، والحكمة الاجتماعية، والحكمة السياسية، واستعرض أيضاً الشبهات والأباطيل التي يروجها أعداء الدين للنيل من مرتبة النبي ﷺ، وقد هذه الأباطيل والشبهات وبيّن أوجه الخطأ فيها وأجاد في الردّ عليها. وللصابوني أيضاً رسائل قصيرة صغيرة الحجم عظيمة النفع مثل: "الصلاة" و "حكم التصوير".

ويمكن القول أنّ جهود الصابوني الفقهية جاءت لخدمة الفقه الإسلامي من جهة، وخروجاً عن العُزلة القديمة التي كانت أسيرة المنهج التقريبي الموهل في غرابة وجزالة الألفاظ، وصعوبة الأسلوب، وكثرة المسائل القضايا المتداخلة المتشابكة، حيث برع الصابوني في تقريب

الأحكام إلى الأفهام، سالگًا طريق الاختصار والإيجاز مع بساطة الأسلوب وسهولة العبارة، بما يلاءم المسلم المعاصر<sup>67</sup>.

#### 1.4.4. إسهاماته في العقيدة وغيرها

تعتبر هذه الدراسة من أوائل الدراسات التي سلطت الضوء على إسهامات الشيخ محمد علي الصابوني في العقيدة. حيث اقتصرت الدراسات السابقة على ذكر جهود الشيخ في القرآن وعلومه. وبالرغم من اهتمام الشيخ محمد علي الصابوني بالتفسير وعلوم القرآن وإبداعه فيه، فإنه لم يهمل العلوم الشرعية الأخرى، كالعقيدة الإسلامية وغيرها فألّف فيها الكتب والمقالات التي تلي حاجة العصر وتجب على أهم مشكلاته، ومن هذه المؤلفات:

- 1- "آمنتُ بالله" بدأ فيه بالإيمان بالله واليوم والآخر، وبذكر الأدلة النقلية والعقلية على وجود الله تعالى ووحدانيته، ثمّ انتقل إلى الإيمان بالرسول والأنبياء عليهم السّلام، والإيمان بالكتب السماوية الإلهية، والملائكة واليوم الآخر، وبنعيم القبر وعذابه، والقضاء والقدر خيره وشره، ثمّ أورد الشيخ في آخر الكتاب أدلة نقلية على أنّ الإسلام هو دين جميع الأنبياء والمرسلين<sup>68</sup>.
- 2- "المهدي وأشراط الساعة" تحدّث فيه الصّابوني عن علامات السّاعة، وعن ظهور المهدي<sup>69</sup>.
- 3- "النبوة والأنبياء" في التاريخ الإسلامي. الكتاب عبارة عن محاضرات ألقاها الشيخ في كلية الشريعة في مكة المكرمة. راعى الشيخ فيه الإيجاز والتنقيح، فألقى الغثّ وأخذ السمين، واستشهد بالأخبار الصحيحة الواردة في الكتاب

---

67 سيد أحمد بن محمد السّيد، "خلاصة تعريفية وجيزة عن حياة العلامة الشيخ محمد علي الصابوني". محمد بشير حداد، "العلامة الشيخ محمد علي الصابوني وجهوده الفقهيّة"، المجلة الحميدية، ع أيار، (2021م)، 35. الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلوا، 2022/08/07.

68 الصابوني، آمنت بالله، د ط، (بيروت، لبنان: المكتبة العصرية، 2009م).

69 سيد أحمد بن محمد السّيد، "خلاصة تعريفية وجيزة عن حياة العلامة الشيخ محمد علي الصابوني".

والسنة، واعتمد على كتب التفسير والتاريخ، فذكر قصص الأنبياء عليهم السلام مع تفنيد ودحض بعض الأكاذيب التي رويت عنهم<sup>70</sup>.

4- "صفحات مشرقة من حياة الرسول ﷺ وصحابته الكرام" تناول فيه سيرة الرسول ﷺ، وصحابته الكرام رضي الله عنهم، تذكيراً لشباب اليوم بماضي أمتهم الحفيد، وإعادة للأمل بعد إستشراء الفساد والجهل.

5- "عقيدة أهل السنة في ميزان الشرع" ففي ثمانينات القرن الماضي انتشر الفكر التكفيري، واشتعلت نار الفتنة والنزاع والتشتت بين المسلمين، فرأى الشيخ ضرورة تصحيح بعض المفاهيم العقديّة آنذاك، وانبرى للدفاع عن عقيدة أهل السنة والجماعة من خلال مقالات نُشرت في مجلة المجتمع الكويتية سنة 1983م تحت عنوان "عقيدة أهل السنة في ميزان الشرع". تناول في المقالة الأولى- العدد 627- قضية تكفير الأشاعرة والماتريدية وإباحة دمائهم من قبل بعض الجماعات، وأوضح أن قضية التكفير خطة رسمها أعداء الدين لإضعاف الأمة والقضاء عليها، وحدّر من داء الخصام والتفرقة والتشتت الذي تفسّى بين علماء المسلمين، وأرجع سبب هذه التفرقة إلى غياب القيادة الواعية الرشيدة، وإلى جهل المسلمين<sup>71</sup>. وتناول الشيخ في مقالته الثانية- العدد 628- مفهوم أهل السنة والجماعة، وبيّن أنّ هذا المفهوم ينضوي تحته مذهب السلف والخلف. موضّحاً أنّ كلا المذهبين يسيران في ضوء الكتاب والسنة مع اختلاف يسير في الطريقة والمنهج<sup>72</sup>. وجاءت المقالة الثالثة- العدد 629- توضيحاً وتبسيطاً لمذهب الأشاعرة، ثمّ أورد الشيخ مقارنةً بين مذهب السلف والخلف- الأشاعرة والماتريدية- في تأويل آيات الصفات، وسلط الضوء على جهود الإمامين- الأشعري والماتريدي- في الدفاع عن الدين، وردّ شبه أهل الضلالات

70 محمد علي الصابوني، النبوة والأنبياء، د ط. (دمشق، سوريا: مكتبة الغزالي، 1985م).

71 الصابوني، "عقيدة أهل السنة في الميزان"، مجلة المجتمع، ع 627، (1983م)، 34-36. سيد أحمد بن محمد السّيد، "خلاصة تعريفية وجيزة عن حياة العلامة الشيخ محمد علي الصابوني".

72 الصابوني، "عقيدة أهل السنة في الميزان"، مجلة المجتمع، ع 628، (1983م)، 34-36.

والمنحرفين. ونقل الشيخ مديحًا وثناءً لابن تيمية -في آخر مقالته- على الأشاعرة<sup>73</sup>. وأمّا المقالة الرابعة- العدد630- فقد دعا فيها الشيخ العلماء والدعاة إلى وحدة الصف، وإلى بذل قصارى جهدهم لرأب الصدع بين الجماعات الإسلامية، والوقوف ضد الهجمات الشرسة التي يُحيكها أعداء الدين، وأورد الشيخ محنة ابن حنبل مع المعتزلة في مسألة خلق القرآن، وختم مقالته بفلول مذهب المعتزلة ونبوغ مذهب الأشاعرة<sup>74</sup>. وأكد الشيخ الصابوني في مقالته الخامسة- العدد631- أنّ مذهب السلف في تأويل صفات الله تعالى ليس التفويض المطلق، بل كانوا يؤلون بعض آيات وأحاديث الصفات مما لا مندوحة عن تأويله، وذكر الشيخ أمثلة من تفسير ابن كثير وابن عباس وغيرهم من السلف الصالح. وأخيرًا يمكن القول أنّ مقالات الصابوني في العقيدة هي أوراق ذهبية في العقيدة الإسلامية. جاءت بزبدة مذهب السلف والخلف في تأويل آيات الصفات بأسلوب سهلٍ بسيطٍ بما يتناسب مع شرائح المجتمع المسلم، وتأييدًا لمذهب تأويل بعض الصفات التي لا مفرّ من تأويلها لأسباب لغوية أو شرعية، وتأكيدًا أنّ التأويل هو مسلكٌ من مسالك السلف الصالح<sup>75</sup>.

بناءً على ما سبق يمكن القول أنّ محمد علي الصابوني كان عالمًا موسوعيًّا، حمل على عاتقه هموم الأمة، وسعى لحل مشكلاتها بطريقة علمية، وساهم في إغناء المكتبة الإسلامية بمؤلفات عدّة، في شتى العلوم الإسلامية، بأسلوب سهلٍ بسيطٍ، بعيدًا عن التطويل والتعقيد، وعن المصطلحات والألفاظ الغربية الجزلة التي لا يقدر عليها إلا المتخصص الحاذق.

### خلاصة الفصل

يمكن القول بعد ذكر عصر الشيخ محمد علي الصابوني رحمه الله وسيرته العلمية بأنّ الدراسة خلصت إلى النتائج التالية:

---

73 المصدر السابق، ع 629، (1983م)، 34-36.

74 المصدر السابق، ع 630، (1983م)، 34-36.

75 المصدر السابق، ع 631، (1983م)، 34-37.

1- بأنَّ الشيخ محمد علي الصَّابوني عاش في عصرٍ كانت فيه الدول الإستعمارية تتقاسم ميراث الدولة العثمانية، وكانت سوريا من نصيب فرنسا التي سحَّرت كلَّ جهودها في خدمة دولتها. حيث أغرقت البلاد بالبضائع الفرنسية، وتحكمت في موارد سوريا بما يخدم صناعتها وتجارتها. بالإضافة إلى فرض سيطرتها على التعليم الحكومي، وإفراغ المناهج النَّظامية من المواد الإسلامية، وإحلال الفكر الغربي مكانه، ودعم المدارس الأجنبية التي تنشر الفكر الغربي. فخرج من هذه المدارس جيل منبهر بالحضارة الغربية، منسلخ عن ثقافته العربية والإسلامية. إلا أن فرنسا لم تستطع فرض مناهجها على المدارس الدينية، ومنها مدرسة الخسروية التي أمضى فيها الصابوني جُلَّ تعليمه. حيث قيَّض الله للمدارس الشرعية عمومًا وللخسروية خصوصًا الشيخ يحيى الكيالي، الذي نهج سياسةً تعليمية إصلاحية في ميدان التعليم الشرعي. لذلك نأت المدارس الدينية بنفسها عن التأثر بالتيار الغربي الفرنسي العلماني.

2- وبيَّنت الدراسة أنَّ الصابوني نشأ في كنف أسرة دينية وعلمية، وأثَّه أخذ علوم العربية والشرعية بدايةً عن والده الشيخ جميل، لذلك كان الشيخ بارعًا في اللغة العربية. وأنَّ شخصية الصابوني التفسيرية تكونت على أيدي أساطين أهل العلم أمثال: الشيخ محمد نجيب سراج الدين، والشيخ أحمد الشَّماع، والشيخ محمد سعيد الإدليبي، بالإضافة إلى تلقيه فنون التوجيه والتربية، فأوهبت شخصيته القوة والشجاعة والجرأة في قول الحق، وأنَّ الشيخ تأثَّر بفكر حسن البناء، وسيد قطب إبان دراسته في الأزهر.

3- وأنَّ إقامة الشيخ الصابوني في مكة المكرمة عزَّفته على كبار علماء الحرم، وعلماء العالم الإسلامي في مواسم الحج والعمرة، فأخذ عنهم وأخذوا عنه. وكانت هذه المواسم مواسم تعارف وتناقح، وأنَّ جُلَّ إنتاجه العلمي والثقافي كان إبان إقامته في السُّعودية.

4- وبيَّنت الدراسة أنَّ إسهامات الشيخ لم تقتصر على القرآن وعلومه بل شملت جميع الفنون، كالفقه والسُّنة والعقيدة، إضافةً إلى جهوده الدعوية.

- 5- وأنَّ علاقة الشيخ مع تركيا وعلماؤها لم تكن وليدة العصر بل تمتد إلى سبعينات القرن العشرين، لذلك جاء إنتقاله إليها أواخر حياته نتيجةً لهذه العلاقات القوية الراسخة مع علمائها.
- 6- وأنَّ الشيخ أمضى أكثر من ثُلثي حياته مهاجرًا في سبيل الدعوة إلى الله تعالى، منافحًا عن دينه، ومدافعًا عن قضايا أمته.
- 7- وأنَّه لم ينتم إلى أي حزب أو جماعة بالرغم من وقوفه ودعمه لبعض التيارات الفكرية والثورية والنحيازة لثورات الربيع العربي.



## الفصل الثاني

### التعريف بالتفسير "الواضح الميسر"

#### تمهيد

تتناول الدراسة في هذا الفصل التعريف بالتفسير "الواضح الميسر"، وبيان الفرق بينه وبين "صفوة التفاسير" لبيان قيمته العلمية، وإظهار خصائصه وسماته التي تميزه عن "صفوة التفاسير"؛ حيث تذكر الدراسة أولاً مصادر المؤلف، وتقتصر على مصادره من كتب اللغة، والتفسير وعلوم القرآن، والحديث، والفقهاء الإسلاميين، ومقارنتها مع مصادره في "صفوة التفاسير". ولمعرفة المصادر والمراجع دورٌ بارزٌ في بيان الأمانة العلمية عند الصَّابوني من جهة، ومدى إيمانه على أمهات التفاسير من جهة أخرى كما ونوعاً.<sup>76</sup> وتتناول الدراسة أيضاً العلوم التي يشتمل عليها التفسير، مثل علوم اللغة والبلاغة، وعلوم القرآن، وبعض الأحكام الفقهية. ثم تُورد الدراسة في نهاية الفصل خلاصةً تُبيِّن فيها أهم الاستنتاجات والقضايا. وقبل البدء بالحديث عن مصادر التفسير وعلومه، لا بدَّ من الحديث عن نبذة عامة عن التفسير.

يُعد "التفسير الواضح الميسر" من التفاسير المعاصرة المختصرة، حيث يقتصر على جزء واحد كبير، يضمُّ قرابة ألفٍ وستمئة صحيفة. إنتهى الشيخ من تأليفه سنة 1999م في الثلث الآخر من شهر رمضان في بلد الله المحروسة المباركة.<sup>77</sup> افتتح الشيخ الصَّابوني تفسيره بمقدمة موجزة مختصرة مبيِّناً فيها منهجه في الجمع بين التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي، ومبيِّناً سبب التأليف، بوضع تفسير للخاصة والعامة، بأسلوب سهل بسيط خدمةً لكتاب الله تعالى ولدينه الحنيف. وقد ذكر نجل الشيخ أنس الصَّابوني أنَّ المقربين من الشيخ طلبوا منه تأليف تفسيرٍ سهلٍ ميسرٍ يفهمه الخاصة والعامة فألَّف هذا التفسير.<sup>78</sup> وبعد المقدمة يبدأ الشيخ بتفسير الاستعاذة والبسملة، ثم يشرع بتفسير كتاب الله من سورة الفاتحة إلى الناس، متبعاً في

76 عبد الوهاب إبراهيم، كتابة البحث العلمي ومصادر الدراسات الإسلامية، ط3. (جدة: دار الشروق، 1986)، 28-29.

77 محمد علي الصَّابوني، التفسير الواضح الميسر، ط8. (بيروت، لبنان: المكتبة العصرية، 2007)، 1622.

78 الصَّابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلوا، 2022/08/07.

ذلك ترتيب كتاب الله تعالى، وفي بداية كل صفحة يجد القارئ المقطع المراد تفسيره، وفي الأسفل يذكر الشيخ شرح الآية. تشتمل كل صحيفة على مقطع قرآني، وعند الفراغ من تفسير السورة يبيّن المؤلف ذلك بقوله: (انتهى تفسير السورة). ثمّ يختم كتابه بالدعاء والحمد والصلاة على النبي ﷺ عادة المؤلفين والكتّاب أن يبدأوا ويختتموا مجالسهم، ومؤلفاتهم بالحمد والصلاة على النبي ﷺ،<sup>79</sup> وبفهرس سور القرآن الذي يشتمل على ترتيب السور ورقم بداية كلّ سورة مع بيان مكان نزولها.

## 2.1. مصادر "التفسير الواضح الميسر" وعلومه

يعتبر ذكر المصادر والمراجع العلمية دليلاً على الأمانة العلمية، وتسهيلاً على الباحثين للإطلاع والرجوع إليها عند الحاجة إلى ذلك، وحمايةً للبحث من النقد والتهمة، ودفعاً لشبهة التعصب لمذهبٍ أو عقيدةٍ عن الباحث. فقد طالت الشيخ محمد علي الصابوني رحمه الله تهمّة التعصّب للمذهب الأشعري، واعتماده على تفسير الزمخشري المعتزلي، وحذفه وإضافته بعض العبارات بما يوافق فكره وهواه.<sup>80</sup> ولم يذكر الشيخ في مقدمة تفسيره المصادر والمراجع التي اعتمدها، ولم يُفهرس لها في نهاية الكتاب، واكتفى ببيان الجمع بين كتب التفسير بالمأثور والمعقول.<sup>81</sup> وبَيّن أنس الصّابوني أنّ التفسير جاء بعصارة مؤلفات الشيخ السّابقة عموماً، ومن تفسير "صفوة التفاسير" خصوصاً.<sup>82</sup> وبالرغم من ذلك كان الصابوني يعزو الأقوال لأصحابها أحياناً، كقوله: (قال ابن عباس)،<sup>83</sup> و(قال الطبري)،<sup>84</sup> أو بإطلاق اللقب عليهم، كقوله: (قال المفسرون)،<sup>85</sup> دون بيان أسمائهم. ولذلك ستلجأ الدراسة إلى

79 نجم الدين الغزي، حسن التنبيه لما ورد في التشبه، تحقيق: نور الدين طالب، ط1. (دمشق، سوريا: دار النوادر، 2011م)، 455/7.

80 زينو، تنبيهات هامة على كتاب صفوة التفاسير، 60. بكر أبو زيد، التحذير من مختصرات محمد علي الصابوني في التفسير، ط2. (الدمام، السعودية: دار ابن الجوزي، 1990م)، 14.

81 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 8.

82 الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلوا، 2022/08/07.

83 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 18.

84 المصدر السابق، 25.

85 المصدر السابق، 27.

تتبع الأقوال التي يعزوها الصَّابوني إلى أصحابها لمعرفة بعض المصادر التي اعتمدها، بالإضافة إلى مقارنة بعض نصوص " التفسير الواضح الميسر " بأمهات كتب التفسير، لتحديد بعض المصادر التي اعتمدها الصَّابوني في تفسيره. إضافةً لبيان العلوم التي يشتمل عليها التفسير. وتستهل الدراسة بذكر مصادره من كتب التفسير وعلومه، لكونها المعين الأول التي يلجأ إليها المفسرون للوصول إلى مُراد الله تعالى.

### 2.1.1. كُتُب التفسير

تُعد أمهات كتب التفسير بالمأثور المصادر الأولية لعلم التفسير، لإشتمالها على تفسير الرسول ﷺ، وتفسير صحابته والتابعين رضي الله عنهم، وأئمة التفسير.<sup>86</sup> حيث اعتمد الصَّابوني على كتب التفسير بالمأثور، بالإضافة إلى كتب التفسير بالرأي التي تناولت المباحث اللُّغوية، والبلاغية، والفقهية. ولم يُفصح عن هذه المصادر والمراجع، لكنّه كان يعزو العبارات إلى أصحابها، من الصحابة والتابعين وأئمة التفسير، كما أنّه يذكر بعض القصص أو المرويات عن النبي ﷺ، لذلك ستبَّع الدراسة أربع طرقٍ لتحديد بعض المصادر التي اعتمدها في تفسيره:

- 1- المنهجية الأولى تناول بعض أقوال أئمة التفسير والتحقق منها بالرجوع إلى تفاسيرهم.
- 2- المنهجية الثانية إيراد أقوال الصحابة والتابعين ومقارنتها بأمهات كتب التفسير بالمأثور.
- 3- المنهجية الثالثة انتقاء لبعض النصوص من "التفسير الواضح الميسر" ومقابلتها بأمهات كتب التفسير.
- 4- المنهجية الرابعة مقارنة لبعض النصوص التفسيرية في "التفسير الواضح الميسر" بما جاء في "صفوة التفاسير"

---

86 مساعد الطيار، مفهوم التفسير والتأويل والاستنباط والتدبر والمفسر، ط2. (السعودية: دار ابن الجوزي، 2006)، 49.

### 2.1.1.1. ذكر أقوال أئمة التفسير

يُورد الصَّابُونِي أقوال أئمة التفسير خلال تفسيره للآيات التي يشكل ظاهرها، أو لترجيح روايةٍ صحيحة على غيرها من الروايات. وكثيراً ما يرجع الصَّابُونِي إلى الإمام الطبري (923م-310هـ)، حيث يُكثِرُ عنه النَّقل، وهذا يدلُّ على شدَّة تأثره به، ويأتي في المرتبة الثانية من حيث النَّقل الإمام ابن كثير (1373م-774هـ)، ولعلَّ السَّبب الكامن من الإعتماد عليهما، المكانة العلمية المرموقة لتفسيرهما، حيث يعتبران من المراجع الأصيلية في التفسير بالمأثور.<sup>87</sup> بالإضافة إلى إعتناء الصَّابُونِي السابق بهما إختصاراً، وتحقيقاً، وترجيحاً. ثم ينقل عن الآخرين مثل الإمام الفخر الرازي (1210م-606هـ)، وابن الجوزي (1201م-597هـ)، وأبو حيان الأندلسي (1256م-745هـ)، وأبي السُّعود أفندي (1574م-982هـ). ولم يذكر الصَّابُونِي أثناء استشهاده ونقله اسم المرجع أو الصفحة، بل اكتفى بذكر اسم صاحب التفسير. ومن الأمثلة الواردة على ذلك:

- 1- خلال تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ﴾ [يوسف: 18] نقل الصَّابُونِي رواية الطبري عن السُّدي،<sup>88</sup> بأنَّ إخوة يوسف عليه السَّلام لَطَّخُوا قَمِيصَهُ بِدَمٍ سَخِلَةٍ ذَبْحُوهَا، وأنَّ يعقوب عليه السَّلام كشف مؤامرتهم.<sup>89</sup>
- 2- وأثناء تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَا تَدْمِيرًا﴾ [الإسراء: 16] بين أنَّ الله تعالى أمرهم بالطاعات، فعصوه وارتكبوا الفواحش، فعاقبهم. وفي الآية محذوف تقديره: أمرناه مترفيها

87 محمد عبد السلام كفايي، عبد الله الشريف، في علوم القرآن دراسات ومحاضرات، د ط. (بيروت: دار النهضة العربية، 1972)، 293.

88 المصدر السابق، 575.

89 محمد بن جرير الطبري، جامع البيان، تحقيق: محمود شاكر، د ط. (مكة المكرمة، السعودية: دار التربية والتراث)، 264/9.

بالطاعات، وظاهر الآية غير واضح،<sup>90</sup> لذلك أورد الصَّابُونِي قول ابن كثير في تفسيره لهذه الآية.<sup>91</sup>

- 3- وفي مقام آخر عند قوله تعالى: ﴿عَاثُونِي زُبَرَ الْحَدِيدِ حَتَّىٰ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ قَالَ أَنْفُخُوا حَتَّىٰ إِذَا جَعَلَهُ نَارًا قَالَ عَاثُونِي أُفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْرًا﴾ [الكهف: 96] نقل الصَّابُونِي قول الإمام الرازي وهو يحكي طريقة بناء هذا السد المنيع بطريقة مفصلة.<sup>92</sup>
- 4- وأورد الصَّابُونِي قولاً لأبي حيان الأندلسي<sup>93</sup> عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَىٰ قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَأَنْتَقَمْنَا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [الروم: 47] مبيناً أن هذه الآية اعتراضية بين قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيَّاحَ مُبَشِّرَاتٍ﴾ [الروم: 46]، وقوله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ﴾ [الروم: 48] تسلياً للرسول ﷺ.<sup>94</sup>
- 5- ونقل أيضاً كلام أبي السُّعُود،<sup>95</sup> عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿فِي بَضْعِ سِنِينَ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذٍ يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [الروم: 4] مبيناً دلالة هذه الآيات على صحة النبوة، وكون القرآن من عند الله تعالى.<sup>96</sup>
- 6- ونقل أيضاً كلام ابن الجوزي<sup>97</sup>، عند قوله تعالى: ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا﴾ [الأحزاب: 72] موضحاً أن المراد من "أبين" ليس مخالفة الله تعالى، بل الخوف والخشية.<sup>98</sup>

90 الصَّابُونِي، التفسير الواضح الميسر، 690.

