

**T. C.**  
**İSTANBUL SABAHATTİN ZAİM ÜNİVERSİTESİ**  
**LİSANSÜSTÜ EĞİTİM ENSTİTÜSÜ**  
**TEMEL İSLAM BİLİMLERİ ANABİLİM DALI**  
**TEMEL İSLAM BİLİMLERİ BİLİM DALI**

**ÇAĞDAŞ ATEİZM KARŞISINDA ŞEYH MUHAMMED AL-**  
**GHAZALİ'NİN METODOLOJİSİ**

**YÜKSEK LİSANS TEZİ**

**Hafsah Mahmoud Atieh ABUSAMHADANEH**

**İstanbul**  
**Şubat -2023**

الجمهورية التركية  
جامعة إسطنبول صباح الدين الزعيم  
معهد الدراسات العليا  
كلية العلوم الإسلامية

منهج الشيخ محمد الغزالي في مواجهة الإلحاد المعاصر

رسالة ماجستير

حفصة بنت محمود أبو سمهدانة

مشرف الرسالة  
الأستاذ المشارك الدكتور بن عودة بن سعيد

إسطنبول  
شباط-2023

## TEZ ONAYI

Lisansüstü Eğitim Enstitüsü Müdürlüğüne,

Bu çalışma, jürimiz tarafından Temel İslam Bilimleri Anabilim Dalı, Temel İslam Bilimleri (Arapça) Bilim Dalında YÜKSEK LİSANS TEZİ olarak kabul edilmiştir.

Danışman: Doç. Dr. Benaouda BENSAID .....

Üye: Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Hamdi YILDIRIM .....

Üye: Dr. Öğr. Üyesi Nabil Fouly Mohamed MONGY .....

Onay

Yukarıdaki imzaların, adı geçen öğretim üyelerine ait olduğunu onaylıyorum.

Doç. Dr. Erhan İÇENER

Enstitü Müdürü

## BİLİMSEL ETİK BİLDİRİMİ

Yüksek lisans tezi olarak hazırladığım "Çağdaş Ateizm Karşısında Şeyh Muhammed Al-Ghazali'nın Metodolojisi" adlı çalışmanın öneri aşamasından sonuçlandığı aşamaya kadar geçen süreçte bilimsel etiğe ve akademik kurallara özenle uyduğumu, tez içindeki tüm bilgileri bilimsel ahlak ve gelenek çerçevesinde elde ettiğimi, tez yazım kurallarına uygun olarak hazırladığımı, bu çalışmada doğrudan veya dolaylı olarak yaptığım her alıntıya kaynak gösterdiğimi ve yararlandığım eserlerin kaynakçada gösterilenlerden oluştuğunu beyan ederim.

Hafsah Mahmoud Ateeh ABUSAMHADANE

### نموذج التعهد بالالتزام بالقواعد الأخلاقية العلمية

لقد التزمت خلال الفترة من مرحلة اقتراح الرسالة بعنوان "منهج الشيخ محمد الغزالي في مواجهة الإلحاد المعاصر" وحتى نهاية هذه الرسالة بالقواعد الأخلاقية العلمية. وأقر بأنني قد قمت بإعداد جميع المعلومات في الرسالة وفقاً لقواعد كتابة الرسالة التي حصلت عليها في إطار الأخلاقيات العلمية والتقاليد وأن جميع الاقتباسات التي استخدمتها في رسالتي بشكل مباشر أو غير مباشر هي كما وثقتها وأثبتتها في قائمة المراجع.

حفصة بنت محمود أبو سمهدانة

## شكر وتقدير

في رحلة البحث والدراسة، كان الله صاحب في السفر والخليفة في الأهل، فالحمد ثم الحمد لربي اللطيف لما يشاء، أن هون علينا سفرنا هذا وطوى عنا بعده، وكفانا وعشاء السفر، وكآبة المنظر وسوء المنقلب، فالحمد لله كما ينبغي لجلاله على الوصول.

الشكر والامتنان لوالديّ العظيمين، فقد كانا لي في تلك الرحلة النور في عممة الطريق، والمشعل والدفء والأنس في وحشته، أي كان بعد الله الملاذ الثري والحكيم في أي مطب فكري أو مشورة في رأي، وأمي التي جعلت لنا الدرب مهادًا للإنجاز، فضلًا عن دعواتها الحنون، فاللهم أنعم عليهما من واسع فضلك خير ما أنعمت به على عبادك الصالحين..

الثناء لأستاذي ثم مشرفي الكريم في تلك الرحلة الحافلة والمحفوفة بالتساؤلات والفضول للتعلم د. بن سعيد بن عودة، فكان لي البوصلة الرشيدة التي حددت الاتجاه بحكمة وحلم، والدافع بكل وسيلة محفزة للتقدم، فجزاه ربي الإحسان على إحسانه.

