



THE INVESTIGATION OF FIRST GRADERS' CURSIVE HANDWRITING SKILL PERFORMANCE

HATİCE KADIOĞLU ATEŞ *

* İSTANBUL SABAHATTİN ZAİM ÜNİVERSİTESİ

E-mail: hatice.kadiogluates@izu.edu.tr

Copyright © 2015 HATİCE KADIOĞLU ATEŞ. This is an open access article distributed under the Eurasian Academy of Sciences License, which permits unrestricted use, distribution, and reproduction in any medium, provided the original work is properly cited.

ABSTRACT

Abstract The aim of the study was to observe the cursive handwriting skill performances of the first graders. The work group of the research was formed of 364 first graders selected from three primary schools which were called Hasip Dinçsoy, Engin Can Güre and Cumhuriyet Primary School in Esenler district of İstanbul province in 2010-2011. Students Turkish notebooks were investigated by “Cursive Handwriting Scale” which is developed by researchers. In the study the first graders’ cursive handwriting skill were investigated for various variables. The variables were sex, the situation of getting pre-school education. At the end of the research findings are evaluated in the other researches in education literature.

Keywords: Cursive handwriting skill, Phonetic based sentence construction method, initial literacy.

JEL-Classification: I20, I29

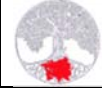
İlköğretim Birinci Sınıf Öğrencilerinin Bitişik Eğik Yazı Becerisinin İncelenmesi¹

ÖZET

Özet Araştırmanın amacı ilköğretim birinci sınıf öğrencilerinin bitişik eğik yazı becerisini incelemektir. Araştırmada İstanbul ili, Esenler ilçesi, Hasip Dinçsoy, Cumhuriyet ve Engin Can Güre İlköğretim Okulu’nda okuyan toplam 364 birinci sınıf öğrencisiyle 2010-2011 eğitim öğretim yılında çalışılmıştır. Öğrencilerin Türkçe defterlerinin son on beş yaprağı araştırmacılar tarafından geliştirilen “Bitişik Eğik Yazı Beceri Ölçeği”ne göre incelenmiştir. Öğrencilerin bitişik eğik yazı becerisi, okul öncesi eğitim alma durumu ve cinsiyete göre değerlendirilmiştir. Bulgular literatürdeki sonuçlarla tartışılarak önerilerde bulunulmuştur.

Anahtar Kelimeler: Anahtar kelimeler: Bitişik eğik yazı, Ses Temelli Cümle Yöntemi, ilkokuma yazma öğretimi.

¹ Makale, araştırmacının doktora tezinin bir bölümünden üretilmiştir.



1. Giriş

Yazı, bir iletişim aracı olmasının yanında; aynı zamanda, bir güzel sanat dalıdır. Tarihte ilk defa, kimler tarafından bulunduğu ve kullanıldığı bilinmemektedir. Tarih içerisinde, resim-şekillerden ses temelli harf düzenine kadar, birçok değişim göstermiştir. Günümüzde toplumlar, kendilerinin ya da başkalarının geliştirdiği alfabenin bir türünü gündelik yazıda kullanılmak üzere, okullarında, çocuklarına öğretmektedirler. Türkiye’de de 1928 yılından beri Latin Alfabesi’nden uyarlanan, yirmi dokuz harfli, bitişik yazı örneği, bu amaçla kullanılmaktadır (Uysal, 2008, s. 311).

Ülkemizde, okuma yazma öğretiminde, 1968 yılından bu yana Çözümleme Yöntemi kullanılmaktaydı. 2563 sayılı Tebliğler Dergisi’nde yer alan kararla Türkçe Dersi Öğretim Programı değişmiştir. Buna göre uygulanmakta olan Çözümleme Yöntemi yerini Ses Temelli Cümle Yöntemi ile okuma yazma öğretimine bırakmıştır. Çağın gereklerine ve öğrencinin gelişim düzeyine uygun becerilerin geliştirilmesi; bazı eğitim yaklaşım ve modellerinin göz önünde bulundurulmasını gerektirmektedir. Bunlar: Çoklu Zekâ, Yapılandırmacı Yaklaşım, Beyin Temelli Öğrenme, Öğrenci Merkezli Öğrenme, Bireysel Farklılıklara Duyarlı Öğretim gibi yaklaşım ve modeller olmaktadır. Bu yaklaşım ve modeller çerçevesinde geliştirilen yeni Türkçe Öğretim Programı’nda ilk okuma yazma öğretimine ayrı bir önem verilmiş ve yöntem olarak Ses Temelli Cümle Yöntemi’nin kullanılmasına karar verilmiştir (MEB, 2005, s. 244). Bitişik eğik yazı, yeterli motor ve kas becerisinin olduğu çocuklarda bir kelimeyi oluşturan harflerin doğru bağlantılar yapılarak hızlı, akıcı, okunaklı ve sağa eğik yazılmasıdır (Coşkun, 2011, s. 30-31).