91 فخر الدين الرازي، مفاتيح الغيب، ط3. (بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1999)، 500/21. إسماعيل بن عمر بن كثير، تفسير القرآن العظيم، تحقيق: سامي سلامة، ط2. (الرياض: دار طيبة للنشر والتوزيع، 1999م)، 331/3.

92 الصَّابُونِي، التفسير الواضح الميسر، 739.

93 الصَّابُونِي، التفسير الواضح الميسر، 1010.

94 أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، تحقيق: صدقي جميل، د ط. (بيروت: دار الفكر، 2010)، 398/8.

95 الصَّابُونِي، التفسير الواضح الميسر، 999.

96 أبو السُّعُود أفندي، إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم، ط4. (بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1994)، 49/7.

## 2.1.1.2. أقوال الصحابة

تُعدُّ أقوال الصَّحابة من التفسير بالمأثور لأنَّهم شاهدوا عصر التنزيل، وعانوا أسباب نزوله، وصحبوا الرسول ﷺ، فعرفوا مقاصد الدين، ومنهم الذين لازموا نبي الله ﷺ فاغتنموا منه العلم الكثير وتصدروا للتفسير<sup>99</sup>، مثل ابن عباس (687م-68هـ)، ابن عمِّ النبي ﷺ الذي قال في حقه: (اللهم فقهه في الدين، وعلمه التأويل)<sup>100</sup>، وابن مسعود (650م-32هـ) صاحب المقولة المشهورة: (والذي لا إله غيره ما من كتاب الله سورة إلا أنا أعلم حيث نزلت، وما من آية إلا أنا أعلم فيما أنزلت، ولو أعلم أحدا هو أعلم بكتاب الله مني، تبلغه الإبل، لركبت إليه)<sup>101</sup>، وعلي بن أبي طالب (661م-40هـ) الذي قال: (سلوني عن كتاب الله فإنه ليس من آية إلا وقد عرفت بليل نزلت أم بنهار. في سهل أم في جبل)<sup>102</sup> رضي الله عنهم أجمعين. وقارنت الدراسة هذه الأقوال بكتب التفسير بالمأثور وتبيَّن اعتماد الصابوني على تفسير الطبري، وابن كثير، وغيره من التفاسير في نقله، وفيما يلي بعض الأمثلة.

1- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿قَالَ يَٰوَيْلَتَىٰ أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوْرِي سَوَّءَةً أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّدِمِينَ﴾ [المائدة: 31] ذكر تفاصيل قتل قابيل لأخيه هابيل، وأنَّه عندما رأى غرابًا يدفن الغراب الذي قتله، تحسَّر وندم، ولم يكن تحسره توبة،

97 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1061.

98 ابن الجوزي، زاد المسير في علم التفسير، تحقيق: عبد الرزاق مهدي، ط1. (بيروت: دار الكتاب العربي، 2001)، 488/3.

99 الرُّزْقَانِي، مناهل العرفان في علوم القرآن، 13/2.

100 أحمد بن حنبل، مسند الإمام أحمد، 225/4.

101 مسلم بن الحجاج النيسابوري، صحيح مسلم، تحقيق: محمد عبد الباقي، د ط. (القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، 1995)، 1913/4.

102 محمد بن سعد البغدادي، الطبقات الكبرى، تحقيق: محمد عطا، ط1. (بيروت: دار الكتب العلمية، 1990)، 257/2.

لأن تأسّفه عن ستر صنيعه، لا عن قتل أخيه، وعزا هذا القول لابن عباس رضي الله عنه<sup>103</sup>. وهذه الرواية أوردها القرطبي في تفسيره.<sup>104</sup>

2- وعند قوله تعالى: ﴿وَعَاتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا﴾ [الإسراء: 26] فسّر الصابوني التبذير بالإنفاق في الوجوه التي لا تعود على الإنسان بالمنفعة، ثمّ عزا هذا المعنى لابن مسعود رضي الله عنه.<sup>105</sup> وقول ابن مسعود أورده كثيرٌ من المفسرين مثل الطبري،<sup>106</sup> وأبي إسحاق الثعلبي (1035م-427هـ)،<sup>107</sup> والفراء البغوي (1122م-516هـ)،<sup>108</sup> وعلاء الدين الخازن (1341م-741هـ).<sup>109</sup>

3- وعند قوله تعالى: ﴿إِذْ يُعَشِّيكُمْ النَّعَاسَ أَمَنَةً مِّنْهُ وَيُنزِلُ عَلَيْكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ مَاءً لِّيَطَهِّرَكُمْ بِهِ وَيُذْهِبَ عَنْكُمْ رِجْزَ الشَّيْطَانِ وَلِيَرْبِطَ عَلَىٰ قُلُوبِكُمْ وَيُثَبِّتَ بِهِ الْأَقْدَامَ﴾ [الأنفال: 11] ذكر معجزة إلقاء النوم على الصحابة يوم بدر، مع خوفهم الشديد من كثرة المشركين وقلة المؤمنين، رحمةً بهم وأمنًا، حيث نقل كامل القصة عن علي رضي الله عنه<sup>110</sup>، وهذه القصة ذكرها ابن كثير في تفسيره.<sup>111</sup>

---

103 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 256.

104 محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق: أحمد البردوني، إبراهيم أطفيش، ط3. (القاهرة، مصر: دار الكتب المصرية، 1964)، 142/6.

105 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 693.

106 الطبري، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، 428/17.

107 أبو إسحاق الثعلبي، الكشف والبيان عن تفسير القرآن، ط1. (جدة: دار التفسير، 2015)، 324/16.

108 الحسين بن مسعود البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن، تحقيق: محمد نمر وآخرون، ط4. (الرياض: دار طيبة، 1997)، 89/5.

109 علاء الدين الخازن، لباب التأويل في معاني التنزيل، تحقيق: محمد شاهين، ط1. (بيروت، لبنان: دار الكتب العلمية، 1994)، 128/3.

110 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 427.

111 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 22/4.

### 2.1.1.3. أقوال التابعين

اختلف العلماء في الأخذ بأقوال التابعين حال عدم وجود أثر عن النبي ﷺ أو صحابته رضي الله عنهم، فقد نقل عن الإمام أحمد في رواية بعدم القبول، واختاره ابن عقيل، ونقل أيضاً ابن تيمية عن شعبة قوله: (أقوال التابعين ليست بحجة)<sup>112</sup>، وقد ذهب أكثر العلماء إلى الأخذ بأقوال التابعين، لأنهم تلقوا علم التفسير عن الصحابة، لذلك نقل أكثر المفسرين أقوال التابعين واعتمدها في كتبهم<sup>113</sup>. وكان أشهرهم تلامذة حبر الأمة ابن عباس رضي الله عنه، مثل: مجاهد ابن جبر (722م-104هـ)، وعكرمة مولى ابن عباس (723م-105هـ)، وطاووس بن كيسان اليماني (724م-106هـ)، وعطاء بن أبي رباح (732م-114هـ)<sup>114</sup>، والحسن البصري (728م-110هـ) تلميذ ابن مسعود رضي الله عنه<sup>115</sup>. وكان الصَّابوني يستشهد بأقوالهم، وخصوصاً تلامذة ابن عباس، وابن مسعود، وفيما يلي أمثلة على ذلك.

1- عند تفسير قوله تعالى: ﴿جَنَّتٌ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى﴾ [طه: 76] روى أَنَّ السحرة الذين جاؤوا لنصرة فرعون لما رأوا المعجزة سجدوا، وأثمَّ عندما سجدوا أراهم الله تعالى منازلهم في الجنة، وعزا هذه الرواية لعكرمة<sup>116</sup>. وذكر هذه الرواية أيضاً القرطبي في تفسيره،<sup>117</sup> وأبو السُّعود،<sup>118</sup> والآلوسي (1845م-1270هـ).<sup>119</sup>

112 الذهبي، التفسير والمفسرون، 96/1. القطان، مباحث في علوم القرآن، 350.

113 الذهبي، التفسير والمفسرون، 96/1.

114 الرُّزْقاني، مناهل العرفان، 19/2.

115 المصدر السابق، 21/2.

116 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 775.

117 القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 225/11.

118 أبو السُّعود، إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم، 28/6.

119 محمود بن عبد الله الآلوسي، روح المعاني في تفسير القرآن والسبع المثاني، تحقيق: علي عطية، ط1. (بيروت،

لبنان: دار الكتب العلمية، 1994م)، 541/8.

2- وروى عن قتادة أيضاً عند قوله تعالى: ﴿وَعَاتَيْنَهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾ [النحل: 122] بأنَّ الله تعالى حُبَّ إبراهيم عليه السلام إلى جميع الخلق، وأنَّ كل الأديان تتعرف بمآثره وفضله.<sup>120</sup> وذكر هذه الرواية أيضاً الإمام الطبري.<sup>121</sup>

3- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَأَسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: 34]، ذكر الصابوني امتناع إبليس عن السُّجود لآدم عليه السلام، وأوضح أنَّ الاستثناء في الآية منقطع، لئلا يتوهم القارئ أنَّ إبليس من الملائكة، ثمَّ عزَّز رأيه بقول الحسن البصري بأنَّ إبليس لم يكن طرفة عين من الملائكة، ولكنه كان من جملة المأمورين بالسُّجود<sup>122</sup>. وقول الحسن البصري أورده الإمام الطبري في تفسيره.<sup>123</sup>

#### 2.1.1.4. مقارنة نماذج بأمهات التفسير

يصوغ الصابوني الكثير من العبارات بأسلوبه البسيط السهل دون بيانٍ للمصادر الأصلية التي استقى منها التفسير، لذلك تختار الدراسة نماذج تفسيرية من "التفسير الواضح الميسر" وتقارنها بأمهات كتب التفسير، للوصول إلى بعض المصادر التي اعتمد عليها الصابوني في تفسيره، وفيما يلي أمثلة على ذلك.

1- عند تفسير قوله سبحانه وتعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾ [النساء: 1] بين الصابوني أنَّ الله خلق حواء من ضلع من صدر آدم، وأنَّ الآية تدلُّ على قدرة الله تعالى، وأنَّه قادر على أن يخلق حياً من حي، كما أنَّه قادر على أن يوجد حياً من جماد من

120 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 683.

121 الطبري، جامع البيان، 319/17.

122 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 20.

123 الطبري، جامع البيان، 506/1.

جماد، لأنه خلق آدم من تراب.<sup>124</sup> وعند الرجوع إلى المتون القديمة تبين إنفراد الألوسي بهذه العبارة عن معظم المفسرين.<sup>125</sup>

2- عند تفسير قوله سبحانه وتعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ﴾ [البقرة: 8] أوضح الصَّابوني أَنَّ الله تعالى ذمَّ الكفار في آيتين، وانتقد أهل النفاق في أكثر من عشر آيات للتنبيه على سوء أعمالهم، وأنهم أقبح من الكفار.<sup>126</sup> وهذه اللطيفة ذكرها الإمام الطبري،<sup>127</sup> والماوردي (1058م-450هـ)،<sup>128</sup> والقرطبي،<sup>129</sup> وابن كثير،<sup>130</sup> وكل المفسرين رووها عن مجاهد بن جبر.

3- عند تفسير قوله سبحانه وتعالى: ﴿قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ﴾ [المائدة: 26] حكى الصَّابوني قصة امتناع اليهود عن نصرته موسى عليه السلام والقتال معه، ومعاقبة الله لهم أربعين سنة بالضيق والتشرد، ويبيِّن أَنَّ الحكمة من جعل التيه أربعين سنة، أن يموت هذا الجيل العاصي الخانع، ويأتي جيل قوي شجاع مؤمن، يفتح الله بهم البلاد المقدسة.<sup>131</sup> وهذا الحكمة أوردها من قبله الإمام القرطبي.<sup>132</sup>

يتبين اعتماد الصَّابوني على أمهات كتب التفسير بالمأثور، والتفسير بالرأي، مثل تفسير الطبري، وابن كثير، والرازي، وأبو حيان الغرناطي الأندلسي (1344م-654هـ)، وعلاء الدين الخازن، والقرطبي، وأبو إسحاق الثعلبي، والحافظ البغوي، والألوسي، وابن الجوزي،

124 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 172.

125 الألوسي، روح المعاني، 393/2.

126 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 11.

127 الطبري، جامع البيان، 40/1.

128 علي بن محمد الماوردي، النكت والعيون، تحقيق: ابن عبد المقصود، د ط. (بيروت، لبنان: دار الكتب العلمية، د ت)، 70/1.

129 القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 192/1.

130 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 171/1.

131 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 254.

132 القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 192/1.

ومحمد أبو السُّعود أفندي. وأنه يورد التفسير صياغةً بأسلوبه استنادًا إلى التفسير القديمة أحيانًا، ولعله لم يذكر المصادر والمراجع، إختصارًا للجهد والوقت، أو لأنه يستهدف الشريحة العامة من غير الأكاديميين.

### 2.1.1.5. مقارنة التفسير الواضح الميسر بصفوة التفاسير

يعتبر "صفوة التفاسير" من أشهر مؤلفات الصابوني وأهمها في علم التفسير، لأنه جمع مادتها من مطولات كتب التفسير واختصرها بأسلوبه السهل البسيط،<sup>133</sup> لذلك دعت الحاجة لمقارنة بعض نصوص "التفسير الواضح الميسر" بـ "صفوة التفاسير" لمعرفة مقدار التشابه والاختلاف بين هذين التفسيرين، وبيان مدى اعتماد الصابوني على "صفوة التفاسير، وفيما يلي تورد الدراسة بعض النصوص التفسيرية للمقارنة بين التفسيرين:

1- عند تفسير قوله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الفاتحة: 2] أوضح الصابوني في "صفوة التفاسير" أن الله سبحانه وتعالى يعلم عباده كيفية حمده وتقديسه والثناء عليه في هذه الآية،<sup>134</sup> وعند الرجوع إلى "التفسير الواضح الميسر" اتضح وجود نفس العبارة بدون زيادة أو نقصان.<sup>135</sup>

2- عند تفسير بداية سورة النساء في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾ [النساء: 1] أوضح الصابوني في "صفوة التفاسير" أن الله عز وجل أنشأنا من نفس واحدة من آدم عليه السلام وأوجد منها حواء،<sup>136</sup> وعند الرجوع إلى "التفسير الواضح الميسر" تبين أن الصابوني زاد عبارة تفيد إيجاد حواء من ضلع آدم عليه السلام، وبين دلالة الآية على قدرة الله عز وجل في خلق حيٍّ من حيٍّ، وأنه قادر

133 طارق طه مكرم الله، "جهود العلامة الشيخ محمد علي الصابوني في علم التفسير"، 86.

134 الصابوني، صفوة التفاسير، 25/1.

135 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 8.

136 الصابوني، صفوة التفاسير، 236/1.

على خلق حيٍّ من جماد، كما أوجد آدم من تراب.<sup>137</sup> وعند الرجوع إلى المتن القديمة تبين إنفراد الألوسي بهذه العبارة عن باقي المفسرين القدماء.<sup>138</sup>

3- عند تفسير قوله تعالى: ﴿وَمِنْ شَرِّ اللَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ﴾ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿﴾ [الفلق: 4-5] ذكر الصابوني في "صفوة التفاسير" سبب نزول المعوذتين وهي قصة "ليد بن الأعصم" الذي سحر النبي ﷺ نقلاً عن أبي حيان الأندلسي في تفسيره "البحر المحيط" مكتفياً بهذا القدر ومع عدم ذكر كامل القصة،<sup>139</sup> وعند الرجوع إلى "التفسير الواضح الميسر" وجدت الدراسة أن الصابوني أورد كامل القصة روايةً عن أئمة الحديث البخاري ومسلم وأحمد، ومبيناً أن السحر أثار على جسد النبي ﷺ من حيث الطبيعة البشرية، ولم يؤثر على عقله من حيث الرسالة والوحي.<sup>140</sup>

وبالرغم من وجود تشابه بين التفسيرين يمكن القول بأن "التفسير الواضح الميسر" لم يكن اختصاراً لصفوة التفاسير أو تهديباً له، لتضمنه عبارات وفوائد زائدة عنه، والرجوع إلى مصادر أخرى كما في قصة "ليد بن الأعصم".

## 2.1.2. علوم القرآن

تعد علوم القرآن المباحث الكلية الشاملة لكل ما يتعلق بالقرآن الكريم، مثل اللغة العربية، وأسباب النزول، والتفسير، والإعجاز، والناسخ والمنسوخ، والترتيب والجمع، والغريب والمبهم.<sup>141</sup> ويهتم الصَّابوني في تفسيره "الواضح الميسر" بذكر المسائل التي تندرج تحت هذا الفن، مثل الناسخ والمنسوخ، والمكي والمدني، والعام والخاص، التي عدّها العلماء من

137 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 172.

138 الألوسي، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، 393/2.

139 الصابوني، صفوة التفاسير، 624/3.

140 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1618.

141 الرُّزْقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، 27/1. ونور الدين محمد عتر، علوم القرآن الكريم، ط3. (دمشق،

سوريا: مطبعة الصباح، 1993)، 8.

الأصول، والقواعد، والأدوات التي يجب أن يتناولها المفسر، لاستخراج الأحكام، وتفسير القرآن.<sup>142</sup> وتقوم الدراسة بإجراء مقارنة لبعض النصوص بين كتاب "التفسير الواضح الميسر" وبين أمهات كتب التفسير، وكتب علوم القرآن، لبيان مدى اعتماد الصّابوني في نقله على المصادر والمراجع القديمة في علوم القرآن. بالإضافة إلى ذكر العلوم-علوم القرآن- التي أوردتها في تفسيره. وتبدأ الدراسة بذكر مصادره في أسباب النزول لأهميته في علم التفسير ولكثرة وروده في الواضح الميسر.

### 2.1.2.1. أسباب النزول

إنّ لمعرفة سبب النزول فوائد عديدة منها: معرفة الحكمة من تشريع الأحكام، وتخصيص العام عند من يرى الاعتبار بخصوص السبب، وتُعين أيضاً على فهم الآية بشكل واضح جليّ دون إشكال، وهذا الإشكال وقع فيه بعض الصحابة والتابعين عندما فهموا معنى مغايراً لمراد الله تعالى، لعدم معرفتهم بأسباب نزول بعض الآيات،<sup>143</sup> فقد أشكل على مروان بن الحكم معنى قوله تعالى: ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا وَيُحِبُّونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ﴾ [آل عمران: 188]، فظاهر الآية يوحي بعذاب الجميع بمجرد الفرح بما أتوا، والمحبة على أن يُحمدوا بما لم يفعلوا، حتى أخبره ابن عباس رضي الله عنه أنّ الآية نزلت في جماعة من أهل الكتاب حين سأهم النبي ﷺ عن شيء، فأخفوا الحقيقة عن الرسول ﷺ وأخبروه بخلاف علمهم، وحمدوا أنفسهم على ذلك.<sup>144</sup> اعتنى الصابوني بذكر أسباب النزول، لكنه لم يجعل لهذه المسألة في كتابه باباً خاصاً مستقلاً في بداية السور أو المقاطع -كعاداته في صفوة التفاسير-، بل ذكره ضمن تفسيره وشرحه لمعاني الآيات. وكان يعزو الأسباب إلى رواها من أصحاب كتب السنن، أو يذكر الأسباب بدون عزوٍ لقائلٍ أو راوٍ، لذلك ستذكر الدراسة نماذجاً، وتقارنها بأمهات

142 عبد الجواد خلف، مدخل إلى التفسير وعلوم القرآن، (القاهرة، مصر: دار البيان، 2002)، 56.

143 السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، 107/1.

144 محمد بن إسماعيل البخاري، صحيح البخاري، تحقيق: محمد زهير الناصر، ط1. (بيروت، لبنان: دار طوق

النجاة، 2001)، 40/6. مسلم، صحيح مسلم، 2143/4.

التفسير، للوصول إلى بعض المصادر. أمّا الروايات المنسوبة لأصحاب كتب السنن، فستكتفي الدراسة بذكر نماذج عنها مع تخريج هذه الروايات من كتبهم.

### أ) أسباب نزول بدون عزو

يورد الصّابوني أسباب النزول أحياناً بصيغة روي، دون ذكر الراوي أو المصدر الذي استمد منه هذه الروايات. وتبيّن وجود نفس هذه الروايات في التفاسير القديمة، مثل تفسير الطبري، وابن كثير، وغيرهم. وفيما يلي بعض الأمثلة على ذلك.

1- عند ذكر هذه الآية الكريمة: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْحِجَابِ وَالظُّعُوتِ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا هَؤُلَاءِ أَهْدَىٰ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا سَبِيلًا﴾ [النساء: 51] بيّن الصّابوني أنّها نزلت في كعب بن الأشرف-أحد أحرار اليهود، حين سأله مشركو مكة: (هل نحن أهدى سبيلاً أم محمد وأصحابه؟ فقال لهم: بل أنتم) ولم ينسب سبب النزول لقائل،<sup>145</sup> وعند الرجوع إلى أمهات الكتب وجدت الدراسة أنّ الطبري رواها في تفسيره.<sup>146</sup>

2- وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَأَحْذَرُهُمْ أَن يَفْتِنُوكَ عَن بَعْضِ مَا أَنزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾ [المائدة: 49] ذكر رواية ولم يبين قائلها، بأنّ أحرار اليهود رغبوا أن يفتنوا الرسول ﷺ عن دينه، فأتوا إليه وأخبروه بأنّ بينهم وبين قومهم خصومة، وطلبوا منه أن يحكم لهم كي يؤمنوا به، فأبى النبي ﷺ وأعرض عنهم، فجاءت هذه الآية.<sup>147</sup> والقصة ذكرها الطبري،<sup>148</sup> وابن كثير،<sup>149</sup> وغيرهم.

3- وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَن أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَتِكُمْ فَيَمِيلُونَ عَلَيْكُمْ مَّيْلَةً وَاحِدَةً﴾ [النساء: 102] ذكر الصّابوني أنّ النبي ﷺ قام إلى صلاة الظهر في غزوة ذات الرقاع مع أصحابه، فلما فرغوا من صلاتهم، ندم

145 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 192.

146 الطبري، جامع البيان، 470/8.

147 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 265.

148 الطبري، جامع البيان، 393/10.

149 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 131/3.

المشركون على عدم قتلهم وهو يصلون، وعزموا على قتل الصحابة وقت صلاة العصر، فنزل جبريل يُخبر الرسول ﷺ بقصد المشركين.<sup>150</sup> والرواية أوردها البغوي في تفسيره،<sup>151</sup> والثعلبي،<sup>152</sup> وابن الجوزي.<sup>153</sup>

## ب) أسباب نزول من كتب السنن

أورد الصّابوني الكثير من الروايات التي تذكر أسباب نزول الآيات والشُّور، معتمداً على كُتب السنن، مثل صحيح البخاري (870م-256هـ)، ومسلم (875م-261هـ)، ومسند الإمام أحمد (855م-241هـ)، والترمذي (892م-279هـ)، والنسائي (915م-303هـ)، وغيرهم. وفيما يلي نماذج عن هذه الروايات.