الامتنان لزوجي الذي كان لي نعم السند، وهياً لي أسباب الرحلة الكريمة بنفس كريمة. فجزاه ربي السعة والجنان.

الامتنان لأولادي وإخوتي الذين تحملوا وتفهموا غربة البعد والاستغراق في ظروف تلك الرحلة، وما فتنوا بمطروننا بالدعوات الطيبات. رضي الله عنهم.

جزى الله عني أساتذتي وكل من مدّ لي يد العون من قريب أو بعيد في سبيل الوصول لإتمام الرسالة والإحسان فيها من صميمها أو حتى من أطرافها، أجزل الله لهم ربي جميعًا العطاء الوافر.

اللهم اجعلنا شاكرين لأنعمك، وزدنا من واسع فضلك، وأخلص العمل لوجهك، وبارك لنا فيه. ربنا وتقبل دعاء. والحمد لله رب العالمين.

إسطنبول 2023

حفصة بنت محمود أبو سهدانة

## ÖZET

# ÇAĞDAŞ ATEİZM KARŞISINDA ŞEYH MUHAMMED AL-GHAZALİ'NİN METODOLOJİSİ

Hafsah Mahmoud Ateih ABUSAMHADANE

Yüksek Lisans, Temel İslam Bilimleri

Tez Danışmanı: Doç. Dr. Benaouda BENSÂİD

Şubat 2023 - 116 + viii sayfa

Çağdaş ateizm, kimliği, düşünceyi ve değerleri tehdit eden felsefi ve etik çatışmaların eşlik ettiği küresel bir olgudur. Kökeni, yayılışı, teşhisi ve gelecek tasavvuru gibi hala birçok yönü netlik kazanmış değildir. Özellikle idealist öngörü sahibi, uzman ve idrak sahibi bilim insanları tarafından özgün, metodolojik ve bilimsel bir incelemeye tabi tutulmayı beklemektedir.

Bu çalışma, İmam Gazalî'nin çağdaş ateizm meselesini ele almasını sağlayan tecdîd çağrısının bilimsel ve pratik arka planına açıklık getirmeyi, bunun yanı sıra çağdaş ateizmin perde arkasını, yayılmasındaki en belirgin sebep ve saikleri göz önünde bulundurarak İmam Gazalî'nin ateizm meselesini tahlil etme yöntemini, onun Hadis ışığında inanç aşılama yaklaşımı ve Kur'an'ın inancı inşa etme metodolojisine dair görüşlerini ortaya koymayı amaçlamaktadır.

Çalışmada, tanımlayıcı ve tümevarımcı bir yaklaşım izlenerek İmam Gazalî'nin ateizm olgusunu analiz etme ve ele alma metodolojisi gösterilmiş, onun ateizm karanlığını bertaraf edip yerine inancı ikame etmede Akaidle ilgili diyalektik yöntem şaibelerinden uzak bir şekilde İslami akidenin inşasında Kuran yönteminin en önem özelliklerinin ortaya konulmaya çalışılmıştır.,

Çalışma, özellikle ateistlerin psikolojik ve fikri yönüyle ilgili olarak ateizmin yöntem ve yaklaşımları hakkında daha fazla araştırma yapılmasını, etkilerin, dönüşümlerin, vizyon ve motivasyon kaynağının ortaya koyulmasını tavsiye etmektedir. Ayrıca Pratik yönüyle, ateizmin benimsediği bilimsel zorbalığa İslami eğitimle karşı koyulmasını, çağdaş Müslümanın inancını inşa etmek için, İslam'ın inanç yönünü elekten geçirme, içeriğini inceleme ve yüce vahye göre yargılama görevini üstlenen İslam inancı için bir aygıt oluşturmayı önerir.