Bitişik eğik yazı; okuyup yazan kişinin kullandığı, günlük el yazısıdır. Herkesin kullandığı günlük el yazısının biçimi kişilere göre değişir. Çünkü kişilerin el yetisi ve titreyişini farklıdır. Kişisel özelliği olan bitişik eğik yazının, okullarda öğretilen standart biçimi ve yazma kuralları vardır. Bu kurallar şu şekilde sıralanabilir:

- * Bitişik eğik yazı okunaklı, akıcı ve güzel olur.
- * Harflerin gövde büyüklükleri, üst ve alt uzantıları eşit ölçüde olur.
- * Harf biçimleri önerilen biçimlere uygun yazılır.
- * Harfler arasındaki aralık sık ya da seyrek olarak bırakılmaz.
- * Satırların uzunluğu, sıklığı ya da seyrekliği önemlidir.
- * Bitişik eğik yazının kolay ve çabuk yazılması için harfler kurallara uygun biçimde birbirine bağlanır.
- * Harflerin biçimlerinde, yazarken elin güçlük çekeceği kıvrıntı ve büküntüler olmamalıdır.
- * Yazının güzelliğini sağlamak için sayfa yüzeyindeki yerleşimine de özen gösterilmelidir.
- * Bitişik eğik yazıda dilbilgisi kurallarına dikkat etmek yazının görünüm güzelliği kadar önemlidir (Kılıçkan, 2004, s. 65).

Formal eğitimin başlangıcından itibaren, harf ve rakamların el yazımı standartlarına uygun yazılmayışları ve bu tür çalışmalara yeterince önem verilmeyişi nedeniyle, öğrencinin yaşamı boyunca bu anlamda karşılaşacağı zorluklar, başarılarını olumsuz yönde etkileyebilmektedir. Seri ve okunaklı bir yazı yazma becerisinin, yeterince kazanılmış olmayışı, kişinin kendini ifade etmesinde önemli bir engeldir. Ortak el yazısının öne çıkmadığı yazı sistemimizde, gözün farklı yazılımlara alışkanlığının olmayışına bağlı olarak, anlama ve anlatma konusundaki eksiklikler, öğrencinin ders içerisindeki başarısızlığının nedenleri arasında düşünülmelidir (Erkal ve Albayrak, 2005, s. 221).



Bu araştırmanın genel amacı; ilköğretim birinci sınıf öğrencilerinin bitişik eğik yazı becerisini saptamaktır. Bu genel amaç doğrultusunda şu alt amaçlar incelenmiştir:

1. Ses Temelli Cümle Yöntemine göre birinci sınıf öğrencilerinin bitişik eğik yazı beceri düzeyi nedir?
2. Ses Temelli Cümle Yöntemine göre bitişik eğik yazı becerisi, okul öncesi eğitim almaya göre farklılık göstermekte midir?
3. Ses Temelli Cümle Yöntemine göre bitişik eğik yazı becerisi, cinsiyete göre farklılık göstermekte midir?
4. Ses Temelli Cümle Yöntemine göre bitişik eğik yazıda birinci sınıf öğrencilerinin hataları nelerdir?

2. Yöntem

Bu araştırmanın amacı, öncelikle birinci sınıf öğrencilerin bitişik eğik yazı becerisini ortaya koymaktır. Bu amaçla hem nicel hem de nitel çözümlene teknikleri kullanılmıştır. Geliştirilen ölçek iki kısımdan oluşmaktadır. Birinci bölüm dökümantasyon incelemesine dayalıdır. Bu bölüm için kullanılan model “betimleyici, tanımlayıcı tarama modeli”dir. Bu modelde araştırmaya konu olan birey ya da nesne kendi koşulları içinde olduğu gibi tanımlanmaya çalışılmıştır (Karasar, 2003, s. 77). Bu araştırmada, yapılan ölçümlerden elde edilen verilerin yanında; gözlem de yapılmıştır. Bitişik Eğik Yazı Beceri ölçeğinin ikinci bölümü gözleme dayalı olarak yapılmıştır. Gözlem yapılabilmesi için tüm öğrenciler onarlı gruplar şeklinde öğretmenler odasına alınmıştır. Onlardan adlarını, soyadlarını, okullarının ve öğretmenlerinin adlarını yazmaları istenmiştir. Bu sırada öğretmen kalemii doğru tutup tutmadıklarını, defteri uygun tutup tutmadıklarını, sıraya oturuş şekillerini vs gözlemiştir. Araştırmada elde edilen verilerle ilgili yapılan analizlerde SPSS 16,5 paket programı kullanılmıştır. Araştırmacılar, gözlemleri esnasında video kayıt cihazı kullanmış ve önemli gördükleri hususları not etmiştir. Ayrıca gözlemler, öğrencilerle yapılan görüşmelerle desteklenmiştir. Gözlem çalışmalarının tamamı araştırmacı tarafından yapılmıştır.