1- عند تفسيره الآية الكريمة: ﴿مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولَىٰ قُرْبَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ﴾ [التوبة: 113]، بيّن أنّها نزلت في حقّ أبي طالب،<sup>154</sup> عندما دخل عليه النبي ﷺ وهو على فراش الموت، طمعاً في إسلامه ونجاته، وكان عنده أيضاً أبو جهل وابن أمية، فعرض عليه النبي الدخول في الإسلام وقول لا إله إلا الله، وبعد محاولات عديدة من النبي ﷺ مات أبو طالب ولم ينطق شهادة الإسلام، فقال الرسول ﷺ: (لأستغفرنّ لك، مالم أنه عنك). وأسند روايتها للإمام مسلم.<sup>155</sup>

2- عندما فسّر سورة الفلق ذكر سبب نزول المعوذتين، وأورد قصة اليهودي الذي سحر النبي ﷺ، وبيّن أنّ السورتين نزلتا لشفاء النبي ﷺ، وختم هذه الحادثة بقوله: (رواه البخاري ومسلم)<sup>156</sup>.

150 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 265.

151 البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن، 277/2.

152 الثعلبي، الكشف والبيان عن تفسير القرآن، 324/16.

153 ابن الجوزي، زاد المسير في علم التفسير، 488/3.

154 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 494.

155 مسلم، صحيح مسلم، 54/1.

156 البخاري، صحيح البخاري، 136/7. مسلم، صحيح مسلم، 1719/4.

بناءً على ما سبق، فقد اعتمد الصّابوني على كتب التفسير في بيانه أسباب النزول دون عزو لقائل، أو مصدر. بالإضافة إلى اعتماده على كتب السُّنن مع بيان راوي الحديث.

### 2.1.2.2. المكّي والمدني

اصطلح العلماء تقسيم السور القرآنية إلى مكية-وهي التي نزلت قبل الهجرة-، ومدنية-وهي التي نزلت بعد الهجرة-<sup>157</sup>، والباعث وراء هذا التقسيم معرفة المتأخر من الآيات فيكون ناسخًا، أو مخصّصًا عند من يرى تأخير المخصّص<sup>158</sup>. ولم يُبيّن الصّابوني في كتابه "الواضح الميسر" أثناء تقديمه للسور مكّيّتها أو مدنيّتها، بل اكتفى بذكر ذلك في ثبت فهرس السور آخر الكتاب، ولم يتناول الآيات المختلف في مكّيّتها أو مدنيّتها.

### 2.1.2.3. العام والخاص

العام: هو اللفظ المستغرق لكل ما يصلح له، مثل كلمة الناس، فهي تشمل لكل ما يصلح لهذه الكلمة من الرجال والنساء، والصغار والكبار.<sup>159</sup> أمّا الخاص: فهو اللفظ الذي وضع للدلالة على الفرد الواحد، مثل الرجال، فهذه الكلمة تدل على الرجال، ولا تشمل غيره. واتفق العلماء على جواز تخصيص العام، والتخصيص هو قصر اللفظ العام على بعض أفراد.<sup>160</sup> وفي القرآن الكريم ألفاظ عموم وخصوص، تشتمل على أحكام وتشريعات، وكان لابد للمشتغلين في علم التفسير من ضبط حدود العام والخاص ليتسنى لهم معالجة التفسير القرآني وفق أسس محددة وواضحة، لاستنباط الأحكام وفق مُراد الله تعالى.<sup>161</sup> وقد اعتنى الصابوني بهذا العلم حيث كان ينبه عليه. وستبين الدراسة فيما يلي آيات عامة أُريد بها التخصيص، وآيات خاصة أنزلت للتعميم.

157 الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 187/1.

158 السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، 36/1.

159 وهبة الزحيلي، الوجيز في أصول الفقه، ط1. (دمشق: دار الفكر، 2006)، 193.

160 المصدر السابق، 74/2.

161 محمد بكر إسماعيل، دراسات في علوم القرآن، ط2. (القاهرة، مصر، دار المنار، 1999)، 214.

## أ) العام الذي أريد بها التخصيص

ينبّه الصّابوني على الألفاظ العامة التي قصرت معانيها على أصحابها كيلا يتوهم القارئ خلاف ذلك، ويظنها أنّها عامة تشمل جميع أفرادها في كل زمان ومكان. وتذكر الدراسة بعض الأمثلة على ذلك:

1- فمثلاً عند قوله تعالى: ﴿وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ﴾ [البقرة: 48]، أوضح أنّ نفي الشفاعة خاص بالكفار، واستدلّ على ذلك بقوله تعالى: ﴿فَمَا تَنْفَعُهُمْ شَفَعَةُ الشّٰفِعِينَ﴾ [المدثر: 48]، أمّا العصاة من المسلمين فتقبل فيهم الشفاعة، فهذه الآية عامة أريد بها الخصوص.<sup>162</sup> وذكر تخصيص هذه الآية بالكفار من المفسرين الإمام الطبري،<sup>163</sup> وابن كثير،<sup>164</sup> والقرطبي.<sup>165</sup>

2- وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُم مَّوَدَّةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرِيّٰ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَيْسِيّٰسِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ [المائدة: 82]، بيّن الصابوني أنّها نزلت في النجاشي وأصحابه -نصارى الحبشة- وأسلموا حين سمعوا كلام الله من وفد المسلمين المهاجرين، وأوضح أنّ الآية خاصة بهم ولا تعم كل النصارى، واستدل على ذلك بقول ابن عباس، أنّها نزلت في النجاشي وأصحابه.<sup>166</sup> وعزا الصابوني هذه الرواية في "صفوة التفاسير" لابن كثير.<sup>167</sup>

162 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 23.

163 الطبري، جامع البيان، 33/1.

164 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 256/1.

165 القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 379/1.

166 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 277.

167 الصابوني، صفوة التفاسير، 362/1.

## ب) الخاص الذي أريد به العموم

يوضح عمومية بعض الألفاظ الخاصة، مستدلاً على عمومية هذه الآيات بالقاعدة الفقهية المشهورة (العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب). وفيما يلي بعض الأمثلة:

1- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ [الفاتحة: 7] بين الصابوني أن اليهود هم المعنيون بقوله: ﴿الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾، و ﴿الضَّالِّينَ﴾ هم النصارى، وأنها تشمل كل مشرك وكافر، وأن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب.<sup>168</sup> ومن الذين تحدثوا عن شمولية هذه الآية لكل كافر، وفاسق، ومنافق، الإمام الرازي،<sup>169</sup> والآلوسي.<sup>170</sup>

2- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ ۗ جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا وَيَبِئْسَ الْقَرَارُ ۗ﴾ [إبراهيم: 28-29]. بين أنها نزلت في مشركي مكة وأنها تعم جميع الكفار.<sup>171</sup> وذكر عمومية هذه الآية قديماً ابن كثير.<sup>172</sup>

3- وعند قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُمِئَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ ۗ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا﴾ [الأحزاب: 36] وقصة هذه الآية أن النبي ﷺ خطب "زينب" لمولاه "زيد بن حارثة" فترفعت عن الرضى به، وأبى أخوها "عبد الله" أن يزوجه لعلو نسبها، ولأن زيدا كان مملوكاً، فلما نزلت هذه الآية أذعنَتْ وقبلتْ به، وجاء أخوها إلى النبي ﷺ قائلاً: (سمعاً وطاعة). وهنا بين الصابوني أن الآية عامة، فلا رأي ولا إختيار أمام حكم الله

168 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 9.

169 الرازي، مفاتيح الغيب، 223/1.

170 الآلوسي، روح المعاني، 98/1.

171 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 633.

172 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 508/4.

والرسول ﷺ. <sup>173</sup> ووجدت الدراسة أنّ الصّابوني أورد عمومية هذا الحكم في "صفوة التفاسير" وعزا القول لابن كثير. <sup>174</sup>

يتبيّن مما سبق اعتماد الصّابوني على تفسير ابن كثير، لعزوه الحكم في بعض الأمثلة له في تفسيره "صفوة التفاسير"، مع احتمالية اعتماده على الطبري، والقرطبي، والرازي في مسائل العموم، والخصوص.

#### 2.1.2.4. المطلق والمقيد

المطلق: هو اللفظ الذي يتناول واحداً غير محدد باعتبار حقيقة تشمل جنسه، فهو لفظ يدل على أفراد، أو فرد شائع غير محدد، أو موصوفٍ بصفات، مثل كلمة "رقبة" عند قوله تعالى: ﴿فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾ [المجادلة: 3]، فاللفظ هنا واحد، وغير معيّن، أو موصوف، ويشمل الرجال، والنساء، والمسلمين وغيرهم. <sup>175</sup>

والمقيد: هو اللفظ الخاص الذي يتناول فرداً محدداً بالوضع، أو بقيدٍ خارجي يخرج عن إطلاقه. مثل كلمة "رقبة" في قول تعالى: ﴿فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّؤْمِنَةٍ﴾ [النساء: 92]، فكلمة "مؤمنة" قيد للرقبة، فتعين الإيمان فيها للكفارة، فلا تُجزئ غيرها. <sup>176</sup>

واختلف الأصوليون على حمل المطلق على المقيد، وهو أن يرد حكمٌ مطلق في موضع، مثل لفظ "رقبة" في كفارة الظّهار، ثم يرد مقيداً في موضعٍ آخر، مثل لفظ "رقبة" في كفارة قتل المؤمن. ذهب الشافعية والمالكية إلى حمل المطلق على المقيد بلا دليل، <sup>177</sup> بينما قال الأحناف: (لا يحمل المطلق على المقيد إلا بدليل)، فأجازوا عتق رقبة غير مؤمنة في كفارة

173 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1049.

174 الصابوني، صفوة التفاسير، 527/2.

175 الزحيلي، الوجيز في أصول الفقه الإسلامي، 38/2.

176 المصدر السابق، 40/2.

177 علي بن محمد الأمدي، الإحكام في أصول الأحكام، ط2. (دمشق، سوريا: المكتب الإسلامي، 1981)،

الظهار، لإتحاد الحكم واختلاف السبب.<sup>178</sup> وأدرج المفسرون هذه القضية ضمن علوم القرآن، والدراسة ستذكر مثلاً لبيان موقف الصّابوني من المطلق والمقيد:

عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِن نِّسَابِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبْلِ أَن يَتَمَاسَّ﴾ [المجادلة: 3]، بيّن الصّابوني كفارة الظّهار لمن يرغب بإرجاع زوجته، وهي إعتاق رقبة، بدون ذكر أي قيد، فترك الآية على إطلاقها<sup>179</sup>. الطبري<sup>180</sup> وبين القرطبي آراء العلماء بدون ترجيح<sup>181</sup>، وكذلك فعل ابن كثير<sup>182</sup>. يدلّ التفسير الذي ساقه الصّابوني على أنّه سلك منهج الأحناف، لأنه لم يُقيّد الرقبة في آية المجادلة، أو أنّه سلك مذهب المفسرين، مثل الطبري والقرطبي وابن كثير في تركها على إطلاقها.

### 2.1.2.5. النَّاسِخُ وَالْمَنْسُوخُ

يَتَّصِفُ التشريع الإلهي بملاءمة ومناسبة الزمان والمكان والأشخاص، بالإضافة إلى الرحمة والتيسير، ولذلك أنزل الله بعض الآيات على الرسول ﷺ تتضمن استبدال حكم في آية متقدمة النزول بحكم جديد في آية متأخرة، رفعاً للمشقة والخرج عن عباده، وكيف لا وهو القائل: ﴿مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَا أَوْ مِثْلَهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [البقرة: 106]. ويطلق على هذه العملية النَّسْخ<sup>183</sup>. وحرص العلماء قديماً وحديثاً على بيان هذا العلم، وجعلوا الإحاطة به شرطاً لكل عالم متصدّر للإفتاء، وللحديث في كتاب الله، واعتبروا تركه به نقصاناً في العلم. فقد ورد أنّ عليّاً رضي الله عنه دخل مسجداً في الكوفة، فرأى الناس جالسين حول عبد الرحمن بن داب يسألونه، وهو يخلط الأمر بالنهي، والحظر بالإباحة، فقال عليّ رضي الله عنه له: (أتعرف الناسخ والمنسوخ؟

178 محمد بن أحمد السرخسي، تمهيد الفصول في الأصول، تحقيق: أبو الوفا الأفغاني، د ط. (بيروت، لبنان: دار المعرفة، 2004)، 1/159.

179 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1380.

180 الطبري، جامع البيان، 23/231.

181 القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 17/280.

182 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 8/40.

183 السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، 3/66. الرُّزْقَانِي، مناهل العرفان، 2/175.

قال: لا، فقال له علي: هلكت وأهلكت<sup>184</sup>. وقد إهتّم الصّابوني ببيان الآيات المنسوخة في تفسيره "الواضح الميسر"، وفيما يلي بعض الأمثلة التوضيحية:

1- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ﴾ [البقرة: 180]، أوضح الصابوني أنّ حكم الوصية في هذه الآية قد نُسخَ بآية الموارث<sup>185</sup>. وقد ذكر نسخ هذه الآية الإمام الطبري،<sup>186</sup> وابن كثير،<sup>187</sup> والقرطبي.<sup>188</sup>

2- وفي مقامٍ آخر عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَالَّتِي يَأْتِينَ الْفَاحِشَةَ مِنْ نِسَائِكُمْ فَأَسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةٌ مِنْكُمْ فَإِنْ شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ حَتَّى يَتَوَقَّلَهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا﴾ [النساء: 15]، بيّن أنّ هذا الحكم قد كان في بداية الإسلام، ثمّ نُسخَ بآية الحدود التي أنزلها الله في سورة النور<sup>189</sup>. وذكر النسخ أيضاً الإمام الطبري،<sup>190</sup> وابن كثير،<sup>191</sup> والقرطبي.<sup>192</sup>

#### 2.1.2.6. الحروف المقطعة

هي الحروف الهجائية التي إفتح الله تعالى بعض سور القرآن الكريم، في تسع وعشرين سورة، مثل قوله تعالى: ﴿الْم﴾ [البقرة: 1]، وقوله تعالى: ﴿كِهِعَص﴾ [مريم: 1]، واختلف العلماء في تفسير هذه الحروف على مذهبين، الأول يرون التفويض وتركوا الخوض في تأويلها

184 هبة الله بن سلامة بن نصر بن علي البغدادي المقرئ، الناسخ والمنسوخ، ط1. (بيروت، لبنان: المكتب الإسلامي، 1984)، 18. فتادة بن دعامة السدوسي، الناسخ والمنسوخ، تحقيق: حاتم الضامن، ط3. (بيروت، لبنان: مؤسسة الرسالة، 1998)، 9.

185 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 66.

186 الطبري، جامع البيان، 3/392.

187 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 1/492.

188 القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 2/263.

189 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 177.

190 الطبري، جامع البيان، 8/76.

191 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 2/233.

192 القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 5/84.

لئلا يقعوا في الكبائر، والقول على الله بغير علم. والثاني يؤولون هذه الحروف، بعضهم قالوا إنَّها من أسماء السُّور، وبعضهم قالوا إنَّها أسماء لله سبحانه وتعالى، وبعضهم قالوا إنَّها أدوات تنبيه للسامع.<sup>193</sup> أمَّا الصَّابوني فقد سلك منهجًا واحدًا في الحروف المقطعة، فلم تختلف عبارته في بداية كل سورة مطلعها حروف هجائية مقطعة، فمثلًا عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿الْم﴾ [البقرة: 1] بيَّن أنَّ هذه الحروف المقطعة تُشير إلى الإعجاز القرآني، فالقرآن مؤلَّف من هذه الحروف الهجائية، وقد تحدى الله به البشر.<sup>194</sup> وأورد مثل هذه العبارة عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿طَسَم﴾ [الشعراء: 1].<sup>195</sup> وعند الرجوع إلى "صفوة التفاسير" بيَّن الصَّابوني أنَّ ما ذهب إليه في الحروف المقطعة،<sup>196</sup> هو ما رجحه ابن كثير،<sup>197</sup> والزمخشري.<sup>198</sup>

### 2.1.2.7. الإسرائيليات

يتضمن القرآن الكريم الكثير من قصص الأنبياء، والأمم السابقة، المذكورة في التوراة والإنجيل، وكان أهل الكتاب الذين دخلوا في الإسلام يثون بين الناس مجريات وحوادث الأمم السابقة التي تجنبها القرآن، وسمَّيت هذه الروايات بالإسرائيليات<sup>199</sup>. واحتاط الصحابة رضي الله عنهم بالأخذ من أهل الكتاب، أمَّا التابعون فقد أكثروا من النقل وانتشرت بينهم الروايات المتناقضة، ثم دُوِّنت هذه الروايات في بعض كتب التفسير القديمة، فزرعت هذه الروايات المتناقضة في نفوس المفسرين الشك في كل الإسرائيليات لصدورها من منبع واحد<sup>200</sup>. فأوجبت عليهم الحيطة والحذر أثناء نقولهم. وحرص الصَّابوني في "التفسير الواضح

193 ابن قتيبة الدينوري، تأويل مشكل القرآن، تحقيق: إبراهيم شمس الدين، ط1. (بيروت: دار الكتب العلمية،

(2002)، 182. محمد بكر إسماعيل، دراسات في علوم القرآن، 214.

194 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 10.

195 المصدر السابق، 907.

196 الصابوني، صفوة التفاسير، 31/1.

197 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 160/1.

198 محمود بن عمر الزمخشري، الكشاف، ط1. (بيروت: دار الكتاب العربي، 2006)، 263/1.

199 القطان، مباحث في علوم القرآن، 364. محمد أبو شُهبة، الإسرائيليات والموضوعات، ط4. (القاهرة،

مصر: مكتبة السنة، 1988)، 12.

200 عتر، علوم القرآن الكريم، 75.

الميسر" على تنزيه تفسيره من الروايات الإسرائيلية، محاولاً بذلك إبعاد القارئ عن الأقوال والروايات الباطلة أو المرجوحة، وبالرغم من اقتضاره على رواية واحدة أو رأي واحد في تفسيره للآية، لكنه أحياناً يورد بعض الروايات لبيان بطلانها، وفي يلي بعض الأمثلة التوضيحية:

1- خلال تفسيره لقوله تعالى: ﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيحْيَى مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ﴾ [آل عمران: 39]، بيّن الصّابوني أنّ "حصوراً" تعني عفيف النفس، لا يقرب النساء ترفعاً، وزهداً، وأوضح بطلان ما قاله بعض المفسرين أنّه كان عنيّناً، لأنّها تنافي الرجولة، ولأنّ الآية وردت في سياق المدح والثناء، لا في سياق الذم والانتقاص.<sup>201</sup>

2- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَداً ثُمَّ أَنَابَ﴾ [ص: 34]، حيث بيّن أنّ سليمان عليه السّلام عزم الطواف على نسائه ومملوكاته، ليأتين له بفرسانٍ يجاهدون من أجل الله، ونسي سليمان تعليق عزمه على مشيئة الله، فما حملت إلا امرأة واحدة بشق غلام، ساقطاً أحد شقيه، حيث أتت به القابلة وألقته على كرسي سليمان-وهذا المقصود من قوله تعالى: ﴿وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَداً ثُمَّ أَنَابَ﴾ - فتاب إلى ربه عن هفوته في نسيان الاستثناء. وذكر الصّابوني أنّ هذه الرواية أوردتها البخاري في صحيحه<sup>202</sup>، ثمّ أورد الرواية الباطلة التي تزعم أنّ شيطاناً جلس على كرسي سليمان عليه السّلام، ولبس خاتمه ونزع ملكه، واستدلّ على بطلانها بثلاث أدلّة، أولها: بأنّها تُنافي مقام النبوة والسُّلطة التي قيضها الله تعالى لنبيه عليه السّلام، وثانيها: رواية البخاري المذكورة آنفاً، وثالثها: قول ابن كثيرٍ في تخطيطه للرواية الإسرائيلية<sup>203</sup>. وقد اتّبع الصّابوني في رده للرواية الباطلة بعرض المعنى الصّحيح للآية أولاً مستدلاً عليها برواية البخاري، وقول ابن كثير، وبإيراد الرواية الإسرائيلية الباطلة ثانياً.

201 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 123.

202 البخاري، صحيح البخاري، 162/4.

203 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1140. الطبري، جامع البيان، 196/21. ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 66/7.

## 2.1.2.8. علم المناسبات

علم المناسبات هو علمٌ رفيعٌ وعال القدر، لا يحوزه إلا أصحاب العقول والنظر، وبه يُعرف علل ترتيب الآيات والسُّور، وتظهر ثمرته في ربط معاني الآيات لتشكيل وحدة متكاملة متلازمة. ولأهميته في ربط معاني الكلمات والآيات، فقد اهتمَّ به بعض العلماء قديماً واشتهر الإمام فخر الدين الرَّازي به<sup>204</sup>. وقسّم العلماء علم المناسبات إلى أقسام كثيرة أشهرها مناسبة الآيات لما قبلها وما بعدها، ومناسبة مقاطع الآيات في السورة الواحدة، ومناسبة السُّورة لما قبلها وبعدها. ومنهم من توسع في ذلك إلى مناسبة ختام السورة لبدائها<sup>205</sup>. وقد اعتنى الصابوني في تفسيره بعلم المناسبات، وحرص على إظهار الترابط والتناسب بين الآيات، وتذكر الدراسة فيما يلي الأقسام التي تناولها الصَّابوني في تفسيره.

### (أ) المناسبة بين الآيات

إهتمَّ الصَّابوني كثيراً ببيان مناسبة الآيات القرآنية، ليظهر الترابط بين آيات السورة الواحد، فلا تخلو صفحات "الواضح الميسر" من ذكرها، وتسليط الضوء عليها. وفيما يلي بعض الأمثلة:

1- فعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ لِتَأْكُلُوا فَرِيقًا مِّنْ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْإِثْمِ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: 188]، أوضح أنَّ الله ينهى عن أكل أموال الغير، وألا يأخذه بدفع الرشوة إلى الحكام، ثمَّ بيَّن أنَّ هذه الآية وردت بعد آية الصوم لتنبية العباد أنَّ الصوم لا يكون بترك الطعام والشراب فحسب، بل باجتناب أكل الحرام، وإتباع شرعه الله لتهديب النَّفس<sup>206</sup>.

2- وفي مقامٍ آخر عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ تَجْرَةٍ تُنْجِيكُمْ مِّنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴿١٠﴾ تُوْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ۚ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ

204 الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 1/35. السيوطي، تناسق الدرر في تناسب السور، تحقيق: عبد القادر عطا، مرزوق إبراهيم، د ط. (القاهرة: الفضيلة للنشر والتوزيع، 2002)، 5.

205 محمد بن عمر بزمول، علم المناسبات في السور والآيات، ط1. (مكة المكرمة: المكتبة المكية، 2002)، 28.

206 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 69.

بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ذَلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿[الصف: 10-11]،  
 بَيَّنَّ إِرْشَادَ اللَّهِ لِعِبَادِهِ فِي التَّجَارَةِ الرَّابِحَةِ الَّتِي سَتَكُونُ سَبَبًا فِي خِلَاصِهِمْ مِنَ الْعَذَابِ  
 الشَّدِيدِ، وَبَعْدَ الْإِنْتِهَاءِ مِنْ تَفْسِيرِهِ لِهَذِهِ الْآيَةِ وَقَبْلَ الشَّرُوعِ بِتَفْسِيرِ الْآيَةِ الثَّانِيَةِ عَشَرَ مِنْ  
 نَفْسِ السُّورَةِ أَوْضَحَ أَنَّ ثَمَرَةَ هَذِهِ التَّجَارَةِ تَكْمُنُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿يَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ  
 وَيُدْخِلْكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ ذَلِكَ  
 الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿[الصف: 12]، فَكَانَ هَذَا الْأَسْلُوبُ تَمْهِيدًا لِلْآيَةِ الْوَالِدَةِ وَرَبْطًا مَعَ  
 الْآيَةِ السَّابِقَةِ<sup>207</sup>.

### ب) تناسق البدء مع الختام

إِنَّ تَنَاسُقَ مَطْلَعِ السُّورَةِ مَعَ خَتَامِهَا يَدُلُّ عَلَى وَحْدَةِ مَوْضُوعِهَا، وَأَهْدَافِهَا، فِي أَهْيَ صُورِهَا  
 الْإِبْدَاعِيَّةِ، لِذَلِكَ اعْتَنَى الصَّابُونِيُّ فِي هَذَا الْفَنِّ، وَفِيمَا يَلِي بَعْضَ النَّمَاذِجِ عَنْ هَذِهِ الْمَسْأَلَةِ:

1- عِنْدَ تَفْسِيرِهِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْخَلْقَ الْأَرْضَ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ  
 بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَبْلُوكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ  
 رَحِيمٌ ﴿[الأنعام: 165]، بَيَّنَّ أَنَّ اللَّهَ سَبَّحَانَهُ وَتَعَالَى جَمَعَ بَيْنَ عُنْصُرِي التَّرْهِيْبِ  
 وَالتَّرْغِيبِ فِي آيَةٍ وَاحِدَةٍ، وَأَنَّهُ بَدَأَ سُورَةَ الْأَنْعَامِ بِالْحَمْدِ، وَخَتَمَهَا بِالْمَغْفِرَةِ وَالرَّحْمَةِ.<sup>208</sup>

2- عِنْدَ تَفْسِيرِهِ لِأَوَاخِرِ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ، بَيَّنَّ أَنَّ السُّورَةَ تَنَاوَلَتْ فِي بَدَايِهَا الطَّوَائِفَ الثَّلَاثَةَ-  
 أَصْحَابَ الْيَمِينِ، وَالشَّمَالِ، وَالْمُقْرِبِينَ-، وَأَوْصَافَهُمْ وَالْمُرْتَبَةَ الْعَالِيَةَ الَّتِي نَالُوهَا، ثُمَّ خَتَمَتْ  
 بِذِكْرِ جَزَاءِهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ، لِتَنَاسُقِ الْبَدْءِ مَعَ الْخَتَامِ.<sup>209</sup>

### 2.1.2.9. الجمل والمبين

وَرَدَتْ فِي كِتَابِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ بَعْضُ الْأَلْفَاظِ، أَوْ الْآيَاتِ الَّتِي تَحْتَمِلُ أَكْثَرَ مِنْ مَعْنَى، وَتَسْمَى  
 بِالْمَجْمَلِ. فَالْمَجْمَلُ: مَا اجْتَمَعَتْ عَلَيْهِ الْمَعَانِي، وَلَمْ تَتَضَحَّ دَلَالَتُهُ.<sup>210</sup> أَمَّا الْمَبِينُ: هُوَ إِخْرَاجُ

207 المصدر السابق، 1408-1409.

208 المصدر السابق، 356.

209 المصدر السابق، 1367.

210 صبحي الصالح، مباحث في علوم القرآن، ط24. (بيروت، لبنان: دار العلم للملايين، 2000)، 309.

المعنى من دائرة الإشكال إلى حيزِ الوضوح والتفسير.<sup>211</sup> وفي القرآن آيات مجملة بيّنتها نصوص أخرى من الكتاب، أو السنة. وكانت هذه المسألة محط اهتمام الصّابوني، من خلال استشهاده بنصوص تشرح وتبيّن ما أجملته بعض الآيات، وفيما يلي بعض الأمثلة التوضيحية:

1- عند قوله تعالى: ﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ﴾ [البقرة: 36]، لم تبين الآية الطريقة، أو الوسيلة التي إتبعها الشيطان اللعين في إخراج آدم عليه السّلام من الجنة، لذلك بيّن الصّابوني مجمل الآية في قوله تعالى: ﴿فَوَسْوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوْءَاتِهِمَا وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مَلَكَيْنِ أَوْ تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ ﴿٥٠﴾ وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِنَ النَّصِيحِينَ﴾ [الأعراف: 20-21]، بأنّ الشيطان خدع آدم عليه السّلام وأقسم بالأيمان الكاذبة، بأنّه إذا أكل من هذه الشجرة سيخلد هو وزوجته في الجنة.<sup>212</sup> وهذه الطريقة التي إتبعها الصّابوني في تفسير المجمل أوردها الطبري،<sup>213</sup> والقرطبي.<sup>214</sup>

2- عند قوله تعالى: ﴿وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ [الإسراء: 33]، لم تُبين الآية الكريمة الحقوق الشرعية التي تُبيح إزهاق النفس الإنسانية، فبيّن الصّابوني بتارك دينه، والقاتل العمد، والزّاني المحصن.<sup>215</sup> واستدلّ على ذلك بالحديث الشريف الذي رواه

211 السيوطي، الإتقان، 60/3.

212 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 21.

213 الطبري، جامع البيان، 532/1.

214 القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 312/1.

215 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 695.

البخاري.<sup>216</sup> وقد بيّن ذلك أيضًا الإمام الطبري،<sup>217</sup> والبغوي،<sup>218</sup> والزمخشري،<sup>219</sup> والرازي،<sup>220</sup> وغيرهم.

فسّر الصابوني مجمل القرآن بالاعتماد على القرآن والسنة، وهذه الطريقة سلكها المفسرون، مثل الطبري، والقرطبي، وابن كثير، والرازي، والزمخشري، وغيرهم.

### 2.1.2.10. القصص القرآني

أورد الله سبحانه وتعالى الكثير من القصص في كتابه العزيز، إثباتًا لنبوة ورسالة سيدنا محمد ﷺ، لأنّ أخبار الأمم الماضية اندثرت وذهبت، ولا يعلمها إلا الأحبار والرهبان، وتثبيتًا لقلب الرسول ﷺ وللمؤمنين، وتسليّة لهم. بالإضافة إلى الحكم والعبر التي تُستنبط من حوادث الأمم السابقة<sup>221</sup>. وقد أولى الصّابوني إهتمامه للقصص القرآنية، بالإضافة إلى القصص التي كنت سببًا للنزول مما يقتضي ذكرها توضيحًا للمعنى، وعبرةً وعظةً للآخرين. وكان أحياناً يضع للقصة عنواناً في منتصف الصفحة للتنبيه عليها وعلى أهميتها منها: قصة أهل البقرة.<sup>222</sup> التي فضحت جرائم اليهود ومماطلتهم في تنفيذ الأوامر. وقصة الهدهد الذي كان رسولاً لنبيّ الله سليمان إلى بلقيس، التي تشتمل على معجزات باهرات من تكلم الهدهد مع سليمان، وقدرة المؤمن على جلب عرش بلقيس.<sup>223</sup> وقصة قارون ابن عمّ موسى عليه السّلام، الرّجل المتكبر المتجبر الذي أعمت الأموال بصيرته، فكانت نهايته الهلاك حيث ابتلغته الأرضُ وكنوزُه بلمح البصر.<sup>224</sup>

216 البخاري، صحيح البخاري، 5/9.

217 الطبري، جامع البيان، 439/17.

218 البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن، 91/5.

219 الزمخشري، الكشاف، 664/2.

220 الرازي، مفاتيح الغيب، 334/20.

221 نور الدين محمد عتر، علوم القرآن الكريم، 240.

222 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 32.

223 المصدر السابق، 934.

224 المصدر السابق، 973.

## 2.1.2.11. المبهمات

المبهم: هو الشيء الخفي الذي لا يستبين، ومنه قولهم حائطٌ مبهم: أي ليس له باب، وقولٌ مبهم: أي لا يعرف معناه.<sup>225</sup> والمبهم في القرآن الكريم: هو ما غاب اسمه، أو وصفه، أو أحواله، ولا سبيل لمعرفة إلا بالبيان إشارةً، أو عبارةً. ولا تخرج ألفاظ القرآن على أن تكون محكمةً، أو متشابهةً، أو مبهمة.<sup>226</sup> وله أنواع كثيرة منها: مبهم الأشخاص، أو الجماعات، أو الأوقات، أو الأماكن. ولا طريق لمعرفة إلا النقل الصحيح عن الرسول ﷺ، أو صحابته رضي الله عنهم، كما بيّن ذلك ابن تيمية في مقدمته في التفسير.<sup>227</sup> وكان من الصحابة والتابعين من يهتم بالمبهمات مثل: الحبر الترجمان ابن عباس رضي الله عنهما، فقد روي أنه بقي سنةً كاملةً لا يستطيع سؤال أمير المؤمنين عمر بن الخطاب -مهابة منه- رضي الله عنهما عن أزواج الرسول ﷺ، اللاتي نزل فيهن قوله تعالى: ﴿إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [التحريم: 4].<sup>228</sup> وروي أن عكرمة -مولى ابن عباس رضي الله عنه- بقي أربع عشرة سنة يبحث عن الرجل الذي خرج من منزله من أجل الله والرسول ثم لحقه الموت.<sup>229</sup> وقد اعتنى الصّابوني في بيان مبهمات القرآن وفيما يلي بعض الأمثلة:

1- بيّن اسم أزواج الرسول ﷺ اللتين قال الله سبحانه وتعالى فيهما: ﴿إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا﴾ [التحريم: 4]، وأتت عائشة وحفصة رضي الله عنهما،<sup>230</sup> واستدل على ذلك بالحديث الذي رواه البخاري في صحيحه.<sup>231</sup>

225 أبو منصور الهروي، تهذيب اللغة، تحقيق: محمد مرعب، ط1. (بيروت، لبنان: دار إحياء التراث العربي، 2001)، 179/6.

226 محمد سعيد رمضان البوطي، من روائع القرآن، د ط. (بيروت، لبنان: مؤسسة الرسالة، 1999)، 90.

227 أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام ابن تيمية، مقدمة في أصول التفسير، د ط. (بيروت، لبنان: دار مكتبة الحياة، 1980)، 21-22.

228 أبو بكر بن العربي، أحكام القرآن، تحقيق: محمد عطا، ط3. (بيروت، لبنان: دار الكتب العلمية، 2003)، 552/3.

229 الزركشي، البرهان في علوم القرآن، 1/155.

230 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1435.

2- وبين أيضاً اسم الرجل الذي نزل فيه قوله تعالى: ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَٰذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ [البقرة: 259]، بأنه العزيز. وقد ذكر اسمه الكثير من المفسرين مثل، الطبري،<sup>232</sup> وابن كثير.<sup>233</sup>

بناءً على ما سبق يتبين اعتماد الصَّابوني على كتب التفسير، والسُّنة في توضيح مبهمات القرآن الكريم، وكعاداته لا يذكر مصادره من كتب التفسير، مقتصرًا على ذكر رواة الحديث من كتب السُّنن.

### 2.1.3. كتب السنة

تعد السنة المرجع الثاني من المراجع التي يعتمد عليها المفسر في تأويله لكتاب الله عزَّ وجل، فقد بيَّن ابن تيمية في "في أصول التفسير"، أنَّ أفضل طريقة لفهم كتاب الله عزَّ وجل هي تفسير القرآن بالقرآن، فالقرآن يفسر بعضه البعض، فإن لم يجد المفسر مُرادَه فعليه بالسُّنة، فالسُّنة مفسرة للقرآن، وموضحة له.<sup>234</sup> لذلك اعتمد الصَّابوني كثيراً على كتب السنة في بيان أسباب نزوله، وتفصيل مجمله، وتوضيح مبهمه، وتخصيص عمومه. وقد بيَّنت الدراسة ذلك في معرض حديثها عن علوم القرآن. واقتصر الصَّابوني على ذكر راوي الحديث، أو القصة من أصحاب السُّنن دون ذكر المصادر، والمراجع التي اعتمد عليها.

### 2.1.4. كتب اللغة

تعتبر اللغة العربية من أهم الأدوات التي يحتاج إليها المفسر، من نحو، تصريف، واشتقاق، ومعانٍ، وبديعٍ، وبيانٍ. وقد سئل الحسن البصري عن رجل يتعلم العربية، يريد بها أن يصلح تلاوته. فقال الحسن: (فتعلمها فإنَّ الرجل يقرأ الآية فيعي بوجهها فيهلك فيها).<sup>235</sup> ويعرف الصابوني باهتمامه باللُّغة العربية وبلاغتها، وظهر هذا الاهتمام بشكلٍ واضحٍ جليٍّ في

231 البخاري، صحيح البخاري، 28/7.

232 الطبري، جامع البيان، 439/5.

233 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 687/1.

234 ابن تيمية، مقدمة في أصول التفسير، 39.

235 السيوطي، الإتقان، 213/4.

"صفوة التفاسير"، بالإضافة إلى تفسيره "روائع البيان تفسير آيات الأحكام" وبالرغم من اختصاص هذا التفسير في الأحكام، إلا أنّ عنايته بالجانب اللغوي والبلاغي كانت واضحة. وستتناول الدراسة فيما يلي العلوم اللغوية التي يشتمل عليها "التفسير الواضح الميسر".

#### 2.1.4.1. علوم نحوية

يُعد النَّحو من أهم العلوم في اللُّغة العربية، وله دورٌ كبيرٌ في الحفاظ على استمرارية اللغة العربية وديمومتها. فبه تتكون التراكيب والجمل المفيدة، وبه تُعرف الأحكام الواردة في النصوص الشرعية، ولأهميته في علم التفسير فقد عدّه العلماء أداةً من أدوات التفسير، واعتبروا الإحاطة به شرطاً للمفسر.<sup>236</sup> وقد اهتمَّ الصَّابوني بذكر بعض الوجوه الإعرابية أو المسائل النحوية لإيضاح معنى، أو لإزالة التباسٍ، أو لترجيح قولٍ. وفيما يلي بعض الأمثلة:

1- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلٰٓئِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا اِلَّا اِبٰٓلٰٓسَ اَبٰٓى وَاَسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكٰفِرِيْنَ﴾ [البقرة: 34]، ذكر الصَّابوني أنّ الإِسْتِثْنَاءَ في هذه الآية منقطع، ولعلّ الباعث وراء هذه العبارة النحوية هو ترجيحه لقول جمهور المفسرين بأنّ إبليس ليس من الملائكة مستدلاً على ذلك بأنّ الإِسْتِثْنَاءَ منقطعٌ دفعاً لقول بعضهم أنّ إبليس من الملائكة.<sup>237</sup> وقد بيّن ذلك أيضاً الإمام القرطبي.<sup>238</sup>

2- وفي موقعٍ آخر عند قوله تعالى: ﴿قَدْ نَرٰٓى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَآءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبَلَةَ تَرَضَّيْهَا﴾ [البقرة: 144]، بيّن الصَّابوني أنّ "قد" للتكثير.<sup>239</sup> وقد حمل الصابوني على ذكر هذا الحكم النحوي دفع إبهام أنّ "قد" التي أتت في الآية للتقليل، فقد قال بعض أهل اللغة أنّ "قد" إذا جاءت مع المضارع فهي للتقليل.<sup>240</sup>

236 عتر، علوم القرآن الكريم، 88.

237 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 20.

238 القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 294/1.

239 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 55.

240 الزمخشري، المفصل في صنعة الإعراب، تحقيق: علي ملحم، ط1. (بيروت، لبنان: مكتبة الهلال، 1993)،

3- وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿فَقَتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَلَّفُ إِلَّا نَفْسَكَ وَحَرِّضَ الْمُؤْمِنِينَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكُفَّ بَأْسَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَاللَّهُ أَشَدُّ بَأْسًا وَأَشَدُّ تَنكِيلًا﴾ [النساء: 84] أوضح أنّ "عسى" في الآية للوجوب.<sup>241</sup> ولعل السبب في بيان هذا الحكم اللُّغوي أنّ فعل "عسى" من أفعال المقاربة، ويأتي على سبيل الطمع والرَّجاء.<sup>242</sup> ومثل هذا لا يُقال في حق الله عزَّ وجل، لذلك سلك الصَّابوني طريق المفسرين في أنّ عسى عندما تأتي من الله تكون واجبة.<sup>243</sup>

#### 2.1.4.2. كلمات القرآن

إنَّ معرفة معاني مفردات القرآن يعين على فهمه وفق مُراد الله عزَّ وجل، فالقرآن نزل بلسان عربيٍّ مبين، لذلك اعتنى الصَّابوني بالمفردات القرآنية، وبيَّن معناها اللُّغوي، وكان يورد معنى الكلمة أثناء تفسيره للآية بينما أفرد لهذه الكلمات فقرةً مستقلةً بداية كل مقطعٍ قرآني في تفسيره "صفوة التفاسير" وفيما يلي بعض الأمثلة:

1- فعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ نَبَعَثُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ثُمَّ لَا يُؤْذَنُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ﴾ [النحل: 84]، بيَّن معنى الاستعتاب، فقال: (يُقال في اللغة: استعتبني فلان، أي استرضاني).<sup>244</sup> وقد ذهب إلى هذا المعنى من المفسرين القدامى الزمخشري (1143م-538هـ)،<sup>245</sup> والبيضاوي (1292م-691هـ).<sup>246</sup>

241 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 203.

242 الزمخشري، المفصل في صنعة الإعراب، 357.

243 السيوطي، الإتقان. 241/2. الزركشي، البرهان، 288/4.

244 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 672.

245 الزمخشري، الكشف، 263/1.

246 عبد الله بن عمر البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، تحقيق: محمد المرعشلي، ط1. (بيروت، لبنان: دار

إحياء التراث العربي، 1997)، 42/1.

2- وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿أَذْهَبَ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِأَيَّتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكْرِي﴾ [طه: 42]، بيّن الصّابوني معنى الوني لغةً، فقال: (معناه الفتور والضعف).<sup>247</sup> وقد فسّر الإمام القرطبي،<sup>248</sup> وأبو حيان الوني بالضعف والفتور.<sup>249</sup>

3- عند قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُبْلِسُ الْمُجْرِمُونَ﴾ [الروم: 12]، بيّن أنّ معنى الإبلّاس لغةً: هو الحيرة واليأس.<sup>250</sup> ويعد ابن عرفة (935م) من أوائل من فسّر معنى الإبلّاس بالحيرة واليأس.<sup>251</sup> أمّا المفسرون فقد فسروا الإبلّاس باليأس والحزن، مثل الإمام الطبري،<sup>252</sup> والرازي.<sup>253</sup>

هذه النماذج تدلّ على اعتماد الصابوني على كتب التفسير بالرأي التي اهتم أصحابها بالجانب اللغوي، بالإضافة إلى اعتماده على معاجم لغوية، لذكره بعض المعاني التي تختلف عن تفسير القدامى، مثل تفسيره للإبلّاس باليأس والحزن.

### 2.1.4.3. كتب البلاغة

تعتبر بلاغة القرآن سبباً من أسباب إعجازه الخالد الدائم إلى يوم القيامة، فقد أنزل على أفصح الأمم لساناً وأقواهم بياناً وأرفعهم بلاغةً، فسحر عقولهم وأسكت ألسنتهم، وعجزوا عن الإتيان بمثله، وعلاّ نجمه على الدواوين الشعرية والمعلقات، فأصبح مادة علمية للبلاغة العربية. فقد حكى أنّ أعرايياً سمع رجلاً يتلو قوله تعالى: ﴿فَأَصْدَعُ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضُ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾ [الحجر: 94] فسجد، فلمّا سُئِلَ عن ذلك قال: سجدت لفصاحته.<sup>254</sup>

247 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 768.

248 القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 11/199.

249 أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 1/86.

250 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1000.

251 أحمد بن محمد الهروي، الغربيين في القرآن والحديث، تحقيق: أحمد فريد الزبيدي، ط1. (مكة المكرمة، السعودية: مكتبة نزار مصطفى الباز، 1999)، 1/210.

252 الطبري، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، 1/509.

253 الرازي، مفاتيح الغيب، 25/84.

254 شهاب الدين النوري، نهاية الأرب في فنون الأدب، ط1. (القاهرة، مصر: دار الكتب والوثائق القومية، 2002)، 5/7.

وبالرغم من بساطة "التفسير الواضح الميسر" ورغبة مؤلفه في إيجازه، لم يستطع من إضمار شغفه بالبلاغة، فذكر بعض الفوائد اللغوية والبلاغية. والأمثلة على ذلك كثيرة، منها:

1- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰ أَبْصَارِهِمْ غِشَاوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [البقرة: 7]، بين الصابوني أن الآية على سبيل التشبيه والتمثيل حيث شبه الله سبحانه وتعالى الكفار بالبهائم، لأنهم عطلوا عقولهم.<sup>255</sup> وقد ذكر الزمخشري<sup>256</sup>، والبيضاوي أيضاً أن الآية تتضمن معاني التشبيه والتمثيل<sup>257</sup>.

2- وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا﴾ [الأحزاب: 46]، أورد قول الزمخشري في تشبيهه الله تعالى الرسول ﷺ بالسراج المنير.<sup>258</sup>

تدلُّ هذه الأمثلة على اعتماد الصَّابوني على التفاسير اللغوية والبلاغية، والمثال الثاني يدلُّ صراحةً على اعتماده على كتاب الزمخشري أثناء بيانه للوجوه البلاغية، ويُعدُّ كتاب الزمخشري مرجعاً من مراجع اللغة والبلاغة العربية.

#### 2.1.4.4. الشِّعْرُ الْعَرَبِي

إهتَمَّ علماء التفسير اللغوي بذكر الشَّواهد الشعرية لمعرفة معاني غريب القرآن مدفوعين إلى ذلك باللسان العربي الذي أنزل به القرآن الكريم، ولما كان الشعر منتهى حكم العرب على ألسنتهم جعلوه ديواناً للغتهم، فقد ورد عن ابن عباس قوله: (الشِّعْرُ ديوان العرب)<sup>259</sup>. وقد اعتنى الصَّابوني بذكر الشَّواهد الشعرية، ولم تقتصر شواهد الشِّعْرية على بيان غريب القرآن فحسب، بل لبيان حكمة، أو لاستدلالٍ عقليٍّ على مسألةٍ ما. والأمثلة على ذلك كثيرة، مثلاً:

255 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 11.

256 الزمخشري، الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، 51/1.

257 البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، 42/1.

258 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1052.

259 السيوطي، الإتقان في علوم القرآن، 67/2.

1- فعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَٰكِن شُبِّهَ لَهُمْ﴾ [النساء: 157]، بيّن أنّ عيسى لم يُقتل ولم يصلب، ثمّ تساءل الصّابوني كيف يكون عيسى إلهاً ويُصلب مستشهداً بقول الشّاعر:

(إذا صَلَّبَ الإله بفعل عبدي يهوديٍّ فما هذا الإله؟)<sup>260</sup>

2- وفي مقامٍ آخر استشهد ببيتٍ شعريٍ لتشبيهه حال الكافر، أو الفاسق الذي سيأخذ كتابه بشماله من وراء ظهره، وهو يطلب الموت خلاصاً من العذاب في قوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ يَدْعُونَ ثُبُورًا﴾ [الانشقاق: 11]، حيثُ شَبَّهه بالمرضى الذي يريد الموت في قول القائل:

(كفى بك داءً أن ترى الموت شافياً وحسب المنايا أن يَكُنَّ أمانياً)<sup>261</sup>

### 2.1.5. الأحكام الشرعية والفوائد

يُعدُّ القرآن الكريم المصدر التشريعي الأول والأساسي لاستنباط الأحكام الشرعية بما يضمن صلاح الدنيا والآخرة للبشرية جمعاء.<sup>262</sup> لذلك اهتمَّ العلماء قديماً ببيان الأحكام الشرعية في تفاسيرهم، والدلالة عليها أينما وجدت، ومنهم من ألَّف تفاسير تُعنى بالأحكام الشرعية تحت مُسمّى التفاسير الفقهية، أو آيات الأحكام، وللصابوني كتاب مشهور في هذا الفن اسمه "روائع البيان تفسير آيات الأحكام"، ووجدتُ الدراسة أنّ "التفسير الواضح الميسر" اُكتفى ببيان الأحكام الشرعية دون الخوض في الخلافات المذهبية ودلالة الآية على الحكم، وذكر حكمٍ واحدٍ بما يراه الصابوني راجحاً ومناسباً لعامة المسلمين، كما أنّه ذكر جملةً من اللطائف، والعبر التي يشتمل عليها القرآن. وفي الفقرات التالية توضيحٌ لذلك.