2.1. Evren ve Örneklem

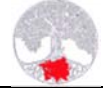
Araştırmada, ilköğretim birinci sınıf öğrencilerinden gönüllülük esasına göre meydana getirilen çalışma grupları ile çalışılmıştır. Çalışma grupları, 2010-2011 eğitim-öğretim yılı İstanbul ili Esenler ilçesi Hasip Dinçsoy Okulu, Engin Can Güre ve Cumhuriyet İlköğretim Okulu birinci sınıf öğrencileri arasından belirlenmiştir.

2.1.1. Araştırmaya Katılan Öğrencilerin Cinsiyet Dağılımları

Tablo 1. Araştırmaya Katılan Öğrencilerin Cinsiyet Dağılımına Göre Frekans ve Yüzde Değerleri

Değişkenler		<i>f</i>	%
Cinsiyet	Kız	186	51.1
	Erkek	178	48.9
Toplam		364	100.0

Bu araştırmaya 186 kız ve 178 erkek olmak üzere 364 ilköğretim birinci sınıf öğrencisi katılmıştır. Bu öğrencilerin yüzde 6.6’sı 2003 yılında, yüzde 26.6’sı 2004 yılının ilk üç ayında, yüzde 23.1’i 2004 yılının ikinci üç ayında, yüzde 23.1’i 2004 yılının üçüncü üç ayında ve yüzde 20.6’sı 2004 yılının dördüncü üç ayında doğmuştur.



2.1.2. Araştırmaya Katılan Öğrencilerin Okul Öncesi Eğitimi Durumları

Tablo 2. Araştırmaya Katılan Öğrencilerin Okul Öncesi Eğitimi Durumlarına Göre Frekans ve Yüzde Değerleri

Değişkenler		<i>f</i>	%
Anaokuluna gitti mi?	Evet	195	53.6
	Hayır	169	46.4
Toplam		364	100.0
Anaokuluna kaç yıl gitti?	1 yıl	135	69.2
	2 ve 3 yıl	60	30.8
Toplam		195	100.0

Araştırmaya katılan öğrencilerin yüzde 53.6'sı anaokuluna gitmiş, yüzde 46.4'ü ise anaokuluna gitmemiştir. Anaokuluna gidenlerin yüzde 69.2'si bir yıl, yüzde 30.8'i ise iki ve üç yıl gitmiştir.

3. 1. Veri Toplama Araçları

Araştırmada verilerin toplanması için “Bitişik Eğik Yazı Beceri Ölçeği” kullanılmıştır. Araştırmacılar tarafından geliştirilen ölçekle öğrencilerin bitişik eğik yazı becerisi ölçülmüştür.

3.1.1. Bitişik Eğik Yazı Beceri Ölçeğinin Geçerlik ve Güvenirliği: Ölçeğin geçerlik

çalışması için alanda benzer çalışmalar ve literatür incelenerek bitişik eğik yazı becerisini ölçen maddeler oluşturulmuştur. Araştırmacılar ayrıca ölçek maddelerini oluştururken kendi öğretmenlik deneyimlerinden, üç tane ilköğretim birinci sınıf öğretmeninden, bir tane ilköğretim müfettişinden faydalanmıştır. Elde edilen maddelerin uygunluğu konusunda alanında uzman beş akademisyenden görüş alınmıştır. Alınan görüşler doğrultusunda ölçek maddelerinde düzeltme, ekleme ve çıkarma işlemleri uygulanmıştır. Bu uygulama sonunda yirmi maddelik ölçek elde edilmiştir.

Ölçeğin güvenilirlik çalışması için ölçek bir öğrenci üzerinde araştırmacılar tarafından iki hafta aralıkla iki defa uygulanmıştır. Ayrıca farklı bir sınıf öğretmeni tarafından aynı öğrenci tekrar puanlanmıştır. Yapılan ölçümler sonunda üç ölçümde de aynı sonuca ulaşılmıştır. Ölçme sonuçları Tablo 4.'tedir.