260 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 232.

261 المصدر السابق، 1545.

262 مناع قطان، تاريخ التشريع الإسلامي، ط5. (القاهرة، مصر: مكتبة وهبة، 2001)، 39.

### 2.1.5.1. الفقه

يورد الصَّابُونِي بعض الأحكام الفقهية، التي ترتبط بموضوع الآية، دون إقحام القارئ في الآراء والخلافات المذهبية، والمصطلحات الفقهية، باستخدام عبارات سهلة بسيطة. وفيما يلي بعض الأمثلة:

1- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَإِذَا حُيِّئْتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا﴾ [النساء: 86]، ذكر صيغة التحية الشرعية، وهي بقول الأول: السلام وعليكم، وردّ الثاني: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، ثم بيّن عدم الحرج من قول المسلم للآخرين، مرحبًا، وأهلاً وسهلاً، ولكن يجب أن تكون هذه الصيغة بعد السلام الشرعي.<sup>263</sup>

2- وعند قوله تعالى: ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ [البقرة: 184] بيّن جواز فطر المريض الذي يضره الصوم، والمسافر سفرًا شرعيًّا مسافةً (84) كيلومترًا.<sup>264</sup>

3- عند تفسير قوله تعالى: ﴿قَالَ اجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَائِنِ الْأَرْضِ ۗ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ﴾ [يوسف: 55]،<sup>265</sup> أورد قول الإمام الجصاص بجواز أن يصف الإنسان نفسه بالعلم والأمانة لمن يجهله.<sup>266</sup>

بناءً على ذلك يتضح اعتماد المؤلف على كتاب أحكام القرآن للإمام الجصاص بسبب نقله الصريح للعبارة السابقة، بالإضافة إلى بيانه بعض الأحكام الفقهية، مع احتمالية اعتماده على كتب أخرى لم تظهر بسبب عدم عزو هذه الأحكام.

263 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 203.

264 المصدر السابق، 66.

265 المصدر السابق، 589.

266 أبو بكر الجصاص، أحكام القرآن، ط1. (بيروت: دار الكتب العلمية، 1994)، 225/3.

### 2.1.5.2. الفوائد

يغوص الصابوني في معاني القرآن، ليستخرج لنا بعض الفوائد، والحكم التشريعية، التي تغيب عن الأذهان، لبيان عظمة القرآن والأحكام التي تكفل للمسلمين السعادة في الدارين، فعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ﴾ [المائدة: 26]، أورد الحكمة من تيه اليهود أربعين سنة، وهي إنقراض الجيل الذي تعود وترى على الدّل والمهانة تحت حكم فرعون، ليأتي بعد ذلك جيل ينشأ على الإيمان والشجاعة ليفتح الله على أيديهم الأرض المقدسة.<sup>267</sup> وهذه الفائدة ذكرها من قبل محمد جمال الدين القاسمي (1914) في تفسيره "محاسن التأويل".<sup>268</sup> ولعل الصابوني استقاها منه أو من غيره من المفسرين.

### 2.1.5.3. اللطائف

تعدّ اللطائف القرآنية ثمرة من ثمار التفكير والتدبر، والتي تُعنى بكشف اللثام عن المعاني الخفية للآيات القرآنية. وقد اعتنى الصابوني ببيان هذه اللطائف في تفسيره، لينبّه القارئ على بعض المعاني الجليلة. مثلاً:

- 1- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَمِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرِيُّ﴾ [المائدة: 14]، بيّن أنّ الله سبحانه وتعالى لم يقل: (ومن النصاري)، تبييناً أنّ هذا قولهم هم حسب زعمهم، وهذا تقوّل غير صادق، فهم ليسوا بأنصارٍ لله.<sup>269</sup> ومن المفسرين القدامى الذين ذكروا هذه اللطيفة الإمام البغوي،<sup>270</sup> والآلوسي.<sup>271</sup>
- 2- وعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ أَذِنْتَ لَهُمْ حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَتَعْلَمَ الْكٰذِبِينَ﴾ [التوبة: 43]، بيّن الصابوني أنّ الآية عتابٌ للرسول ﷺ، ثمّ

267 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 254.

268 جمال الدين القاسمي، محاسن التأويل، تحقيق: محمد عيون السود، ط1. (بيروت: دار الكتب العلمية، 1998)، 107/4.

269 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 249.

270 البغوي، معالم التنزيل في تفسير القرآن، 32/3.

271 الآلوسي، روح المعاني، 267/3.

أوضح أنّ هذه المعاتبة اللطيفة تدلّ على مكانة الرسول ﷺ وعلو قدره عند الله تعالى<sup>272</sup>. وممن ذكر اللطيفة أيضاً الإمام الألوسي<sup>273</sup>.

#### 2.1.5.4. ربط الآيات بالواقع

لم يقف "التفسير الواضح الميسر" عند حدود إيراد المعاني البسيطة والأحكام فقط، بل كان أحياناً يربط هذه المعاني بقضايا ومسائل مهمة عصرية، لينبّه القارئ على أهمية هذه القضايا المعاصرة، فمثلاً أثناء تفسير قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيْطِينِ الْإِنْسِ وَالْجِنَّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرُفَ الْقَوْلِ غُرُورًا﴾ [الأنعام: 112]، نبّه على خطورة شياطين الإنس في التكذيب والخداع ونشر الأباطيل بين الناس، ثمّ حذّر الصّابوني من بعض النّاس الذين جعلوا من الكذب "دبلوماسية"، ومن الشيوعية عدالةً وحريةً، ومن الذين يتهمون المتمسكين المتدينين بالرجعية، ويزينون المنكرات ويدعون النّاس إلى التعرّي<sup>274</sup>.

---

272 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 468.

273 الألوسي، روح المعاني، 398/5.

274 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 333.

## خلاصة الفصل

بناءً على ما سبق، خلصت الدراسة إلى النتائج التالية:

- 1- تبين اعتماد الصَّابوني على أمهات التفسير بالمأثور وعلى رأسها تفسير ابن كثير، والطبري. ولعل السَّبب الكامن وراء إغترافه من هذين التفسيرين، خدمة الصابوني السابقة لهما إختصارًا، وتحقيقًا، وترجيحًا بين الأقوال.
- 2- وأنَّ "التفسير الواضح الميسر" لم يكن إختصارًا لتفسير "صفوة التفاسير" لوجود بعض الزيادات والفوائد، والاعتماد على مصادر مختلفة في تفسيره لبعض الآيات.
- 3- وأنَّه كان يصوغ العبارات بأسلوبه السهل البسيط. مقتصرًا على رأيٍ واحدٍ، دون عزوٍ لمصدر، أو مرجع. وأنَّه كان يُعزز تفسيره الذي وصل إليه بآية، أو حديثٍ، أو قول صحابيٍّ، أو تابعي. موضحًا الإبهام، ومبينًا الإجمال، ومخصصًا لعموم الآية، أو معمماً لخصوصها، ضمن التفسير العام للآية. بالإضافة إلى اعتماده على كتب التفسير بالرأي مثل تفسير القرطبي، والرازي، والآلوسي، والزمخشري، وغيرهم. التي استقى منها العلوم اللغوية، وبعض الأحكام الشرعية.
- 4- وأنَّه يشتمل على مجموعةٍ من الفوائد واللطائف والأحكام، التي تخاطب العقل والروح، باستخدام أسلوبٍ سهلٍ بسيط، نائيًا بالقارئ عن الجزالة، والتعقيد، بنكهةٍ بلاغيةٍ ميسرة، ليصل بالقارئ لعتبة التذوق اللغوي والبلاغي، مستهدفًا بتفسيره الشريحة الكبيرة من المجتمع.
- 5- وإنَّ هذه النتائج تدلُّ على وجود صنعةٍ تفسيريةٍ عند الصابوني إذ أنَّه ينتقي الرواية الأصح حسب رأيه مع وجود كمٍ هائلٍ من الروايات في كتب التفسير. وتدللُّ على أصالة هذا التفسير الذي يستند إلى أمهات التفسير، وعلوم القرآن، واللغة، وكتب السنة.
- 6- وأنَّه يناسب العامة، والطلبة المبتدئين، وخاصةً في هذا العصر الذي قصرت فيه همم القارئ عن قراءة مطولات التفسير.

## الفصل الثالث

### منهج الصابوني في التفسير

#### تمهيد

حظي القرآن الكريم باعتراف واهتمام العلماء قديماً وحديثاً؛ إذ اعتمد المفسرون الأوائل على القرآن والسنة وتفسير الصحابة في تدوين تفاسيرهم، ويطلق على هؤلاء أصحاب التفسير بالمأثور، وشرع علماء آخرون في إعمال العقل في فهم النصوص القرآنية؛ مستخدمين آلات الاجتهاد، وهم أصحاب التفسير بالرأي، وبعد ذلك برزت مدارس تفسيرية متنوعة بتنوع الطرق والأساليب أدت إلى إنتاج تفاسير متعددة الاتجاهات؛ كالتفسير الفقهية، واللغوية، والبلاغية، والكلامية.

إنّ دراسة مناهج المفسرين تبرز القيمة العلمية للتفسير، وتبين العلوم التي يشتمل عليها، وتظهر السمات العامة التي تميزه عن غيره من التفاسير، وتظهر الطريقة التي سار عليها أصحابها للوصول إلى هذا النتاج الفكري؛ فلكل مفسر أدواته وأساليبه في التعامل مع النص القرآني، لذلك تتناول الدراسة في هذا الفصل منهج الصّابوني في التفسير؛ حيث تبدأ بمنهج التفسير بالمأثور، ويشتمل على تفسير القرآن بالقرآن، والتفسير بالسنة، والتفسير بأقوال الصحابة والتابعين وأئمة التفسير، ثم تنتقل للحديث عن منهج التفسير بالرأي، ويتضمن التفسير اللغوي، وتفسير آيات العقيدة، بعد ذلك تتحدث عن السمات العامة للتفسير "الواضح الميسر"، ومن ثم تفنّد الانتقادات التي طالت منهج الصابوني، وتبين النتائج التي توصلت إليها مع اقتراح بعض التوصيات.

### 3.1. منهج التفسير بالمأثور

أنزل الله تعالى كتابه الكريم بلغة عربية مبينة على أفصح الأمم لغةً وبلاغةً، وكان الصحابة الكرام يفهمون معاني مفرداته وتراكيبه، وأساليبه البلاغية، وإن كانوا متفاوتين في فهم دقائقه وتفصيله، فقد كانوا يعودون إلى الرسول ﷺ لبيان معاني الألفاظ التي تغيب عنهم، كما

سأل عليّ الرسول ﷺ عن "يوم الحج الأكبر"، فأجابه الرسول ﷺ: يوم النحر.<sup>275</sup> وقد عرف بالتفسير من الصحابة الخلفاء الأربعة الراشدون، وابن عباس.<sup>276</sup> وبعد انتهاء عصر الصحابة تصدر لعلم التفسير التابعون الذين تتلمذوا على أيدي الصحابة، وبذلك يكون التفسير بالمأثور ما روي عن النبي ﷺ، والصحابة، والتابعين.<sup>277</sup>

المأثور لغة: اسم مفعول من أثر، والأثر ما بقي من رسوم الأشياء، وعادات الرسول ﷺ آثاره، وقول مأثور: حكمة تداولها الناس تميّزت بالدلالة مع الإيجاز ولزمت صورة لا تتغير كلاماً أو كتابةً في الإستعمال.<sup>278</sup> وعليه فالتفسير بالمأثور: كل ما أتى في القرآن نفسه، وما ذكر عن الرسول ﷺ وصحابته الكرام، وكبار التابعين بياناً لمراد الله عز وجل في كتابه.<sup>279</sup> أمّا الحديث عن منهج التفسير، فتتناول الدراسة بيانه في الفقرة التالية.

### 3.1.1 منهج التفسير

مصطلح منهج التفسير مركبٌ إضافيٌّ مكونٌ من كلمتين، فالمنهج هو الطريق الواضح المستقيم، ومنها قوله تعالى: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا﴾ [المائدة: 48].<sup>280</sup> واصطلاحاً: مجموعة من القواعد والأساليب يعتمدها الباحث للهيمنة على سيره وعملياته بغية الوصول إلى نتائج مرجوة. ولكل باحثٍ قواعده وأسلوبه في البحث العلمي، وقد يتبع أثناء بحثه أسلوباً واحداً، أو أساليباً مختلفة.<sup>281</sup> والهدف من السير وفق هذه القواعد هو التجرد من الشخصية، والتفكير بموضوعية وحيادية.

275 السيوطي، الإتيان في علوم القرآن، 259/4.

276 الزرقاني، مناهل العرفان في علوم القرآن، 14/2.

277 المصدر السابق، 13/2.

278 عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، 62/1. أحمد بن فارس، مجمل اللغة، تحقيق: زهير سلطان، ط2، (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1986م)، 86.

279 عتر، علوم القرآن الكريم، 74. الزرقاني، مناهل العرفان، 63/2.

280 مرتضى الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، د.ط، (الكويت: وزارة الإرشاد والأنباء، 2001م)، 251/6.

281 كمال دشلي، منهجية البحث العلمي. (حماة، سوريا: منشورات جامعة حماة كلية الاقتصاد، 2016م)، 27. المحمودي، مناهج البحث العلمي، 35.

أمّا كلمة التفسير في اللغة من فسّر الشيء أي وضّحه وأبانه وشرحه.<sup>282</sup> واصطلاحًا: كشف معاني القرآن واستخراج أحكامه وبيان مراد الله عزّ وجل.<sup>283</sup> وعليه يعرف منهج التفسير: بالعلم الذي يعتني بالبحث عن الطرق والقواعد التي يضعها المفسرون، وانعكاسها على بيان المراد من النصوص القرآنية، وإصدار الحكم على هذه الطرق بالخطأ أو الصواب.<sup>284</sup>

للصابوني مؤلفات كثيرة في التفسير، مثل "صفوة التفاسير" الذي ظهرت فيه شخصيته التفسيرية البارزة، ومنهجه بشكل واضح جلي، ويلاحظ كثير من الباحثين استدلالهم على منهج الصابوني من خلال "صفوة التفاسير"،<sup>285</sup> ويمكن تلخيص منهج الصابوني-حسب رأي الباحثين والعلماء- في المعالم الأساسية التالية:

أ- الجمع بين التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي  
ب- الإهتمام بالجانب اللغوي

ت- والتفسير الإجمالي الذي يقوم على التفسير العام للآية دون الدخول في جزئياتها

لكن هناك من العلماء من انتقد منهج الصابوني في التفسير، واعتبر منهجه خطأً بين التفسير المأثور المستمد من أقوال الرسول ﷺ وصحابته والتابعين، وبين أصحاب النزعة العقلية في التفسير أمثال: الزمخشري والبيضاوي، واتهامه بالتعصب للمذهب الأشعري، ومسخه عقيدة السلف بالخلف في تفسيره،<sup>286</sup> أمّا بالنسبة للتفسير "الواضح الميسر" فلم

---

282 عمر. معجم اللغة العربية المعاصرة، 3/3772. ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، 4/504. الزركشي، البرهان، 1/13. السيوطي، الإتقان، 4/193.

283 المصدرين السابقين.

284 عمر، الموسوعة القرآنية المتخصصة. 252.

285 من بينهم عبد القادر محمد صالح في كتابه "التفسير والمفسرون في العصر الحديث"، وعصام أحمد عرسان شحادة في رسالته "الصابوني ومنهجه في التفسير"، ومحمد علي ايازي في كتابه "المفسرون حياتهم ومنهجهم"، وطارق طه مكرم الله في مقالته "جهود العلامة الشيخ محمد علي الصابوني في علم التفسير".

286 من هؤلاء محمد زينو في كتابه "التحذير من مختصرات الصابوني في التفسير"، وصالح الفوزان في كتابه "تعقيبات وملاحظات على كتاب صفوة التفاسير"، وبكر أبو زيد في كتابه "الرّدود"، وسعد ظلام في مقالته

تُفرد دراسة خاصة به، والذي صرح الصَّابُونِي في مقدمة التفسير بالجمع بين التفسير المأثور، والتفسير بالرأي، وأنه صاغه بأسلوب سهل ميسر، وأنه موجَّه للخاصة والعامَّة.<sup>287</sup> وبعد هذه اللمحة السريعة تتناول الدراسة منهج الصابوني في تفسيره الواضح الميسر.

### 3.1.2. التفسير بالقرآن

يعد القرآن المصدر الأول من مصادر التفسير، والغرض من ذلك فهم وبيان معاني القرآن من نفسه.<sup>288</sup> وبهذه المناسبة نلاحظ عناية الصابوني بإيراد بعض الآيات المتحددة بالموضوع، وكان يفسر الآية بعبارة موجزة مختصرة، ثم يأتي بآية من موضع آخر تبيِّن أو تخصص الآية الأولى، ليربط بين الموضوع الواحد الذي تكررت آياته في مواطن مختلفة، مع اختلاف في طرق وأساليب الصياغة حسب معالجة النص القرآني لهذا الموضوع. وفيما يلي بعض الأمثلة التوضيحية.

- 1- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿فَرِيقًا هَدَىٰ وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ مِن دُونِ اللَّهِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّهْتَدُونَ﴾ [الأعراف: 30]، أوضح الصابوني أنَّ بعض الناس يظنون أنَّهم على طريق الصلاح والفلاح والهداية، لكنهم في ضلالةٍ بسبب إعراضهم عن الله واتباعهم الشيطان، ثم أورد آيةً أخرى تتناول نفس المسألة وهي في قوله تعالى: ﴿قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا ﴿١٣﴾ الَّذِينَ ضَلَّ سَعِيَّهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا﴾ [الكهف: 103-104].<sup>289</sup>
- 2- وفي مقامٍ آخر عند قوله تعالى: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا مَا قَصَصْنَا عَلَيْكَ مِن قَبْلُ﴾ [النحل: 118] فصلَّ المحرمات التي أجملتها هذه الآية بآية الأنعام ﴿وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ

---

"ملاحظات على كتاب صفوة التفاسير"، والتي جُمعت مع ملاحظات أخرى في كتاب "تنبيهات هامة على

كتاب صفوة التفاسير للشيخ محمد علي الصابوني".

287 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 6.

288 ابن تيمية، مقدمة في أصول التفسير، 39.

289 المصدر السابق، 365.

ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا أُخْتَلَطَ بِعَظْمٍ بَعْظِمٍ ذَلِكَ جَزَيْنَهُمْ بِبَعْغِهِمْ وَإِنَّا  
لَصَادِقُونَ ﴿[الأنعام: 146].<sup>290</sup>

ولم يتناول الصابوني جميع الآيات المتعلقة بمضمون الآية، لكن كان يستشهد بآية واحدة تفي  
بغرض التفسير.

### 3.1.3. التفسير بالسنة

تُعتبر السنة المصدر الثاني من مصادر تفسير القرآن الكريم، فقد جاءت مفسرة ومبيّنة  
ومفصلة لما أتى في القرآن، وهي وحي من الله عز وجل، ويدل على ذلك قوله ﷺ: (ألا إني  
أوتيت القرآن ومثله معه)،<sup>291</sup> ولذلك لا تقل أهمية السنة عن القرآن الكريم فكلاهما من  
مشكاة واحدة، واعتبر الإمام الشافعي كل ما قضى وحكم به الرسول ﷺ هو من إدراكه  
للقرآن الكريم.<sup>292</sup> ويشتمل تفسير القرآن بالسنة على وجوه عدّة، فقد جاءت تفصيلاً  
لمجمله، أو تقييداً لمطلقه، أو بياناً لأسباب نزوله.<sup>293</sup> وقد اعتمد الصابوني كثيراً على السنة  
في "التفسير الواضح الميسر" وتتميز طريقته بالبدء بتفسير الآية بشكل مختصر بسيط، ثم يورد  
الحديث الذي استدل عليه. وفيما يلي بعض النماذج التفسيرية.

1- فمثلاً عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ وَأَخَوَاتُكُمْ  
وَعَمَّاتُكُمْ وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخِ وَبَنَاتُ الْأُخْتِ وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ  
وَأَخَوَاتُكُم مِّنَ الرَّضْعَةِ﴾ [النساء: 23]، ذكر الصابوني المحرمات من النساء - كما  
ذكرت الآية الكريمة - بسبب النسب، والرضاعة، ثم أوضح أنّ المحرمات بالرضاعة سبع  
كما في النسب، وأعقب كلامه بالحديث الذي رواه الشيخان عن الرسول ﷺ أنّه قال:

290 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 682.

291 أحمد بن حنبل، مسند الإمام أحمد بن حنبل، 410/28.

292 القطان، مباحث في علوم القرآن، 341.

293 فضل عباس، التفسير والمفسرون: أساسياته واتجاهاته ومناهجه في العصر الحديث، ط1، (عمان: دار  
النفائس، 2016م)، 130/1.

(يُحْرَمُ مِنَ الرِّضَاعِ مَا يُحْرَمُ مِنَ النَّسَبِ)،<sup>294</sup> وَيَبَيِّنُ أَنَّ الْحَدِيثَ رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ وَمُسْلِمٌ دُونَ عَزْوٍ لِكِتَابٍ مِنْ كِتَابِهِمْ.<sup>295</sup>

2- وَعِنْدَ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿قُلْ أَجَلٌ لَكُمْ أَلْطَيْبَتٌ وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ تُعَلِّمُونَهُنَّ مِمَّا عَلَّمَكُمُ اللَّهُ فَكُلُوا مِمَّا أَمْسَكْنَ عَلَيْكُمْ وَاذْكُرُوا أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ ﷺ﴾ [المائدة: 4] ذَكَرَ الصَّابُونِيُّ شُرُوطَ الْأَكْلِ مِنْ صَيْدِ الْكَلْبِ،<sup>296</sup> وَاسْتَدَلَّ عَلَيْهَا بِقَوْلِ الرَّسُولِ ﷺ لِعَدِيِّ بْنِ حَاتِمٍ: (إِذَا أُرْسِلْتَ كَلْبَكَ الْمُعَلَّمِ فَقْتَلْ فَكَلْ، وَإِذَا أَكَلَا فَلَا تَأْكُلْ، فَإِنَّمَا أَمْسَكَهُ عَلَى نَفْسِهِ)<sup>297</sup> وَعَزَا هَذَا الْحَدِيثَ لِلْإِمَامِ الْبُخَارِيِّ.

#### 3.1.4. التفسير بأقوال الصحابة والتابعين وأئمة التفسير

تتسم طريقة الصابوني بتفسير الآية بشكل عام، وبأسلوب سهلٍ ميسرٍ، ثم يورد بعد ذلك أقوال الصحابة، ويعتمد كثيراً على ابن عباس، وعلى ابن مسعود رضي الله عنهم، فإن لم يجد الصَّابُونِيُّ أَثْرًا عَنْ هَؤُلَاءِ يورد أقوال التابعين؛ مثل عكرمة مولى ابن عباس، ومجاهد، والحسن البصري، وقتادة. ثم يذكر أقوال الطبري، وابن كثير، ولا ينقل عن غيرهم.

لا يورد الصابوني في تفسيره الأقوال لكل الآيات، وإنما يذكرها لبيان معنى، أو وقائع النزول، أو تخصيص عموم، أو إزالة لبس، فمثلاً عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: 34]، ذكر الصَّابُونِيُّ امْتِنَاعَ إِبْلِيسَ عَنِ السُّجُودِ لِآدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَأَوْضَحَ أَنَّ الْإِسْتِثْنَاءَ فِي الْآيَةِ مَنْقُوعٌ، لِثَلَا يَتَوَهَّمُ الْقَارِئُ أَنَّ إِبْلِيسَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ، ثُمَّ عَزَّزَ رَأْيَهُ بِقَوْلِ الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ بِأَنَّ إِبْلِيسَ لَمْ يَكُنْ طَرَفَةً عَيْنٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ، وَلَكِنَّهُ كَانَ مِنْ جَمَلَةِ الْمَأْمُورِينَ بِالسُّجُودِ.<sup>298</sup> ومع كثرة الروايات المنثورة في كتب التفسير بالمأثور كان الصابوني يجتهد لاختيار أحسنها وأرجحها،

294 البخاري، صحيح البخاري، 170/3. مسلم، صحيح مسلم، 1070/2. والحديث رواه مسلم عن عائشة

رضي الله عنها بلفظ (لا تحتجبي منه، فإنه يحرم من الرضاة ما يحرم من النسب)

295 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 180-181.

296 المصدر السابق، 244.

297 البخاري، صحيح البخاري، 46/1.

298 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 20.

وقد صرح بمنهجه في مقدمة "صفوة التفاسير"،<sup>299</sup> فمثلاً لم يقبل برواية الطبري التي تزعم بأنَّ مارداً من الشياطين انتزع خاتم سليمان عليه السَّلام، وجلس على كرسيه أربعين،<sup>300</sup> ويبيِّن أنَّ هذه رواية إسرائيلية باطلة؛ حيث قال: (فكل ذلك خرافات وأباطيل، لا يصح أن نؤمن بها، فما كان الله تعالى ليملك إبليس من سلطان سليمان، ويقوم مكانه في تدبير شئون الملك، وكلها أخبار إسرائيلية باطلة، كما قال الحافظ ابن كثير).<sup>301</sup>

### 3.2. منهج التفسير بالرأي

التفسيرُ بالرأي: هو تفسيرُ القرآنِ دِرايةً أي اجتهاداً بالاعتماد على العلوم والأدوات التي يحتاجها المفسِّر.<sup>302</sup> ويُعد التفسير بالرأي النوع الثَّاني بعد التفسير بالمأثور، وقد اختلف العلماء قديماً في جواز تفسير القرآن الكريم بالرأي، فمنهم من منعه وقصروا التفسير على ما جاء من النَّبي ﷺ والصحابة، وكبار التابعين رضي الله عنهم، واستدلوا على المنع بقوله ﷺ: (من قال في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ).<sup>303</sup> وقد كان الإمام الطبري يَعُدُّ التفسير بالرأي خطأً وإن أصاب صاحبه الحقُّ، لأنَّ إصابته لم تكن عن يقين، بل عن ظنٍّ وتخمين، وكان سعيد بن المسيَّب إذا سُئل عن معنى آية كان يقول: (إنَّا لا نقول في القرآن شيئاً)، لذلك كان أئمة السَّنن يتخرجون عن القول في كتاب الله شيئاً، إذا لم يذكر شيء عن الرسول ﷺ، وصحابته الكرام.<sup>304</sup> بينما ذهب جمهور العلماء إلى جواز التفسير بالرأي مستدلين بقوله تعالى: ﴿ أَفَلَا يَتَذَبَّرُونَ أَلْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾ [محمد: 24] حيث بيَّنوا بأنَّ القرآن حثٌّ على التفكير والتأمل، وبأنَّه لو كان إعمال الرأي في التفسير ليس جائز لما كان الإجهاد جائزاً، واستدلوا بدعاء الرسول ﷺ لحبر الأمة ابن عباس رضي

299 الصابوني، صفوة التفاسير، 20/1.

300 الطبري، جامع البيان عن تأويل آي القرآن، 451/10.

301 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1140.

302 عتر، علوم القرآن الكريم، 85. الزرقاني، مناهل العرفان، 49/2.

303 محمد بن عيسى الترمذي، سنن الترمذي، تحقيق: إبراهيم عوض، ط2. (القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي،

1975م)، 200/5.

304 القطان، مباحث في علوم القرآن، 363-364.

الله عنهما: (اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل)،<sup>305</sup> حيث فهموا من دعاء الرسول ﷺ بأن فهم القرآن يعتمد على الفهم والعلم. واستدلوا أيضاً بأن الصحابة رضي الله عنهم تفاوتوا واختلفوا في فهم الآيات. وقد بين ابن تيمية (1328م-728هـ)، والشاطبي (1388م-590هـ) بأن التأويل بالرأي المذموم عند الصحابة وعلماء السلف الذي لا يكون وفق قواعد اللغة العربية، والأدلة الشرعية.<sup>306</sup>

اهتم الصابوني بمنهج التفسير بالرأي؛ حيث جعله مكملاً للتفسير بالمأثور وفي المرتبة الثانية من حيث الرجوع، ولم يعتمد عليه إلا في المسائل اللغوية والبلاغية، واستنباط الفوائد واللطائف، وبيان المناسبة بين الآيات، أو في الترجيح بين الروايات اعتماداً على اللغة. ويندرج ضمن التفسير بالرأي عدّة مباحث؛ مثل التفسير الفقهي، واللغوي، والعقدي، والفوائد واللطائف، وبما أنّ الدراسة تناولت المسائل اللغوية، والبلاغية، والفوائد في الفصل الثاني، لذلك تكتفي بذكر نماذج عن التفسير اللغوي، ثمّ تنتقل للحديث عن تفسير آيات العقيدة.

### 3.2.1. التفسير اللغوي

جعل الصّابوني من التفسير اللغوي أداةً لتوجيه الرواية الراجحة أو لإزالة لبس أو لبيان فائدة مع الحفاظ على المعنى العام الإجمالي للآية، دون الغوص في دلالات الكلمة، والاختلافات النحوية. وفيما يلي بعض النماذج التوضيحية:

1- عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿قَدْ نَعَلِمُ إِنَّهُ لَيَحْزُنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ﴾ [الأنعام: 33] بين الصابوني أنّ "قد" لتأكيد الخبر، وقد حمله على ذكر هذا الحكم النحوي دفع إيهام قول بعض المفسرين أنّ "قد" للتوقع،<sup>307</sup> أو لزيادة الفعل،<sup>308</sup> أو أنّها جاءت للتقليل.<sup>309</sup>

305 ابن حنبل، مسند الإمام أحمد، 4/225.

306 إبراهيم بن موسى الشاطبي، الموافقات، تحقيق: مشهور حسن، ط1، (القاهرة، مصر: دار ابن عفان، 1997م)، 4/278-279. ابن تيمية، مقدمة في أصول التفسير، 50. عتر، علوم القرآن الكريم، 86-87.

307 أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط، 4/487.

308 البيضاوي، أنوار التنزيل وأسرار التأويل، 2/159.

2- وعند قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [الأنعام: 125] استدلل الصابوني على أنّ "الرجس" يأتي بمعنى العذاب عند أهل اللغة،<sup>310</sup> ليدفع بعض الروايات التي فسّرت "الرجس" بالشیطان.<sup>311</sup>

3- وعند قوله تعالى: ﴿وَنَادَى أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابَ النَّارِ أَنْ قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ﴾ [الأعراف: 44] أوضح الصابوني أنّ الله عز وجل عبّر عن المستقبل بالماضي، لتأكيد وقوعه.<sup>312</sup>

### 3.3. تفسير آيات العقيدة

كلمة عقيدة من عقد، وهذه الحروف تدلُّ على الشدّة وشدّة الوثوق، ومنها عقدُ البناء، وعقدة الحبل التي انعقدت،<sup>313</sup> واعتقد الإنسان كذا، أي عقد عليه ضميره وقلبه، حتى قيل العقيدة ما يؤمن بها البشر،<sup>314</sup> والعقيدة لغة: حكمٌ لا يقبل الشك لدى صاحبه،<sup>315</sup> أمّا اصطلاحًا: فما يعتقدّه الإنسان ويؤمن به، وهي جملة من المبادئ الدينية الثابتة بالبرهان القاطع.<sup>316</sup>

وبعد وفاة النبي ﷺ، وبسبب الخلافات والصراعات السياسية نشأت فرق إسلامية، سعت كل منها لنصرة مذهبها بالاستعانة بالقرآن، وقد تعسّفت بعضها في تفسير الآيات القرآنية، وربما غالت في تأويلها، استدلالاً بها على آرائهم وأفكارهم المذهبية، وقد كانت لعقيدة المفسّر تأثير واضح في تفسيره لكل القضايا الغيبية من توحيد الله تعالى، وبيان أسمائه وصفاته، ومسائل الجن والسيّحر، وعذاب القبر، ورؤية الله سبحانه وتعالى، وبسبب هذا

309 الرمخشري، المفصل في صنعة الإعراب، 433.

310 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 338.

311 الطبري، جامع البيان. 11/12.

312 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 371.

313 ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، 86/4.

314 أحمد بن محمد الفيومي، المصباح المنير في غربي الشرح الكبير، ط2، (بيروت، لبنان: المكتبة العلمية، 1994)، 421/2.

315 عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، 1528/2.

316 مصطفى سعيد الخن، مبادئ العقيدة الإسلامية، د ط. (دمشق، سوريا: جامعة دمشق، 1996)، 14.

الخلاف بين الفرق صُنِّفت تفاسير خاصة بكل فرقة، حرص فيها علماءؤها على بثِّ أفكارهم العقدية، وبيان آرائهم في القضايا الغيبية.<sup>317</sup>

### 3.3.1. عقيدة الصَّابوني

بيَّن العلماء أنَّ الصَّابوني أشعري المذهب،<sup>318</sup> يصرح بعقيدته ويدافع عنها، وقد أُنتقد من قبل بعض العلماء المنتمين للتيار السَّلفي بسبب آرائه ومعتقداته، لتضمن تفسيره "صفوة التفاسير" تأويلات المذهب الأشعري لآيات الصِّفات.<sup>319</sup> وستتناول الدراسة منهج تفسير الصَّابوني في آيات الصفات، والمسائل الغيبية، وردة على الفرق الإسلامية الأخرى ومقارنتها بمنهجه في تفسيره "صفوة التفاسير".

### 3.3.2. تفسير الصفات المتشابهة

وردت في القرآن الكريم بعض الآيات التي توهم التشابه بين الخالق والمخلوق كقوله تعالى: ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: 5]، وكقوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾ [الفتح: 10]، وكقوله تعالى: ﴿وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ﴾ [الرحمن: 27]. فظاهر هذه الآيات توهم وجود صفات لله سبحانه وتعالى مُشابهة للمخلوقات كاليد والوجه والاستواء، وقد أطلق العلماء على هذه الآيات مصطلح آيات الصِّفات، وعدَّوه نوعًا من أنواع المتشابهات في القرآن.<sup>320</sup>

317 ابن تيمية، منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة القدرية، تحقيق: محمد سالم، ط1، (الرياض: جامعة الإمام محمد بن سعود، 1986)، 37/7. موسى الشواش، "الاختلاف العقدي وأثره في اختلاف المفسرين"، مجلة الذخيرة، م3، ع2، كانون الأول (2019)، 99.

318 سارية الرفاعي، "ما أعرفه عن الشيخ الصَّابوني"، المجلة الحميدية، ع أيار، (2021م): 17.

319 زينو، تنبيهات هامة على كتاب صفوة التفاسير، 5.

320 عماد علي عبد السميع حسين، التيسير في أصول واتجاهات التفسير، د ط. (الإسكندرية، مصر: دار الإيمان، 2006م)، 44.

والمتشابه لغةً: مأخوذةً من الشَّبه والشين والباء والهاء، وتدُلُّ على تشابه الشيء لوناً ووصفاً، والشَّبه هو المثل، ومنها قولهم: (من أشبه أبه فما ظلم)، والمتشابهات: المتماثلات.<sup>321</sup> أمَّا اصطلاحاً: هو ما تشابهت ألفاظه ظاهراً، وطراً عليه خفاءً في المعنى المراد منه.<sup>322</sup> وقد اختلف العلماء في تفسير معاني آيات الصفات إلى مذهبين مشهورين هما: مذهب السلف الذين ترك أصحابه تأويل هذه الآيات وفوضوا حقيقة معانيها إلى الله تعالى وحده، وساروا على نهج الصحابة والتابعين مع اعتقاد تنزيه الله سبحانه وتعالى عن التعطيل والتشبيه والتجسيم، وممن سلك هذا الطريق مالك بن أنس (795م-179هـ)، والأوزاعي (774م-157هـ)، وسفيان الثوري (778-161هـ)، والشافعي (820م-204هـ)، وأحمد بن حنبل (855م-241هـ). ومذهب الخلف الذين أوَّل أصحابه هذه الآيات بما يتناسب مع استعمالات اللغة للألفاظ، وبما يليق بكمال الله عزَّ وجل، وقد سلك هذا الطريق المتأخرين من الأشاعرة.<sup>323</sup>

لم يسلك الصابوني في كتابه "التفسير الواضح الميسر" طريقاً واحداً في تفسيره لآيات الصِّفات، بل نجده يترك الآية على ظاهرها بدون تفسير أحياناً، وتارةً يؤوِّل الآية الأخرى حسب استعمالها اللُّغوي، بما يليق بعظمة الله وكماله، وستعرض الدراسة فيما يلي بعض آيات الصفات، مع بيان منهج الصابوني في التعامل معها.

### 3.3.2.1. الإِسْتِواء

يبدو أنَّ الصَّابوني لم يلتزم منهجاً واحداً حول مسألة الإِسْتِواء، فقد ترك اللفظ على ظاهره بدون تأويل تماثياً مع السلف في ثلاثة مواضع، في سورة الأعراف ﴿إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الأعراف: 54]،<sup>324</sup>

321 الزَّيْدِي، تاج العروس من جواهر القاموس، 411/36. إسماعيل بن حماد الجوهري، الصحاح تاج اللغة و صحاح العربية، تحقيق: أحمد عطار، ط4. (بيروت: دار العلم للملايين، 1987)، 2236/6.

322 عتر، علوم القرآن الكريم، 120. عماد حسين، التيسير في أصول واتجاهات التفسير، 43.

323 عتر، علوم القرآن الكريم، 125-126. أحمد سحوان، "آيات صفات الله تعالى بين إشكالية التفسير والتأويل"، مجلة الصراط، م 19، ع 36. (2017).

324 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 374.

ويونس ﴿إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾ [يونس: 3]،<sup>325</sup> والرعد ﴿اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الرعد: 2]،<sup>326</sup> مصرحًا باعتماده منهج السلف، وناقلاً لقول ابن كثير.<sup>327</sup> وفسر الاستواء المتعدي بحرف إلى بالقصد في سورة البقرة ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ﴾ [البقرة: 29]،<sup>328</sup> وفصلت ﴿ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ﴾ [فصلت: 11]،<sup>329</sup> وهذا التأويل ذهب إليه ابن كثير أيضًا.<sup>330</sup> وفسر الاستواء في سورة طه ﴿الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى﴾ [طه: 5]،<sup>331</sup> والفرقان ﴿الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الفرقان: 59]،<sup>332</sup> والسجدة ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾ [السجدة: 4]،<sup>333</sup> والحديد ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾ [الحديد: 4]،<sup>334</sup> بالعلو، مخالفًا قول ابن كثير، ولكن من المفسرين الذين ذكروا معنى العلو الطبري في تفسيره رواية عن التابعي الربيع بن أنس.<sup>335</sup> ويعتقد الصابوني أن مذهب السلف في تأويل صفات الله تعالى ليس التفويض

325 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 502.

326 المصدر السابق، 609.

327 المصدر السابق، 502.

328 المصدر السابق، 18.

329 المصدر السابق، 1198.

330 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 213/1.

331 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 762.

332 المصدر السابق، 901.

333 المصدر السابق، 1062.

334 المصدر السابق، 1368.

335 الطبري، جامع البيان، 270/18، و287/19، و169/23.

المطلق، فالتأويل حسب رأي الصَّابوني هو مسلِّكٌ من مسالك السَّلَف الصَّالح.<sup>336</sup> لذلك أوَّل بعض الآيات، وترك بعضها على ظاهرها، لبيان جواز الرأيين مع تنزيه الله عزَّ وجل عن الشبيه والمثيل.

### 3.3.2.2. اليد

أجرى الصابوني معنى اليد على ظاهرها في أماكن إثباتها لله سبحانه وتعالى، ولم يؤوِّلها إلا في سورة المائدة التي أوَّلها بالكرم والسخاء كما أوَّلها علماء التفسير بالمأثور. ولعل السَّبب في عدم تأويله لتلك الآيات أنَّها ذُكرت اليد في معرض حديثها عن الصفات الذاتية لله سبحانه وتعالى، مثل خلق آدم بيده ﴿قَالَ يٰٓإِبْرٰٓئِيْمُ مَا مَنَعَكَ اَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدَيَّ﴾ [ص: 75]،<sup>337</sup> وَأَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِيَمِينِهِ ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ وَالسَّمٰوٰتُ مَطْوِيٰتٌ بِيَمِيْنِهِ﴾ [الزمر: 67]،<sup>338</sup> وَأَنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ ﴿قُلْ اِنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيْهِ مَنْ يَشَآءُ﴾ [آل عمران: 73]،<sup>339</sup> أمَّا آية اليد في سورة المائدة ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُوْلَةٌ غَلَّتْ اَيْدِيْهِمْ وُلْعِنُوْا بِمَا قَالُوْا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوْطَتٰنِ يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَآءُ﴾ [المائدة: 64] فكانت حكايةً عن اليهود، وتشبيههم بعتاء الله سبحانه وتعالى باليد المغلولة، فدعت الحاجة بتأويلها بالكرم والسخاء، وبأنَّ الله عز وجل واسع الفضل والعطاء.<sup>340</sup> والتأويل المذكور أورده ابن جرير الطبري في تفسيره،<sup>341</sup> وابن كثيرٍ أيضًا.<sup>342</sup>

336 الصابوني، عقيدة أهل السنة في الميزان، 34-37.

337 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1146.

338 المصدر السابق، 1167.

339 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1112.

340 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 269.

341 الطبري، جامع البيان، 451/10.

342 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 146/3.

### 3.3.2.3. العين

وردت ألفاظ العين بالمفرد والجمع مضافةً إلى الله سبحانه وتعالى في خمسة مواضع في القرآن، ففي تفسير الصَّابوني لقوله تعالى: ﴿وَأَصْنَعُ الْفُلَّكَ بِأَعْيُنِنَا﴾ [هود: 37] أوَّل العين بالحفظ والرعاية والنظر الإلهي،<sup>343</sup> وهذا التأويل ذكره الماوردي في تفسيره،<sup>344</sup> والبغوي،<sup>345</sup> والخازن،<sup>346</sup> والثعالبي.<sup>347</sup> وتأويل العين -المضافة إلى الله سبحانه وتعالى- بالحفظ والعناية والرعاية أوردها الصابوني في جميع المواضع ولا تجد الدراسة حاجة إلى ذكرها.<sup>348</sup>

### 3.3.3. تفسير القضايا الغيبية

تعد القضايا الغيبية من أركان الإيمان التي ينبغي على كل مسلم التَّسليم بها، وقد أشارت السُّنة إلى ذلك في الحديث الذي ذكره مسلمٌ في صحيحه عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه، عندما جاء جبريل عليه السَّلام ليسألُ الرسول ﷺ عن معنى الإيمان فقال له: (أن تؤمن بالله، وملائكته، وكتبه، ورسوله، واليوم الآخر، وتؤمن بالقدر خيره وشره).<sup>349</sup> ولذلك استنبط العلماء من هذا الحديث أركان الإيمان السِّتة، ويُطلق عليها الغيبيات، لأنها تغيب عن حواس الإنسان فلا يدركها إلا بواسطة الخبر اليقين عن الله تعالى، أو الرسول ﷺ، ومنها قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ﴾ [البقرة: 3].<sup>350</sup> وفي هذا المبحث ستذكر الدراسة أهم المسائل الغيبية التي تناولها الصَّابوني في "التفسير الواضح الميسر".

343 المصدر السَّابق، 546

344 الماوردي، النكت والعيون، 469/2.

345 البغوي، معالم التنزيل، 447/2.

346 الخازن، لباب التأويل، 483/2.

347 الثعالبي، الجواهر الحسان، 282/3.

348 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1331، و767.

349 مسلم، صحيح مسلم، 36/1.

350 محمد عبد الرؤوف المناوي، التوقيف على مهمات التعاريف، ط1. (القاهرة: عالم الكتب، 1990م)، 254.

### 3.3.3.1. الإيمان بالملائكة

الملائكة جمعٌ لكلمة مَلَكٌ، وهذه الكلمة مأخوذة من "الألوك" وهي الرسالة، ويقال لها أيضًا "مَلَكة" ثم قلبت إلى مَلَأُك وخففت الهمزة فأصبحت فتحة، والمَلَكُ: من يبلِّغ رسائل الله عزَّ وجل إلى أنبيائه ورسله صلوات الله عليهم.<sup>351</sup> واصطلاحًا: مخلوقات نورانية، لا يعصون الله ويفعلون ما يُؤمرون، ولا يُمكن رؤيتهم، ولا يأكلون ولا يشربون ولا ينامون ولا يتناسلون، ويستطيعون التشكل بأشكالٍ مختلفة.<sup>352</sup> وتُعد الملائكة من عالم الغيب، لأنهم مُغيَّبون عن حواس وأعين البشر، والإيمان بهم ركن من أركان الإيمان ﴿عَمَّنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ عَمَّنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّن رُّسُلِهِ﴾ [البقرة: 285].

وقد اهتم الصَّابوني بمسألة الإيمان بالملائكة، وبيان العلة الكامنة للتصديق بهم، فعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: 98] كفر من يكذب أو يُعادي الملائكة، مُعلِّلاً بأنَّ رسالات الله، ووحيه أنزلت بواسطة الملائكة، والكفر بهم كفرٌ بالله سبحانه وتعالى.<sup>353</sup> وقد أكَّد على هذا المعنى أيضًا في مقامٍ آخر عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَكْفُرْ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا﴾ [النساء: 136] وَبَيَّنَّ أَنَّ الكفر بشيءٍ منها هو كفرٌ بالكل.<sup>354</sup>

### 3.3.3.2. عذاب القبر

يُعد عذاب القبر ونعيمه من المسائل التي اختلف فيها علماء الكلام قديمًا، فقد أنكرت بعض الفرق الكلامية كالخوارج والمعتزلة عذاب القبر، ولم يأخذوا بالأحاديث التي تثبتته،

351 أبو بكر الأنباري، الزاهر في معاني كلمات الناس، تحقيق: حاتم الضامن، ط1. (بيروت: مؤسسة الرسالة، 1992)، 254/2-255. الهروي، تهذيب اللغة، 202/10.

352 الخن، مبادئ العقيدة الإسلامية، 289-290.

353 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 41.

354 المصدر السابق، 225.

مستدلين بأدلة عقلية، بينما ذهب علماء السلف والأشاعرة والماتريدية إلى الاعتقاد به، وخصصوا في كتبهم باباً له، مستدلين عليه بأدلة من القرآن والسنة.<sup>355</sup> أمّا دليلهم من القرآن قوله تعالى: ﴿النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ﴾ [غافر: 46]، فالآية تتحدث عن عذاب آل فرعون قبل يوم الحساب، وهذا غير ممكن إلا في القبر حسب استدلالهم. ومن السنة جملة من الأحاديث، منها الحديث الذي رواه مسلم وأحمد عن أبي هريرة رضي الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: (تَعَوَّدُوا بِاللَّهِ مِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ).<sup>356</sup> وسار الصّابوني على منهج أهل السنة في إثبات عذاب القبر ونعيمه، فمثلاً عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ﴾ [غافر: 46] بيّن أنّ الله سبحانه وتعالى يُخبر عن تعذيب آل فرعون بالنار، وأنّه قبل اليوم الآخر، بدليل قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ﴾ فهو يدلُّ إذاً على عذاب القبر. وفي مقام آخر عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿مِمَّا خَطِيئَتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأَدْخِلُوا نَارًا فَلَمْ يَجِدُوا لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا﴾ [نوح: 25] بيّن أنّ النار تعني عذاب القبر، لأنّها عُطفت بالفاء التي تفيد الترتيب مع التعقيب، وهذه الآية تتحدث عن عذاب يجري قبل يوم القيامة.<sup>357</sup>

### 3.3.3.3. البعث والجزاء

البعث هو: الإثارة والإرسال، والبعوث: الجيوش، وبعث فلاناً من منامه: أيقظه، والبعث: إحياء الموتى، وتأتي بمعنى النشر، أي نشر الموتى ليوم البعث، ومنها قوله تعالى: ﴿ثُمَّ

355 علي بن إسماعيل الأشعري، الإبانة عن أصول الديانة، تحقيق: فوقية محمود، ط1. (القاهرة: دار الأنصار، 1976)، 247. أحمد بن إبراهيم الجرجاني، اعتقاد أئمة الحديث، تحقيق: محمد الخميس، ط1. (الرياض، دار العاصمة، 1992)، 69. محمد الغزالي، قواعد العقائد، تحقيق: موسى محمد علي، ط2. (جبل لبنان: عالم الكتب، 1985)، 221.