3.1.2. Kişisel Bilgiler Formu: Araştırmacılar tarafından öğrenci hakkında bilgi edinmek amacıyla ailesinin doldurduğu formdur.



Tablo 4. Bitişik Eğik Yazı Beceri Ölçeğinin Güvenirlik Analizi Sonuçları

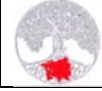
Maddeler	1. Ölçüm	2. Ölçüm	Diğer Öğretmen
1. Yazıların tamamını bitişik eğik yazı ile yazmıştır.	5	5	5
2. Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat etmiştir.	1	1	1
3. Yazısını satır çizgisine uygun olarak yazmıştır.	2	2	2
4. Bitişik eğik yazı harflerini kuralına uygun olarak yazmıştır.	1	1	1
5. Yazısını sağa eğik yazmıştır.	1	1	1
6. Sözcüğü yazarken sesler arasında uygun boşluk bırakmıştır.	1	1	1
7. Cümleyi yazarken sözcükler arasında uygun boşluk bırakmıştır.	1	1	1
8. Yazısı okunaklıdır.	2	2	2
9. Kısa çizgiyi kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.	1	1	1
10. Kesme işaretini kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.	2	2	2
11. Virgülü kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.	2	2	2
12. Noktayı kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.	2	2	2
13. Soru işaretini kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.	2	2	2
14. Yazısını imla kurallarına uygun yazmıştır.	3	3	3
15. Cümleye büyük harfle başlamıştır.	5	5	5
16. Kişi ve yer adlarının ilk harfini büyük yazmıştır.	5	5	5
17. Defteri yazı yazmaya uygun şekilde tutar.	2	2	2
18. Kalem tutuşu yazı yazmaya uygun şekildedir.	2	2	2
19. Yazı yazmaya uygun pozisyonda oturur.	2	2	2
20. Yazma hızı sınıf seviyesine uygundur.	3	3	3

3.2. Verilerin Toplanması

Uygulamanın aşamaları şu şekilde gerçekleşmiştir: İlköğretim birinci sınıf öğrencilerinin bitişik eğik yazı becerisi ölçülmüştür. Öğrencilerin Türkçe defterlerinin son on beş yaprakları incelenmiştir. Eş zamanlı olarak üç okulda da uygulama yapılmıştır. Ölçeğin ikinci kısmı için öğrenciler gözlenmiştir. Genel ve alt amaçlar doğrultusunda veriler çözümlenmiştir.

3.3. Verilerin Çözümlemesi

Araştırmada ilköğretim birinci sınıf öğrencilerinin bitişik eğik yazı becerisini saptamak amacıyla uygulanan testlerden elde edilen verilerin değerlendirilmesinde SPSS paket programı kullanılmıştır. Araştırma neticesinde gözlem ve anketler aracılığıyla elde edilen verilerin



frekans ve yüzdeleri alınmış ve bu hesaplamalar üzerinden karşılaştırmalı yorumlar yapılmıştır.

Bağımsız gruplar t testi, iki kategorili bağımsız değişkenin kategorileri arasındaki karşılaştırmalarda, bağımsız değişkenlerdeki kategorilerin örneklem sayısının genel kabul gören otuz ve üzeri olduğu durumlarda kullanılır (Gren ve Salkind, 2005 akt. Dündar, 2006). Bağımsız gruplar t testi, araştırmada öğrencilerin bitişik eğik yazı becerisi ile okul öncesi eğitim alma durumları, cinsiyetleri ile ilgili analizlerde kullanılmıştır. Birinci sınıf öğrencilerinin bitişik eğik yazı beceri düzeylerini saptamak amacıyla ortalama ve standart sapma kullanılmıştır.

4. Bulgular

4.1. Öğrencilerin Bitişik Eğik Yazı Beceri Ölçeğinden Aldıkları Puanlara İlişkin Bulgular

Tablo 5. Öğrencilerin Bitişik Eğik Yazı Beceri Ölçeğinden Aldıkları Puanların Ortalama ve Standart Sapma Değerleri

Öğrenci Sayısı	X	Ss	En Küçük Değer	En Büyük Değer
364	51.7	19.7	16	80

Araştırmaya katılan öğrencilerin bitişik eğik yazı ölçeğinden aldıkları puanların ortalaması 51.7'dir. Ölçekten alınan en düşük puan 16, en yüksek puan ise 80'dir.