356 ابن حنبل، مسند الإمام أحمد بن حنبل، 119/21. مسلم، صحيح مسلم، 2199/4.

357 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1475.

بَعَثْنَاكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥٦﴾ أي أحييناكم [البقرة: 56].<sup>358</sup> فعندما يموت الإنسان يُبلى ويفنى جسده، فلا يبقى إلا عظمة صغيرة تُسمى "عَجْبُ الذَّنْبِ" وتكون في رأس العصعص، فإذا أراد الله سبحانه وتعالى إحياء النَّاسِ للحساب أنزل مطرًا على هذا الجزء الباقي، فینبت الإنسان كما تنبت النباتات بقدرة الله سبحانه وتعالى، فيعود جسده كما كان، وقد أخبر الرسول ﷺ عن ذلك، فقد روى البخاري ومسلم عن رسول الله ﷺ أنه قال لأبي هريرة: (ما بين النفختين أربعون قال: أربعون يوماً؟ قال: أبيتُ، قال: أربعون شهراً؟ قال: أبيتُ، قال: أربعون سنة؟ قال: أبيتُ، قال: ثم ينزل الله من السماء ماء فينبتون كما ينبت البقل، ليس من الإنسان شيء إلا يبلى، إلا عظما واحدا وهو عجب الذنب، ومنه يركب الخلق يوم القيامة).<sup>359</sup> ولما كانت قضية إحياء الموتى وحسابهم محل استغراب لدى البشر، فقد جاء القرآن يدلُّ عليها ويبين قدرة الله عزَّ وجل قال تعالى: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّهُ يُحْيِي الْمَوْتَى وَأَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٦﴾ وَأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ ﴿٧﴾﴾ [الحج: 6-7] فإحياء الموتى للحساب والجزاء ثابتة بالقرآن والسُّنة لا ينكرها إلا جاحد. وكان الصابوني يدافع عنها بالأقيسة العقلية أيضاً. فعند تفسيره لقوله تعالى: ﴿رَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَن لَّنْ يُبْعَثُوا قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لُبْعَثُنَّ ثُمَّ لَتُنَبَّؤُنَّ بِمَا عَمِلْتُمْ وَذَلِكَ عَلَىٰ اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿٦﴾﴾ بَيَّنَّ بَأَنَّ مِنْ بَدَأَ الْخَلْقَ مِنَ الْعَدَمِ، قَادِرٌ عَلَى الْإِحْيَاءِ بَعْدَ الْفَنَاءِ.<sup>360</sup> فأراد إيقاظ عقل القارئ، ودفعه إلى التَّفكر والتدبر، وإعماله للاستدلال على قدرة الله سبحانه وتعالى في إحياء الموتى للحساب والجزاء.

#### 3.3.3.4. الجنة والنار

يُعد دخول الجنة أو النار المرحلة الأخيرة من مراحل اليوم الآخر، فينقسم النَّاسُ بعد الحساب إلى فريقين، فريق في الجنة، وينالها الأبرار. وفريق في النَّار، ويدخلها الكفار. والحكمة من

358 إسماعيل بن عباد، المحيط في اللغة، تحقيق: محمد حسن آل ياسين، ط1. (بيروت، لبنان: عالم الكتب،

(1994)، 89/1. الرِّيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، 168/5.

359 البخاري، صحيح البخاري. 165/6. مسلم، صحيح مسلم. 2270/4.

360 الصابوني، التفسير الواضح الميسر. 1422.

خلق الجنة والنار إظهار العدل الإلهي من خلال مكافأة المؤمنين المتقين والتفضل عليهم بالنعيم الدائم، ومعاقبة الفاسقين والكافرين وتعذيبهم لعدم امتثالهم للأوامر الإلهية،<sup>361</sup> يقول تعالى: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ ﴿١٦﴾ خَلِيدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ﴾ [هود: 106-107].

وقد استدلل العلماء على خروج عصاة المؤمنين -الذين لم يشملهم عفو الله- من النار بقوله تعالى: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ [الزلزلة: 7] بَأَنَّ الْإِيمَانَ خَيْرٌ يُثَابَ عَلَيْهِ، ولا يكون إلا بعد تطهير صاحبه من الذنوب بدخول النار على قدر معاصيه، ثم يخرج بفضل الله وكرمه إلى الجنة، أمَّا من يدخل الجنة فلا يخرج منها بدليل قوله تعالى: ﴿لَا يَمَسُّهُمْ فِيهَا نَصَبٌ وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ﴾ [الحجر: 48].<sup>362</sup> ويسير الصابوني على منهج أهل السنة والجماعة، وعلماء السلف. فالإيمان بعذاب القبر، والبعث والحساب، يستلزم الإيمان بالجنة والنار. وفيما يلي نماذج عن المسائل التي ذكرها فيما يتعلق بالجنة والنار.

- 1- عندما أثنى الله عز وجل على المؤمنين مطلع سورة البقرة بقوله: ﴿الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾ [البقرة: 3] بَيْنَ الصَّابُونِيِّ أَنَّ الْمُؤْمِنِينَ هُمُ الَّذِينَ يَصَدَّقُونَ بِالْجَنَّةِ وَالنَّارِ، وَالْمَلَائِكَةَ وَالْجَنِّ، وَالصَّرَاطَ وَالْمِيزَانَ.<sup>363</sup>
- 2- في قوله تعالى: ﴿بَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيئَتُهُ فَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ [البقرة: 81] بَيْنَ الصَّابُونِيِّ أَنَّ الْمُشْرِكَ بِاللَّهِ، الَّذِي كَثُرَتْ خَطَايَاهُ وَجَرَائِمُهُ سَيَخْلُدُ فِي نَارِ جَهَنَّمَ.<sup>364</sup>
- 3- في الآية التي تليها عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ [البقرة: 82] أَكَّدَ الصَّابُونِيُّ عَلَى ضَرُورَةِ الْجَمْعِ بَيْنَ الْإِيمَانِ وَالْعَمَلِ الصَّالِحِ لِنَيْلِ الْمُؤْمِنِ جَنَاتِ النَّعِيمِ لَا يَخْرُجُ مِنْهَا أَبَدًا.<sup>365</sup>

361 الحن، مبادئ العقيدة الإسلامية، 362.

362 عبد الرحمن حبنكة، العقيدة الإسلامية وأسسها، ط2. (دمشق: دار القلم، 1979)، 660.

363 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 10.

364 المصدر السابق، 35.

4- عند تفسيره لآية خلود من قتل مؤمناً عمداً عند قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا﴾ [النساء: 93] أورد مذهب ابن عباس رضي الله عنهما في بقاء القاتل وخلوده في جهنم، ثم ذكر رأي الجمهور في خلوده حال إستحلاله للقتل، وعدم التوبة مع عدم ترجيحه لأيّ مذهب.<sup>366</sup> وكأنّ قول ابن عباس عنده معتبر لذلك أوردته لتشنيع هذه الجريمة، وبيان أنّ عقوبتها قد تستلزم الخلود في النار.

### 3.3.3.5. القضاء والقدر

القضاء أصله من قضى أي حكم، ومنه قوله في الآية: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾ [الإسراء: 23]، والقضاء: هو الحكم، ولذلك سُمّي القاضي قاضياً، لأنّه يقضي بالأحكام وينقذ الأحكام.<sup>367</sup> واصطلاحاً: هي إرادة الله الأزلية المتعلقة بالأشياء، على وفق ما توجد عليه مستقبلاً،<sup>368</sup> أمّا القدر لغةً: هو القضاء الموفق، والقدر ما يقدره الله سبحانه وتعالى من القضاء، ومنها قوله تعالى: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ [القمر: 49].<sup>369</sup> واصطلاحاً: هو إيجاد الله سبحانه وتعالى الأشياء المحددة في القضاء.<sup>370</sup> وبناءً على ما سبق فالقضاء والقدر: هو إرادة الله تعالى الأزلية إيجاد الأشياء، ثمّ إيجادها فعلاً وفق مراد الله سبحانه وتعالى. والقضاء والقدر ثابتٌ بالقرآن والسنة، منها قوله تعالى: ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزِلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ﴾ [الحجر: 21]، وقوله سبحانه وتعالى: ﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِّن قَبْلٍ أَنْ نَبْرَأَهَا إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ﴾ [الحديد: 22]، ومن السنة سؤال جبريل عن الإسلام والإيمان: (أن تؤمن بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، واليوم الآخر، وتؤمن بالقدر

365 المصدر السابق.

366 المصدر السابق، 207.

367 عباد، المحيط في اللغة، 488/1. الفارابي، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، 2463/6. ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، 99/5.

368 الخن، مبادئ العقيدة الإسلامية، 184. حبنكة، العقيدة الإسلامية وأسسها، 626.

369 عباد، المحيط في اللغة، 460/1. الفارابي، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، 786/2.

370 الخن، مبادئ العقيدة الإسلامية، 184. الميداني، العقيدة الإسلامية وأسسها، 626.

خيره وشره).<sup>371</sup> فالإيمان بالقضاء والقدر فرض، لأنه ركنٌ من أركان العقيدة الإسلامية، وقد نصت جملة من الأحاديث على وجوب الإيمان بالقضاء والقدر خيره وشره، ومنها الحديث السابق.

### 3.3.3.6. موقف الصابوني من القضاء والقدر

أوضح الصابوني أن كل الأمور تجري وفق إرادة الله سبحانه وتعالى، فعند تفسيره قوله تعالى: ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ [القمر: 49]، بيّن أن الأشياء لا تقع بمحض الصدفة، بل بتقدير الله سبحانه وتعالى المسبق للأشياء،<sup>372</sup> وأكد بتفسيره لهذه الآية على علم الله الأزلي بوقوع الأشياء في المستقبل.

وفي مقامٍ آخر وعند قوله تعالى: ﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِّن قَبْلٍ أَنْ نَبْرَأَهَا﴾ [الحديد: 22] بيّن أن جميع المصائب والكوارث التي تحدث في الكون -زلازل، وموت، ومرض- إلا وهي مكتوبة ومسجلة في علم الله سبحانه وتعالى الأزلي، قبل خلق الكون والكائنات، وهي مثبتة في اللوح المحفوظ<sup>373</sup>. وبالنسبة لرأي الصابوني في حرية العبد في الإرادة والاختيار أمام قضاء الله وقدره ستبينها الدراسة في الفقرة التالية.

### 3.3.3.7. التوفيق بين مشيئة الله تعالى وقدره وحرية الإنسان

تعد هذه المسألة من المسائل الخلافية القديمة التي كُثر حولها الكلام والنقاش، ويمكن إجمال مذاهب العلماء في هذه المسألة في ثلاثة أقوال:

1- احتمال سلب الإنسان إرادته بشكل كامل، فلا يبق له أدنى حرية أو اختيار، فالإنسان عندهم يقترف المعاصي والكبائر بعلّة القضاء والقدر. وهؤلاء يُسمّون بالجبورية الذين تأثروا بظواهر النصوص التي تبين قدرة الله تعالى، ومشيئته في وقوع كل الحوادث.

371 مسلم، صحيح مسلم، 36/1.

372 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 1348.

373 المصدر السابق، 1374.

2- الإنسان له الإرادة الحرة المطلقة من ناحية، والتصرف بقدره مؤثرة بحدود الإمكانيات الممنوحة له من ناحية أخرى، فالإنسان هو الذي يخلق أفعاله. ويُطلق على أصحاب هذا القول اسم المعتزلة-وأيضاً القدرية- المتأثرين بفكرة العدل الإلهي وحكمته، وبالمنطق العقلي المحض مخالفين ظواهر النصوص التي تذكر أنّ كل ما يجري في الكون ضمن قدرته، وإرادته، ومشيئته.

3- الإنسان له الإرادة الحرة، والقدرة المهيّئة للتنفيذ ضمن الإمكانيات الممنوحة له، التي تعمل ضمن عمل الأسباب في مسبباتها، لا عمل المؤثر الحقيقي، فالمؤثر الحقيقي صاحب القدرة المطلقة هو الله سبحانه وتعالى. وأخذ بهذا القول محققو أهل السنة والجماعة، ومنهم الأشاعرة والماتريدية. وقد أطلق علماء الأشاعرة على أفعال العباد مصطلح "الكسب" يعني أنّ الإنسان له حرية كسب الفعل، أو تركه دون التأثير بخلق هذه الأفعال.<sup>374</sup>

سار الصّابوني وفق عقيدة الأشاعرة الذين أطلقوا على أفعال العباد مصطلح الكسب، مُختاراً مذهباً وسطاً بين مرتبة الإيجاب، ومرتبة الحرية المطلقة لأفعال العباد. ففي تفسيره لقوله تعالى: ﴿مَنْ يَشَأِ اللَّهُ يُضِلَّهُ وَمَنْ يَشَأْ يُجْعَلْهُ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ [الأنعام: 39] أوضح بأنّ الهادي هو الله وحده، يهدي من يشاء، ويضلّ من يشاء، حسب استعداد العبد، ثم ختم شرحه بعبارة (لا بطريق الجبر والإكراه، وإنما بطريق الكسب والإختيار).<sup>375</sup>

وهكذا يتضح أنّ الصابوني لم يخرج في مسائل الغيبات عن نصوص الكتاب والسنة، وعن منهج عقيدة علماء السلف الصّالح وأهل السنة في الإيمان بالملائكة، واليوم الآخر، والقضاء خيره وشره، وأنّه سلك طريق الأشاعرة في مسألة التوفيق بين إرادة الله وحرية العبد في الإختيار، مستخدماً مصطلح الكسب والإختيار في تأويله لآيات مشيئة الله سبحانه وتعالى في هداية العباد، أو إضلالهم، وفق استعدادات البشر ورغباتهم.

374 الخن، مبادئ العقيدة الإسلامية، 186-187. حنكة، العقيدة الإسلامية وأسسها، 638-639.

البوطي، كبرى البقنيات الكونية، ط8. (دمشق، سوريا: دار الفكر، 1997)، 161.

375 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 307.

### 3.4. السّمات الإضافية للتفسير الواضح الميسر

تتميز طريقة الصّابوني في "التفسير الواضح الميسر" بخصائص وسمات لا تندرج ضمن التفسير بالمأثور، ولا بالتفسير بالرأي، فدعت الحاجة لإفرادها في مبحث مستقل، وهي التي تعكس شخصية الصابوني التفسيرية، وتميزه عن سواه من المفسرين، والتي يمكن إجمالها في الفقرات التالية.

#### 3.4.1. الجمع بين التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي

سلك الصابوني أسلوب الجمع بين التفسير بالمأثور، والتفسير بالرأي-المحمود-، فيبدأ تفسير الآية بالقرآن، ثمّ بالسنة فإن لم يجد ينتقل إلى أقوال الصحابة والتابعين، وكان لا يستخدم التفسير بالرأي إلا لترجيح رواية حسب مقتضى اللغة، أو لزيادة توضيح، أو لإزالة التباس، وهذا ما بينته الدراسة في معرض حديثها عن التفسير اللغوي. وإن تفسير الطبري ليشهد على تضمين التفسير بالمأثور بعض الآراء، ومدلولات اللغة العربية.<sup>376</sup> وإنّ الشواهد تدل أيضاً على رجوع الصحابة إلى اللغة في تفاسيرهم، فقد روي الإمام الطبري في تفسيره لقوله تعالى: ﴿حَتَّمَهُوْ مِسْكٌ﴾ [المطففين: 26] عن ابن مسعود رضي الله عنه قوله: (أما إنه ليس بالخاتم الذي يختم، أما سمعت المرأة من نسائك تقول: طيب كذا وكذا خلطه مسك).<sup>377</sup> وسئل ابن عباس رضي الله عن أيضاً عن قوله تعالى: ﴿وَتِيَابِكَ فَطَهَّرَ﴾ [المدثر: 4] قال: (لا تلبس ثيابك على غدر، وتمثل بقول غيلان الثقفي):

(فإني بحمد الله لا ثوب غادر ... لبست ولا من سوء أتقنع)<sup>378</sup>

#### 3.4.2. التفسير الإجمالي

التفسير الإجمالي لونٌ من ألوان التفسير يستهدف الشريحة الكبيرة من المجتمع، ويرمي لبيان المعنى العام بإيجاز، مستوعباً جميع مفردات القرآن، دون الغوص في دقائق ألفاظه ومعانيه، متماشياً مع السياق القرآني، موظفاً عبارات قريبةً من ذهن القارئ وفهم المخاطبين، فيشفي

376 محمود، مناهج المفسرين، 42.

377 الطبري، جامع البيان عن تأويل آي القرآن. 297/24.

378 المصدر السابق. 25/1.

غليل المبتدأ ويُجلى غبار الجهل عن المقتصد، ويعد جلال الدين المحلى، وجمال الدين السيوطي من أوائل من كتبوا في التفسير الإجمالي في "تفسير الجلالين".<sup>379</sup>

وقد حرص الصابوني على تقديم عبارات مختصرة موجزة لمعاني الآيات دون الخوض في دقائق المفردات، مراعيًا بذلك أفهام الشريحة الكبيرة من المجتمع، ومراعيًا وملبيًا أيضًا حاجة طلاب العلم الشرعي المبتدئين، لاشتماله على بعض علوم القرآن، فيكون مدخلًا لفهم كتاب الله عزَّ وجل، يقرب لهم المعنى البعيد ويسهّل عليهم كل عسير.

### 3.4.3. اللغة المعاصرة وبساطة الأسلوب

من أهم مميزات " التفسير الواضح الميسر " استخدام لغة معاصرة يفهمها العوام والخواص، وكأن الصابوني يدرك ضعف القراءة في عموم الناس، فصاغ عبارات سهلة بسيطة، بعيدة عن الخفاء والتعقيد، مستهدفًا بذلك الشريحة الكبرى من المسلمين. وبهذه المناسبة ذكر أحد الدعاة في إفريقيا<sup>380</sup> أنَّ الصابوني راعى ضعف طلاب العلم الشرعي الأعاجم في فهم اللغة، الذين لا طاقة لهم بالتفاسير الضخمة التي تمتاز بالجزالة والبلاغة، فكتب لهم هذه التفاسير المعاصرة.<sup>381</sup> وأيضًا هذا ما أكدته نجل الصابوني أنس، بأن تفاسير الصَّابوني انتشرت في مساجد ومعاهد التعليم الشرعي في أوروبا، وأمريكا والعالم الإسلامي، بسبب إخلاصه النية لله عزَّ وجل، وببساطة أسلوبه.<sup>382</sup>

### 3.5. الانتقادات الموجهة لمنهج الصابوني

ذكرت الدراسة بعض الانتقادات لمنهج الصابوني في التفسير، منها ما يتعلق بتفسيره "صفوة التفاسير" كحذف بعض أقوال المفسرين، واجتزاء عباراتهم ما يخدم مذهبه الأشعري، والاعتماد على تفاسير صوفية، واعتزالية. ومنها ما يتعلق بمنهجه التفسيري العام، مثل الجمع بين التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي. وقد قام الصابوني برد هذه الانتقادات في كتابه "

379 عمر، الموسوعة القرآنية المتخصصة، 279.

380 ذكر الناشر هذه القصة في مقدمة "التفسير الواضح الميسر" ولم يبين اسمه.

381 الصابوني، التفسير الواضح الميسر. انظر مقدمة الناشر

382 الصابوني، أنس، مقابلة: عبد الله برو، يلوا، 2022/08/07.

كشف الإفتراءات في رسالة التنبهات حول صفوة التفاسير"، وناقش هذه الإنتقادات أيضاً الباحث عصام أحمد عرسان في رسالته الجامعية "الصَّابُونِي ومنهجه في التفسير من خلال كتابه صفوة التفاسير".<sup>383</sup> ولأنَّ موضوع الدراسة "التفسير الواضح الميسر"، فإننا سنكتفي بمناقشة الدراسة الإنتقادات المتعلقة بالجمع بين مناهج التفسير، والمتعلقة بتأويل آيات الصفات.

### 3.5.1. الخلط بين التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي

عدَّ الدكتور سعد ظلام منهج الصابوني خلطاً بين مناهج التفسير، إذ لكل منهج قواعد وضوابط يسير عليها المفسر، فالتفسير بالمأثور يعتمد على ما بيَّنه النبي ﷺ، والصحابة الكرام، والتابعون، أمَّا التفسير بالرأي فيعتمد على العقل مع الإستعانة بالأدوات والشروط الواجب توافرها في مجال التفسير.<sup>384</sup>

لكن منهج الصَّابُونِي لا يُعد خلطاً بين المنهجين، لاعتماده على التفسير بالمأثور بشكلٍ كبيرٍ، من خلال ذكره للأحاديث النَّبَوِيَّة، وأقوال الصحابة والتابعين أولاً، واستناده لكتب التفسير بالرأي في المسائل اللُّغَوِيَّة والبلاغية، أو لترجيح رواية حسب مقتضى اللغة والرأي، أو لإيراد بعض اللطائف والفوائد ثانياً. فقد كان يورد هذه المسائل بما يخدم معنى الآية، ومراد الله عزَّ وجل. فمثلاً عند تفسيره لقوله تعالى: ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: 34] ذكر امتناع إبليس عن السجود لأدم عليه السَّلَام، وأنَّ إبليس لم يكن من الملائكة طرفة عين، مستدلاً على ذلك بقول الحسن البصري أولاً، وبأنَّ الاستثناء في الآية منقطع ثانياً،<sup>385</sup> كما أورد أدلةً منطوية على أنَّ إبليس ليس من الملائكة، منها: أنَّ الملائكة لا يعصون الله عزَّ وجل، وهم مخلوقون من نور، وأنَّهم لا يتناكحون ولا يتناسلون، وكل هذه الصفات لا تنطبق على الجن. وقول الحسن البصري مما ذكره المفسرون في كتب التفسير بالمأثور، مثل الطبري،<sup>386</sup> وابن

383 شحادة، "الصَّابُونِي ومنهجه في التفسير من خلال كتابه صفوة التفاسير"، 187.

384 زينو، تنبيهات هامة على كتاب صفوة التفاسير للشيخ محمد علي الصابوني، 103.

385 الصابوني، التفسير الواضح الميسر، 20.

386 الطبري، جامع البيان، 506/1.

كثير،<sup>387</sup> والدليل اللغوي بأنَّ الإِسْتِنَاءَ منقطع ذكره القرطبي،<sup>388</sup> وجملة الأدلة التي ساقها الصابوني أوردها الفخر الرازي.<sup>389</sup>

إنَّ المثال السَّابِق صورة واضحة على حسن الجمع بين المنهجين، فيكون الثاني خادماً ومعيناً للأول، وعليه فيمكن القول بأنَّ منهج الصابوني لم يكن خلطاً، بل جمعاً وترتيباً، وحسن إنتقال واختيارٍ من هذه التفاسير بما يخدم المعنى العام للآية.

وأما نقده بسبب الإعتماد على تفسير "الكشاف" فمرجوح، لأنَّه مرجع في البلاغة العربية، ولم يتضح تأثر تفاسير الصابوني بالفكر الاعتزالي، فمجملة هذه الإنتقادات التي طالت الصَّابوني حجج واهية لا تصل إلى رتبة البراهين.