4.2. Bitişik Eğik Yazı Becerisinin Okul Öncesi Eğitim Alma Durumuna Göre Karşılaştırılmasına İlişkin Bulgular

Tablo 6. Öğrencilerin Okul Öncesi Eğitim Alma Durumlarına Göre Bitişik Eğik Yazı Becerisinin Karşılaştırılması İçin Yapılan Bağımsız Grup t Testi Sonuçları

Okul Öncesi Eğitim aldı mı?	N	X	ss	t	p
Evet	195	60.6	16.7	10.585	.000
Hayır	169	41.4	17.9		

Okul öncesi eğitim alan ve almayan öğrenciler arasında bitişik eğik yazı ölçeğinden elde edilen puanlar açısından anlamlı fark bulunmaktadır ($p < 0.05$). Okul öncesi eğitim alan öğrencilerin puan ortalaması almayanlardan daha yüksektir.

4.3. Bitişik Eğik Yazı Becerisinin Kaç Yıl Okul Öncesi Eğitim Alma Durumuna Göre Karşılaştırılmasına İlişkin Bulgular

Tablo 7. Okul Öncesine Gidilen Yıl Sayısına Göre Öğrencilerin Bitişik Eğik Yazı Becerisinin Karşılaştırılması İçin Yapılan Bağımsız Grup T Testi Sonuçları

Kaç Yıl Okul Öncesi Eğitim Aldı?	N	X	Ss	t	p
1 yıl	135	33.6	10.1	2.936	.004
2-3 yıl	60	38.2	9.9		



Anaokuluna bir yıl gidenlerle 2-3 yıl giden öğrenciler arasında bitişik eğik yazı becerisi açısından anlamlı fark bulunmaktadır ($p<0.05$). Anaokuluna 2-3 yıl gidenlerin bitişik eğik yazı yazma becerisi daha yüksektir.

4.4. Bitişik Eğik Yazı Becerisinin Cinsiyete Göre Karşılaştırılmasına İlişkin Bulgular

Tablo 8. Öğrencilerin Cinsiyetlerine Göre Bitişik Eğik Yazı Becerisinin Karşılaştırılması İçin Yapılan Bağımsız Grup t Testi Sonuçları

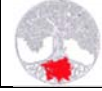
Cinsiyet	N	X	Ss	t	p
Kız	186	54.6	18.8	2.937	.004
Erkek	178	48.6	20.2		

Araştırmaya katılan kız ve erkek öğrenciler arasında bitişik eğik yazı ölçeğinden elde edilen puanlar açısından anlamlı fark bulunmaktadır ($p<0.05$). Kız öğrencilerin puan ortalaması erkek öğrencilerden daha yüksektir.

4.5. Ses Temelli Cümle Yöntemine Göre Bitişik Eğik Yazıda Birinci Sınıf Öğrencilerinin Hatalarına İlişkin Bulgular

Tablo 9. Bitişik Eğik Yazıda Birinci Sınıf Öğrencilerinin Hatalarına İlişkin Bulgular

Maddeler		%80- %100	%60- %79	%40- %59	%20- %39	%0- %19	x	ss
1. Yazıların tamamını bitişik eğik yazı ile yazmıştır.	N	63	14	1	12	274	4.2	1.6
	%	17.3	3.8	.3	3.3	75.3		
15. Cümleye büyük harfle başlamıştır.	N	52	45	54	62	151	3.6	1.5
	%	14.3	12.4	14.8	17.0	41.5		
16. Kişi ve yer adlarının ilk harfini büyük yazmıştır.	N	54	35	57	57	161	3.6	1.5
	%	14.8	9.6	15.7	15.7	14.8		
12.Noktayı kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.	N	50	58	68	53	135	3.5	1.5
	%	13.7	15.9	18.7	14.6	37.1		
13. Soru işaretini kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.	N	56	58	57	48	145	3.5	1.5
	%	15.4	15.9	15.7	13.2	39.8		
14. Yazısını imla kurallarına uygun yazmıştır.	N	69	48	49	81	117	3.4	1.5
	%	19.0	13.2	13.5	22.3	32.1		
9. Kısa çizgiyi kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.	N	66	51	63	59	125	3.3	1.5
	%	18.1	14.0	17.3	16.2	34.3		
10. Kesme işaretini kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.	N	56	70	50	65	123	3.3	1.5
	%	15.4	19.2	13.7	17.9	33.8		
11. Virgüli kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.	N	120	120	120	120	120	3.3	1.5
	%	16.5	16.5	15.7	18.4	33.0		
8. Yazısı okunaklıdır.	N	89	48	64	70	93	3.1	1.5
	%	24.5	13.2	17.6	19.2	25.5		
3. Yazısını satır çizgisine uygun olarak yazmıştır.	N	94	71	32	73	94	3.0	1.6
	%	25.8	19.5	8.8	20.1	25.8		
6. Sözcüğü yazarken sesler arasında uygun boşluk bırakmıştır.	N	80	75	64	67	78	3.0	1.5
	%	22.0	20.6	17.6	18.4	21.4		
7. Cümleyi yazarken sözcükler arasında uygun boşluk bırakmıştır.	N	72	76	71	72	72	3.0	1.4
	%	19.8	20.9	19.5	19.8	19.8		
4. Bitişik eğik yazı harflerini kuralına uygun olarak yazmıştır.	N	98	69	63	67	67	2.8	1.5
	%	26.9	19.0	17.3	18.4	18.4		
5. Yazısını sağa eğik yazmıştır.	N	161	45	38	33	87	2.6	1.7
	%	44.2	12.4	10.4	9.1	23.9		
2. Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat etmiştir.	N	158	48	24	72	62	2.5	1.6
	%	43.4	13.2	6.6	19.8	17.0		



Tablo 9'a göre, öğrencilerde gözlenen ve en çok sorun oluşturan beş madde sırasıyla şunlardır: "Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat etmiştir", "Yazısını sağa eğik yazmıştır", "Bitişik eğik yazı harflerini kuralına uygun olarak yazmıştır", "Cümleyi yazarken sözcükler arasında uygun boşluk bırakmıştır" ve "Sözcüğü yazarken sesler arasında uygun boşluk bırakmıştır". Öğrencilerin en iyi olduğu beş durum ise sırasıyla şunlardır: "Yazıların tamamını bitişik eğik yazı ile yazmıştır", "Cümleye büyük harfle başlamıştır", "Kişi ve yer adlarının ilk harfini büyük yazmıştır", "Noktayı kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır" ve "Soru işaretini kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır".

5. Sonuç ve Tartışma

Araştırmaya katılan öğrencilerin bitişik eğik yazı ölçeğinden aldıkları puanların ortalaması 51.7'dir. Ölçekten alınan en düşük puan 16, en yüksek puan ise 80'dir. Öğrencilerin bitişik eğik yazı becerisinin iyi olduğu söylenebilir.

Okul öncesi eğitimi alan ve almayan öğrenciler arasında bitişik eğik yazı ölçeğinden elde edilen puanlar açısından anlamlı fark bulunmaktadır. Okul öncesi eğitimi alan öğrencilerin puan ortalaması almayanlardan daha yüksektir. Okul öncesi eğitimi alan öğrencilerin bitişik eğik yazı becerisi, okul öncesi eğitim almayan öğrencilere göre daha yüksektir. Alyıldız (2011), Duran (2009), Obalar (2009), Tosunoğlu, Aköz ve Katrancı (2009), Zayim (2009), Çelenk (2008), Kırca (2007), Oçak (2007), Yangın (2007), Bayraktar (2006), Pehlivan (2006), Cunningham ve Stavonich (1997), Bilecen (1995) de bu araştırma bulgusuyla paralellik gösteren bulgulara ulaşmıştır.

Araştırmaya katılan kız ve erkek öğrenciler arasında bitişik eğik yazı ölçeğinden elde edilen puanlar açısından anlamlı fark bulunmaktadır. Kız öğrencilerin puan ortalaması erkek öğrencilerden daha yüksektir. Araştırmaya katılan kız öğrencilerin erkek öğrencilere oranla bitişik eğik yazı becerisinde daha başarılı oldukları belirlenmiştir. Coşkun (2011), Obalar (2009), Weintraub, Drory-Asayag, Dekel, Jakobovits, Parush (2007), Graham, Weintraub, Berninger ve Schafer (1998) da bu araştırma sonucuyla paralellik gösteren bulgulara ulaşmıştır. Öğrencilerde gözlenen ve en çok sorun oluşturan beş madde sırasıyla şunlardır: "Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat etmiştir", "Yazısını sağa eğik yazmıştır", "Bitişik eğik yazı harflerini kuralına uygun olarak yazmıştır", "Cümleyi yazarken sözcükler arasında uygun boşluk bırakmıştır" ve "Sözcüğü yazarken sesler arasında uygun boşluk bırakmıştır".

Öğrencilerin en iyi olduğu beş durum ise sırasıyla şunlardır: "Yazıların tamamını bitişik eğik yazı ile yazmıştır", "Cümleye büyük harfle başlamıştır", "Kişi ve yer adlarının ilk harfini büyük yazmıştır", "Noktayı kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır" ve "Soru işaretini kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır".