### 3.5.2. تفسير الآيات وفق مذهب الأشاعرة

أنتقد الصَّابوني بالتعصب إلى المذهب الأشعري، وتأويل آيات الصفات، ومخالفة مذهب السَّلف من المفسرين الذين تركوا الآيات على ظاهرها، وفوضوا معناها إلى الله سبحانه وتعالى، وادَّعى الناقد بكر أبو زيد أنَّ الصَّابوني مسخ عقيدة السَّلف بالخلف.<sup>390</sup> لكنَّ الصابوني كان يؤول آيات الصفات أحياناً، ويتركها على ظاهرها أحياناً أخرى، ومن خلال مراجعة الدراسة لهذه الأقوال تبينَّ اعتماده في تأويله لآيات الصفات على تفاسير ابن كثير، والطبري، وهي من التفاسير المعتمدة.

لذلك لم يغيِّر الصَّابوني أقوال السَّلف بالخلف، بل العكس اعتمد على أقوال السَّلف في تأويله لآيات الصفات مع تنزيه الله سبحانه وتعالى عن الشبيه والمثيل. فابن كثير أوَّل الإِسْتِواء المتعدي بإلى بالقصد، ولم يفوض معناها إلى الله، وكذلك الطبري. لذلك يمكن القول أنَّ هذا الإنتقاد نابغ عن التعصب المذهبي لدى الناقد.

387 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 23/1.

388 القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، 294/1.

389 الرازي، مفاتيح الغيب، 429/2.

390 بكر أبو زيد، الردود، ط1. (الرياض: دار العاصمة، 1993)، 330.

## خاتمة

تعد دراسة مناهج المفسرين واتجاهاتهم من أهم الدراسات القرآنية التي تُعنى بالكشف عن أدوات المفسرين وطرائقهم في التفسير، والوقوف على القضايا والمسائل التي اختلفوا فيها، ومعرفة الأسباب المؤدية لهذا الاختلاف، وبيان الفروق بين كتب التفسير، بالإضافة إلى استخراج السمات العامة لكل تفسير، وإظهار قيمته العلمية، وتعرض الدراسة فيما يلي أهم النتائج التي توصلت إليها:

- 1- اعتمد الصّابوني في "التفسير الواضح الميسر" على أمهات التفسير بالمأثور وخصوصاً تفسير الطبري وابن كثير، كما أنّه اعتمد على كتب التفسير بالرأي، كالرازي، والآلوسي، والقرطبي، والزحشري، وغيرهم.
- 2- إنّ منهج التفسير عند الصّابوني يقوم على ترتيب المصادر حسب الأولويات؛ حيث يبدأ بالقرآن، فإن لم يجد تفسيراً للآية ينتقل إلى السنة، ثمّ إلى أقوال الصحابة والتابعين وأئمة التفسير، وأنّه كان يرجح بين الروايات.
- 3- يتميز منهجه الرصين بالجمع بين التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي بما يخدم بعضهما البعض في الوصول إلى المعنى الصحيح، وجعل اللغة العربية، والمنطق العقلي الإجتهداي للمفسر موجهًا وحاكمًا على الروايات لترجيح الرواية الأقرب والأصح لمراد الله عزّ وجل.
- 4- يتسم منهجه ببساطة الأسلوب، وسهولة العبارة، والإبتعاد عن العبارات الغريبة والمعقدة، مراعيًا بذلك الشريحة الكبيرة من القراء.
- 5- يجمع التفسير "الواضح الميسر" بين أصالة التراث القديم الذي استمد منه علومه وأصوله، وبين حداثة الأسلوب والإبتكار بما يخدم عامة المسلمين، وطلاب العلم المبتدئين.
- 6- إنّ الإنتقادات التي طالت الشيخ الصابوني بالخلط بين المنهجين واهية، للنماذج التي ساقتها الدراسة، والتي أثبت حسن الجمع والإستفادة من كلا المنهجين، وأنّ اللغة العربية وعلومها، ورأي ومنطق المفسر هي من أدوات التفسير، التي يمكن الإستفادة منها في الترجيح بين الروايات. وأمّا اتّهام الصابوني بالتعصب إلى المذهب الأشعري

وتأويل آيات الصفات، فقد تبين تأويل هذه الآيات أحياناً، لكن حسب روايات الطبري وابن كثير، لا حسب أقوال الأشعرية، وهذا ما أكده الصّابوني في مقالاته "عقيدة أهل السنة" بأنّ مذهب السلف ليس التفويض المطلق.

ونظراً لأهمية هذه الدراسة، فإنّها توصي بالإقتراحات العلمية التالية:

- 1- بتحقيق التفسير "الواضح الميسر" تحقيقاً علمياً؛ بعزو جميع الأقوال والروايات التي ذكرها الصّابوني إلى مصادرها الأساسية، وإحصاء هذه المصادر لمعرفة مدى اعتماده عليها.
- 2- دراسة منهج الصّابوني القائم على الجمع بين منهجي التفسير بالمأثور والتفسير بالرأي، للاستفادة من قواعد وأصول التفسير بالرأي، في الترجيح بين الروايات والأقوال في التفسير بالمأثور.
- 3- استثمار الجهد في تطوير خصائص منهج الصابوني من تيسير وتبسيط وتسهيل.

## المصادر والمراجع

- الأحمد، عبد المنعم الأحمد. الحياة الاجتماعية والاقتصادية في مدينة حلب خلال فترة الانتداب الفرنسي. رسالة دكتوراة لم تنشر. جامعة حلب. 2004م.
- أحمد، علي زواري. قراءة في المنهج البلاغي للصابوني من خلال صفوة التفاسير. مجلة علوم اللغة العربية وآدابها. المجلد 7. العدد 8. 2015م.
- الأرمنازي، نجيب. سوريا من الاحتلال إلى الجلاء. د.ط. مصر: دار الكتاب العربي. 1954م.
- الأزدي، محمد بن الحسن بن دريد. جمهرة اللغة. تحقيق: رمزي منير بعلبكي، ط1. بيروت: دار العلم للملايين، 1987م.
- أزوام، محمد. منهج الشيخ محمد علي الصابوني في تفسير آيات الأحكام: دراسة من خلال كتابه روائع البيان في تفسير آيات الأحكام من القرآن. رسالة ماجستير: جامعة السلطان الشريف قاسم الإسلامية الحكومية برياو. 2006م.
- الأشرم، ماهر. إبراهيم هنانو. د.ط. دمشق: الهيئة العامة السورية للكتاب. 2013م.
- الأشعري، علي بن إسماعيل. الإبانة عن أصول الديانة. تحقيق: فوقية حسين محمود، ط1. القاهرة: دار الأنصار، 1976م.
- الآلوسي، محمود عبد الله. روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني. تحقيق: علي عبد الباري عطية، ط1. بيروت: دار الكتب العلمية، 1994.
- الأنباري، محمد بن القاسم بن بشار. الزاهر في معاني كلمات الناس. تحقيق: حاتم صالح الضامن، ط1. بيروت: مؤسسة الرسالة، 1992.
- الأندلسي، محمد حيان. البحر المحيط. تحقيق: صدقي محمد جميل، د.ط. بيروت: دار الفكر، 2010.
- أوجاق، إحسان شن. "ارتحال خلف أبي السَّعود في عاصمة الخلافة العثمانية". المجلة

الحميدية، ع.4 أيار (2021م).

الأمدي، علي محمد. الإحكام في أصول الأحكام، ط2. دمشق: المكتب الإسلامي، 1981م.

بازمول، محمد عمر. علم المناسبات في السور والآيات، ط1. مكة المكرمة: المكتبة المكية، 2002م.

بالي، كامل حسين. نهر الذهب في تاريخ حلب، د ط. حلب: المطبعة المارونية، 1980م.  
البخاري، محمد إسماعيل. صحيح البخاري. تحقيق: محمد الناصر، ط1. بيروت: دار طوق النجاة، 2001م.

البركتي، محمد المجدي. التعريفات الفقهية، ط1. بيروت: دار الكتب العلمية، 2003م.  
البغا، مصطفى ديب؛ محيي الدين ديب مستو. الواضح في علوم القرآن، ط2. دمشق: دار الكلم الطيب، 1998م.

البغوي، الحسين محمد. معالم التنزيل في تفسير القرآن. تحقيق: محمد عبد الله النمر، عثمان جمعة ضميرية، سليمان مسلم الحرش، ط4. الرياض: دار طيبة، 1997م.

بكرو، كمال الدين. التعليم الشرعي في حلب. ط1. 1998م.

بو بوزينة، لخضر. ترجيحات الإمام الصّابوني في روائع البيان في تفسير آيات الأحكام من القرآن جمعاً ودراسةً -سورة البقرة أمّودجاً-. رسالة ماجستير: جامعة الشهيد حمه لخضر. الجزائر. 2017م.

البوطي، محمد سعيد رمضان. كبرى اليقينيّات الكونية، ط8. دمشق: دار الفكر، 1997م.

----- من روائع القرآن. بيروت: مؤسسة الرسالة، 1999م.

البيضاوي، عبد الله عمر. أنوار التنزيل وأسرار التأويل. تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشلي. ط1. بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1997م.

بيغيامر، توماس؛ لا كرو، ستيفان. حتى لا يعود جهيمان: حفريات أيديولوجية وملاحق  
وثائقية نادرة. ترجمة: حمد العيسى. تقديم: محمد حامد الاحمري. ط4. بيروت:  
منتدى المعارف. 1194م.

الترمذي، أحمد بن عيسى بن سؤرة. سنن الترمذي، تحقيق: إبراهيم عطوة عوض المدرس،  
ط2. القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، 1975م.

التمي، أحمد عبد الوهاب. نهاية الأرب في فنون الأدب. ط1. القاهرة: دار الكتب  
والوثائق القومية، 2002م.

ابن تيمية، أحمد عبد الحلیم. مقدمة في أصول التفسير. بيروت: دار مكتبة الحياة،  
1980م

الثعلبي، أحمد إبراهيم. الكشف والبيان عن تفسير القرآن. ط1. جدة: دار التفسير،  
2015م.

الجرجاني، أحمد بن إبراهيم الجرجاني. اعتقاد أئمة الحديث. تحقيق: محمد بن عبد الرحمن  
الخميس، ط1. الرياض: دار العاصمة، 1992م.

الجزيرة. "وفاة العلامة السوري محمد علي الصابوني". <https://2u.pw/AUId7N7>. [2022/04/21].

الجصاص، أحمد علي. أحكام القرآن، تحقيق: عبد السلام محمد علي شاهين، ط1.  
بيروت: دار الكتب العلمية، 1994م.

جورمان، أنتوني. المؤرخون والدولة والسياسة في مصر القرن العشرين حول تشكيل هوية  
الأمة. ترجمة: محمد شعبان عزاز، ط1. القاهرة: المركز القومي للترجمة. 2014م.

الجوزي، عبد الرحمن علي الجوزي. زاد المسير في علم التفسير. تحقيق: عبد الرزاق مهدي.  
ط1. بيروت: دار الكتاب العربي، 2001م.

جنبكة، عبد الرحمن حسن. العقيدة الإسلامية وأسسها، ط2. دمشق: دار القلم،  
1979م.

- الحجاج، مسلم بن الحجاج القشيري. صحيح مسلم. تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي، د.ط. القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركائه. 1955م.
- الحساني، عبير. جهود الشيخ عبد الله ناصح علوان في الدعوة إلى الله. رسالة ماجستير: جامعة أم القرى. 2012م.
- حسين، عماد علي عبد السميع. التيسير في أصول واتجاهات التفسير. د.ط. الإسكندرية: دار الإيمان. 2006م.
- الحكيم، يوسف. سورية والانتداب الفرنسي. ط2. بيروت: دار النهار. 1991م.
- ابن حنبل، أحمد بن محمد. مسند الإمام أحمد بن حنبل. تحقيق: شعيب الأرنؤوط. ط1. بيروت: مؤسسة الرسالة، 2001م.
- الخازن، علي بن محمد. لباب التأويل في معاني التنزيل. تحقيق: محمد علي شاهين، ط1. بيروت: دار الكتب العلمية، 1995م.
- الخالدي، صلاح عبد الفتاح. سيد قطب من الميلاد إلى الاستشهاد. ط2. دمشق: دار القلم. 1994م.
- الخالدي، محمد فاروق. المؤامرة الكبرى على بلاد الشام، ط1. الدمام: دار الراوي، 2000م.
- خلف، عبد الجواد محمد. مدخل إلى التفسير وعلوم القرآن، د.ط. القاهرة: دار البيان، 2002م.
- الخن، مصطفى سعيد. مبادئ العقيدة الإسلامية، د.ط. دمشق: جامعة دمشق، 1996م.
- دشلي، كمال. منهجية البحث العلمي. حماة: منشورات جامعة حماة كلية الاقتصاد. 2016م.
- ديب، كمال. تاريخ سوريا المعاصر. ط2. بيروت: دار النهار. 2012م.
- الدينوري، عبد الله مسلم. تأويل مشكل القرآن. تحقيق: إبراهيم شمس الدين. ط1.

بيروت: دار الكتب العلمية. 2002م.

الذهبي، محمد السيد حسين. التفسير والمفسرون، د.ط. القاهرة: مكتبة وهبة. 2000م.  
الرازي، محمد بن عمر بن حسن فخر الدين. مفاتيح الغيب. ط 3. بيروت: دار إحياء  
التراث العربي. 1999م.

رضا، صالح. "مع الشيخ الصابوني في بحار السنة النبوية المطهرة". المجلة الحميدية. ع.4.  
أيار (2021م).

الرفاعي، سارية. "ما أعرفه عن الشيخ الصَّابوني". المجلة الحميدية. ع.4 أيار (2021م).  
الزبيدي، محمد مرتضى. تاج العروس من جواهر القاموس، د.ط. الكويت: وزارة الإرشاد  
والأنباء في الكويت. 2001م.

الزحيلي، وهبة. الوجيز في أصول الفقه. ط 1. دمشق: دار الفكر. 2006م.  
الزرقاني، محمد عبد العظيم. مناهل العرفان في علوم القرآن. ط 3. القاهرة: مطبعة عيسى  
الباي الحلبي وشركائه. 1943م.

الزركشي، محمد بهادر. البرهان في علوم القرآن. تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم. ط 1.  
القاهرة: دار إحياء الكتب العربية. 1957م.

الزحخشري، محمود بن عمر. الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل. ط 1. بيروت: دار  
الكتاب العربي. 2006م.

أبو زيد، بكر عبد الله. التحذير من مختصرات محمد علي الصابوني في التفسير. ط 2.  
الدمام: دار ابن الجوزي. 1990م.

-----  
الرُّدود. ط 1. الرياض: دار العاصمة، 1993م.

زينو، محمد جميل. التحذير الجديد من مختصرات الصابوني في التفسير. ط 1. الرياض:  
دار التحف النفائس. 2012م.

-----  
تنبيهات هامة على كتاب صفوة التفاسير. ط 4. مكة المكرمة: بدون دار

نشر. 1986م.

سحوان، أحمد. "آيات صفات الله تعالى بين إشكالية التفسير والتأويل". مجلة الصراط. م. 19، ع. 36 كانون الأول (2017م).

السدوسي، قتادة دعامة. **الناسخ والمنسوخ**. تحقيق: حاتم صالح الضامن. ط 3. بيروت: مؤسسة الرسالة. 1998م.

السرخسي، محمد بن أحمد بن أبي سهل. **أصول السرخسي**، د.ط. بيروت: دار المعرفة، 2004م.

ابن سعد، محمد بن سعد البغدادي. **الطبقات الكبرى**. تحقيق: محمد عبد القادر، ط 1. بيروت: دار الكتب العلمية، 1990م.

أبو السعود أفندي، محمد بن محيي الدين أبو السعود. **إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم**، ط 4. بيروت: دار إحياء التراث العربي، 1994م.

أبو سليمان، عبد الوهاب إبراهيم. **كتابة البحث العلمي**. ط 3. جدة: دار الشروق. 1987م.

السيد، سيد أحمد بن محمد. "خلاصة تعريفية وجيزة عن حياة العلامة الشيخ محمد علي الصابوني". مجلة الحميدية. ع. 4 أيار (2021م).

السيوطي، جلال الدين. **الإتقان في علوم القرآن**. تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، د.ط. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب. 1974م.

الشاطبي، إبراهيم بن موسى. **الموافقات**. تحقيق: مشهور بن حسن آل سلمان. ط 1. القاهرة: دار ابن عفان. 1997م.

شحادة، عصام أحمد. "الصابوني ومنهجه في التفسير من خلال كتابه صفوة التفاسير". رسالة ماجستير: جامعة النجاح الوطنية. 2003م.

أبو شهبه، محمد بن محمد. **الإسرائيليات والموضوعات في كتب التفسير**. ط 4. القاهرة: مكتبة السنة. 1988م.

الشواش، موسى. "الاختلاف العقدي وأثره في اختلاف المفسرين"، مجلة الذخيرة، م3، ع2، كانون الأول (2019)،

الصابوني، أنس. مقابلة: عبد الله عبد الحميد برو. يلو. [2022/08/07].

الصابوني، محمد علي. التفسير الواضح الميسر. ط 8. بيروت: المكتبة العصرية. 2007م. -----  
"عقيدة أهل السنة في الميزان". مجلة المجتمع. ع. 627-628-629-630. 1983م.

----- النبوة والأنبياء، د. ط. دمشق: مكتبة الغزالي. 1985م.

----- آمنت بالله، د. ط. بيروت: المكتبة العصرية. 2009م.

----- صفوة التفاسير. ط 4. بيروت: دار القرآن الكريم. 1981م.

الصالح، صبحي. مباحث في علوم القرآن. ط 24. بيروت: دار العلم للملايين. 2000م.

الصبحي، مساعد بن أحمد. غرر ومحاسن من التفسير الواضح الميسر.

<https://2u.pw/00jAXNe>. [2022/03/30]

الطبري، محمد بن جرير. جامع البيان عن تأويل آي القرآن. تحقيق: محمود شaker. مكة المكرمة. د. ت.

طه، طارق مكرم الله. "جهود العلامة الشيخ محمد علي الصابوني في علم التفسير". مجلة مقاربات. ع. 10 (2021): 81.

الطيبار، مساعد، مفهوم التفسير والتأويل والاستنباط والتدبر والمفسر، ط2، السعودية: دار ابن الجوزي. 2006م.

عباد، إسماعيل. المحيط في اللغة. تحقيق: حسن آل ياسين. ط 1. بيروت: عالم الكتب. 1994م.

عباس، فضل حسن. التفسير والمفسرون أساسياته واتجاهاته ومناهجه في العصر

- الحديث. ط1. عمان: دار النفائس للنشر والتوزيع 2016م.
- عتر، نور الدين. علوم القرآن الكريم. ط3. دمشق: مطبعة الصباح. 1993م.
- ابن العربي، محمد بن عبد الله المالكي. أحكام القرآن. تحقيق: محمد عبد القادر عطا. ط3. بيروت: دار الكتب العلمية. 2003م.
- العلي، محمد أيوب. التحرير التيسير في لأسانيد العلامة محمد علي الصابوني صاحب التفاسير. د.ط. د.ت.
- عمر، أحمد مختار. معجم اللغة العربية المعاصرة. ط1. القاهرة: عالم الكتب. 2008م.
- عينتابي، محمد فؤاد؛ نجوى عثمان. حلب في مئة عام 1850-1950م، د.ط. حلب: منشورات جامعة حلب. 1993م.
- الغزالي، محمد بن محمد. قواعد العقائد. تحقيق: موسى محمد علي. ط2. جبل لبنان: عالم الكتب. 1985م.
- الغزي، محمد بن محمد العامري. حسن التنبيه لما ورد في التشبه. تحقيق: نور الدين طالب. ط1. دمشق: دار النوادر. 2011م.
- الفارابي، إسماعيل بن حماد الجوهري. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية. تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار. ط4. بيروت: دار العمل للملايين. 1987م.
- الفيومي، أحمد بن محمد. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير. ط2. بيروت: المكتبة العلمية. 1994م.
- قاسم، محمد. المدخل إلى مناهج البحث العلمي. ط1. بيروت: دار النهضة العربية. 1999م.
- القاسمي، محمد جمال الدين. محاسن التأويل. تحقيق: محمد باسل عيون السود. ط1. بيروت: دار الكتب العلمية. 1998م.
- القرطبي، محمد بن أحمد. الجامع لأحكام القرآن. ط3. القاهرة: أحمد البردوني، إبراهيم أطفيش. 1964م.

القزويني، أحمد بن فارس. **مجمّل اللغة**. تحقيق: زهير عبد المحسن سلطان. ط 2. بيروت: مؤسسة الرسالة. 1986م.

القطان، مناع خليل. **تاريخ التشريع الإسلامي**. ط 5. القاهرة: مكتبة وهبة. 2001م.  
-----  
**مباحث في علوم القرآن**. ط 2. الرياض: مكتبة المعارف للنشر والتوزيع. 2000م.

كاتبي، محمد عدنان. **التعليم الشرعي ومدارسه في حلب: في القرن الرابع عشر الهجري**، د.ط. حلب: مديرية الكتب والمطبوعات الجامعية. 2006م.

-----  
**علماء من حلب في القرن الرابع عشر**. ط 1. حلب: مكتبة الرضوان. 2008م.

ابن كثير، اسماعيل بن عمر. **تفسير القرآن العظيم**. تحقيق: سامي بن محمد السلامة. ط 2. الرياض: دار طيبة. 1999م.

كفافي، محمد عبد السلام؛ الشريف، عبد الله. **في علوم القرآن دراسات ومحاضرات**. د.ط. بيروت: دار النهضة العربية. 1972م.

كوثراني، وجيه. **بلاد الشام في مطلع القرن العشرين**. ط 3. الدوحة: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات. 2013م.

الماوردي، علي بن محمد. **النكت والعيون**. تحقيق: السيد ابن عبد المقصود بن عبد الرحيم. بيروت: دار الكتب العلمية. د.ت.

محمود، منيع عبد الحليم. **مناهج المفسرين**، د.ط. القاهرة: دار الكتاب المصري. 2000م.

المحمودي، محمد سرحان. **مناهج البحث العلمي**. ط 3. صنعاء: دار الكتب. 2019م.

المشهداني، سعد سلمان. **منهجية البحث العلمي**. ط 1. عمان: دار أسامة. 2019م.

المقري، هبة الله سلامة. **الناسخ والمنسوخ**. ط 1. بيروت: المكتب الإسلامي. 1984م.

المنأوي، عبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي الحدادي. **التوقيف على مهمات التعاريف**.

ط 1. القاهرة: عالم الكتب. 1990م.

الهرودي، أحمد بن محمد أبو عبيد. **الغريبين في القرآن والحديث**. تحقيق: أحمد فريد المزيدي. ط1. مكة المكرمة: مكتبة نزار مصطفى الباز. 1999م.

الهرودي، محمد بن أحمد بن الأزهري. **تهذيب اللغة**. تحقيق: محمد عوض مرعب. ط 1. بيروت: دار إحياء التراث العربي. 2001م.

وزارة الثقافة والإرشاد القومي. **قصة الجلاء عن سورية**. د.ط. دمشق: وزارة الثقافة. 1962م.

يوسف. محمد خير رمضان. **المستدرك على تنمة الأعلام للزركلي**. ط1. بيروت: دار ابن حزم. 2002م.

## السيرة الذاتية

. عبد الله برُّو / ABDULLAH BRRO

. من مواليد مدينة حلب السُّورية عام 1989.

. طالب ماجستير، قسم الدراسات الإسلامية، جامعة صباح الدين الزعيم.

. ليسانس دراسات إسلامية، كلية الشريعة، جامعة حلب 2013.

. مدرس لغة عربية للناطقين بغيرها في مدارس الأئمة والخطباء في مدينة إسطنبول.