Alyıldız (2011), çalışma grubundaki en fazla öğrenci tarafından yapılan hataları şu şekilde sıralamıştır: "harfleri birbirine yakın yazma", "satır sonlarında uygun boşluk bırakmama". Bu hataları "kelimeler arasında az boşluk bırakma", "harfleri şekline uygun yazmama", "aynı harfi metin içerisinde farklı boyutlarda yazma", "harfleri birbirine uzak yazma" hatalarının izlediğini belirtmiştir. Araştırma sonucuyla örtüşen araştırmalar şu şekildedir:

Bayraktar (2006), araştırmasında ilköğretim birinci sınıf öğrencilerinin bitişik eğik yazıda harfleri eğik yazmadıkları ve harfleri birleştirirken hata yaptıkları, harfleri açık ve okunaklı yazmadıkları, harf boyutlarını ayarlayamadıklarını tespit etmiştir.

Araştırma bulgularından hareketle şu öneriler geliştirilebilir:

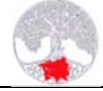
1. Okul öncesi eğitim hem kız hem de erkek öğrenciler için zorunlu olmalıdır.
2. Bitişik eğik yazı becerisinde, erkek öğrencilerin de kız öğrenciler kadar başarılı olabilmeleri için bir program geliştirilmelidir.



3. Okul öncesi eğitimi sadece bir yılla kısıtlanmamalı iki veya daha fazla yıl tercih edilmelidir.
4. Kalem tutma, yazı yazarken oturma pozisyonu, defter tutma gibi davranışlarda öğretmenler rol model oldukları için çok dikkatli olmalıdırlar. Ayrıca sınıf defterleri de mutlaka bitişik eğik yazıyla yazılmalıdır. Sınıfta masanın üzerinde duran ve her öğrencinin rahatça ulaşabildiği bu dokümanın bitişik eğik yazıyla yazılmaması öğrencilere iyi örnek teşkil etmeyecektir.

REFERENCES

- Alyıldız, A. (2011). Ses Temelli Cümle Yöntemi İle İlkokuma Yazma Öğretiminde Öğrenci Hatalarının İncelenmesi, Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), İstanbul.
- Bayraktar, Ö. (2006). İlköğretim Birinci Sınıf Öğrencilerinin Bitişik Eğik Yazıda Yaptıkları Hatalar, Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Ankara.
- Bilecen, N. (1995). İlkokul Birinci Sınıfın Amaçlarına Ulaşmada Anasınıfına Devam Etme ve ya Etmemenin Etkisi (Balıkesir Örneği), Balıkesir Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Balıkesir.
- Coşkun, H. (2011). İlköğretim Okullarındaki Bitişik Eğik Yazı Uygulamalarının Değerlendirilmesi. Mustafa Kemal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Hatay.
- Cunningham, A. E., & Stanovich, K. E. (1997). "Early reading acquisition and its relation to reading experience and ability ten years later", *Developmental Psychology*, S. 33, ss.934-945.
- Çelenk, S. (2008). "İlköğretim Okulları Birinci Sınıf Öğrencilerinin İlkokuma ve Yazma Öğretimine Hazırlık Düzeyleri", *Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, Cilt: 8, Sayı: 1, Yıl: 8, Haziran 2008.
- Duran, E. (2009). Bitişik Eğik Yazı Öğretimi Çalışmalarının Çeşitli Değişkenler Açısından İncelenmesi, Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, (Yayımlanmamış Doktora Tezi), Ankara.
- Dündar, R. (2006). Orta Düzeyde Zihinsel Engelli Çocuklara Okuma Öğretiminde Ses Temelli Cümle ve Cümle Çözümleme Yöntemlerinin Etkiliklerinin Karşılaştırılması, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Hacettepe Üniversitesi Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Ankara
- Erkal, M. Albayrak M. (2005). "Çocukta Estetik Duygunun Gelişimi, Harf ve Rakamların Yazılışlarındaki Yanlışlıklar", *Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*. Cilt 6. Sayı 2.
- Graham, S. Weintraub, N. Berninger, V. ve Schafer, W. (1998). "Development of Handwriting Speed and Legibility in Grade 1-9", *The Journal of Education Research*, 92 (1) 42-52.
- Karasar, N. (2003). *Bilimsel Araştırma Yöntemi*, Ankara, Nobel.
- Kılıçkan, H. (2004). *Doğru ve Güzel Yazı Yazmak Okullarda Yazı*, İnkılap, İstanbul.
- Kırca, M. A. (2007). Okul Öncesi Eğitimin İlköğretim Birinci Sınıf Çocuklarının Okula Hazır bulunuşluklarına Etkisinin İncelenmesi. Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Ankara.



- MEB(2005). İlköğretim Türkçe Dersi Öğretim Programı ve Kılavuzu, Ankara, MEB Basımevi.
- Obalar, S. (2009). İlköğretim Birinci Sınıf Öğrencilerinin İlk okuma yazma Becerileri ile Sosyal Duygusal Uyum ve Zekâ Düzeyleri Arasındaki İlişkinin İncelenmesi, Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, (Yayımlanmamış Doktora Tezi), İstanbul.
- Oçak, D. S. (2007). İlköğretim Birinci Sınıf Öğrencilerinin Dil Gelişim Düzeyleri ile Okuma Yazma Başarısı Arasındaki İlişki, Marmara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), İstanbul.
- Pehlivan, D. (2006). Okul Öncesi Eğitim Alan ve Almayan Öğrencilerin İlk okuma Yazmaya Geçiş Sürecinin, Öğretmen ve Öğrenci Görüşleri Doğrultusunda Değerlendirilmesi (Nitel Bir Araştırma), Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Adana.
- Tosunoğlu, M., Aköz, Y. ve Katrancı, M. (2009). “Sınıf Öğretmenlerinin Görüşlerine Göre İlk Okuma Yazma Öğretiminde Başarıyı Etkileyen Faktörler”, Milli Eğitim Dergisi, S:183. Yaz/2009.
- Uysal, S. (2008). “İlköğretim Yazı Dersi Programının Tarihsel Değişim Süreci İçerisinde Bitişik Eğik Yazı Eğitimi”, Kastamonu Eğitim Dergisi, Mart 2008. Cilt:16 No:1 303-314.
- Weintraub, N., Drory-Asayag, A., Dekel, R., Jokobovits, H. and Parush, S. (2007). “Developmental Trends in Handwriting Performance Among Middle School Children”, Occupational Therapy Journal of Research, 27(3): 104-113.
- Yangın, B. (2007). “Okul Öncesi Eğitim Kurumlarındaki Altı Yaş Çocuklarının Yazmayı Öğrenmeye Hazır bulunuşluluk Durumları”, Hacettepe Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi. 32 (2007) 294-305.
- Zayim, H. (2009). Ses Temelli Cümle Yöntemi ile Okuma Yazma Öğretim Sürecinde Hece Döneminin Değerlendirilmesi, Adnan Menderes Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi), Aydın.



EK 1. BİTİŞİK EĞİK YAZI BECERİ ÖLÇEĞİ

1. BÖLÜM (Yazılı Dökümantasyona Dayalı Olarak Yapılacak İnceleme)	%80- %100	%60- %79	%40- %59	%20- %39	%0- %19	Toplam sayı	Hata sayısı
1. Yazıların tamamını bitişik eğik yazı ile yazmıştır.							
2. Sayfa düzenine ve temizliğine dikkat etmiştir.							
3. Yazısını satır çizgisine uygun olarak yazmıştır.							
4. Bitişik eğik yazı harflerini kuralına uygun olarak yazmıştır.							
5. Yazısını sağa eğik yazmıştır.							
6. Sözcüğü yazarken sesler arasında uygun boşluk bırakmıştır.							
7. Cümleyi yazarken sözcükler arasında uygun boşluk bırakmıştır.							
8. Yazısı okunaklıdır.							
9. Kısa çizgiyi kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.							
10. Kesme işaretini kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.							
11. Virgülü kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.							
12. Noktayı kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.							
13. Soru işaretini kuralına uygun olarak doğru ve yerinde kullanmıştır.							
14. Yazısını imla kurallarına uygun yazmıştır.							
15. Cümleye büyük harfle başlamıştır.							
16. Kişi ve yer adlarının ilk harfini büyük yazmıştır.							
2. BÖLÜM (Gözleme Dayalı Olarak Yapılacak İnceleme)							
17. Defteri yazı yazmaya uygun şekilde tutar.	Evet				Hayır		
18. Kalem tutuşu yazı yazmaya uygun şekildedir.	Evet				Hayır		
19. Yazı yazmaya uygun pozisyonda oturur.	Evet				Hayır		
20. Yazma hızı sınıf seviyesine uygundur	Seviyenin altında		Seviyeye uygun (1 dak. kızlar için 21, erkekler için 17 harf)		Seviyenin üstünde		