**Anahtar kelimeler:** Ateizm. Ateizm olgusu. Şeyh el-Gazalî. Kur'an metodu. İslam inancı.

## ملخص الرسالة

منهج الشيخ محمد الغزالي في مواجهة الإلحاد المعاصر

حفصة بنت محمود أبو سمهدانة

رسالة ماجستير، قسم العلوم الإسلامية الأساسية

الأستاذ المشارك الدكتور بن عودة بن سعيد

شباط 2023، 116 + viii صفحة

يعد الإلحاد المعاصر ظاهرة عالمية رافقتها صراعات فلسفية وأخلاقية تهدد الهوية والفكر والقيم، فضلا عن الغموض الذي لا يزال ينطوي على غالب جوانبها من حيث الرؤية، والانتشار، والمعالجة، وهو الأمر الذي يستلزم رعاية علمية منهجية أصيلة، خصوصا من أصحاب الوعي والخبرة والبصيرة الدعوية. تهدف هذه الدراسة لاستجلاء خلفية الشيخ الغزالي العلمية والعملية المؤهلة لدعوته وتجديده ومعالجته قضايا الإلحاد المعاصر، واستخلاص تحليل ظاهرة الإلحاد من حيث الرؤية وأبرز الأسباب والدوافع، ثم وسائل معالجته في ضوء الحديث عن تعديل الوضع الحضاري للمسلمين أفرادا وأسرا، ومنهجية القرآن في بناء الإيمان. بيّنت الدراسة رؤية الشيخ الغزالي لظاهرة الإلحاد وأبرز أسبابها ومعالجتها موظفةً المنهج الوصفي والتحليلي في ذلك، واعتماده العقيدة الإسلامية المتألفة بمنهج القرآن مدخلا أساسيا في استعادة بناء الإيمان ليحل محل الإلحاد المظلم، وإبراز أهم خصائص منهج القرآن في بناء العقيدة الإسلامية، بعيدا عما اعتراها من شوائب المنهج الكلامي الجدلي. توصي الدراسة بإجراء مزيد من الدراسات حول منهجيات الإلحاد وأساليبه، خاصة فيما يتعلق بالجانب النفسي والفكري للملاحظة، واستنتاج المؤثرات والتحويلات وتصوراتها ودوافعها، كما توصي أيضا في جانبها التطبيقي بمقابلة الاستبداد العلمي الذي يتبناه الإلحاد بالهيمنة التعليمية الإسلامية، واستحداث جهاز للعقيدة الإسلامية يتولى مهمة غرلة مظان العقيدة، والملاحظة على مضامينها، ومحاکمتها للوحي الأعلى لبناء عقيدة المسلم المعاصر.

**الكلمات المفتاحية:** الإلحاد. ظاهرة الإلحاد. الشيخ الغزالي. منهج القرآن. العقيدة الإسلامية.

## ABSTRACT

# THE METHODOLOGY OF SHEIKH MUHAMMAD AL-GHAZALI IN THE FACE OF CONTEMPORARY ATHEISM

Hafsah Mahmoud Ateh ABUSAMHADANE

Master Thesis, Basic Islamic Sciences

Thesis Supervisor: Assoc. Prof. Dr. Benaouda BENSaid

February -2023, 116 + viii pages

Contemporary atheism is a global phenomenon associated with many philosophical and ethical problems that continue to threaten Muslim identity, thought, and values. There is also an ambiguity surrounding atheism especially with regards to its broad vision, sources, spread, and approach of treatment. Those demand original yet systematic examination, especially with the assistance of Muslim scholars equipped with knowledge, experience, and insight. This study discussed the intellectual background and career of Shaykh Muhammad al-Ghazali which qualified well his *dawah* contributions, Islamic reform and revivalism, as well as his treatment of the many current problems and challenges of atheism and help explore his methodology in the analysis of atheism made in terms of the vision, context of emergence, major reasons and motives. Such an examination of methodology takes into consideration the styles of faith indoctrination, as well as the very approach of the Qur'anic development of Islamic faith. The study highlighted the methodology of Shaykh al-Ghazali in the discussion, analysis, and evaluation of atheism. The research used the descriptive and inductive approach. The research showed al-Ghazali's reliance on the Quranic built Islamic belief as essential basis for restoring Islamic faith instead of the dark atheism. It also highlighted some of the characteristics of the Qur'anic approach towards building belief, away from unnecessary philosophical dialectics. This study recommends further exploratory studies on the current approaches and methodologies of atheism, especially with regards to its psychological and intellectual dimensions, as well as the examination of its influences, transformations, perceptions and motives. It also suggests encountering atheism's intellectual despotism with Islamic education, and advancing instead, according to Revelation, an apparatus for the Islamic faith that filters beliefs faith from polluting elements.

**Keywords:** Atheism Shaykh Muhammad al-Ghazali. Qur'an. Islamic faith.

## فهرس المحتويات

i	TEZ ONAYI
ii	BİLİMSEL ETİK BİLDİRİMİ
iii	شكر وتقدير
iv	ÖZET
v	ملخص الرسالة
vi	ABSTRACT
vii	فهرس المحتويات
1	المقدمة
1	خلفية البحث
2	مشكلة الدراسة
2	أسئلة البحث
2	أسباب اختيار الدراسة
3	أهداف الدراسة
3	أهمية الدراسة
4	منهجية الدراسة
4	حدود الدراسة
4	مصطلحات الدراسة
6	الدراسات السابقة
12	الفصل الأول: الشيخ الغزالي: حياته وفكره ودعوته
13	1.1 حياة الشيخ الغزالي
14	1.1.1 نشأة الغزالي وأسرته
19	1.1.2 رحلته العلمية والمهنية
24	1.2 المبحث الثاني: في ميدان الفكر والدعوة
24	1.2.1 ملامح التكوين الفكري للشيخ الغزالي
29	1.2.2 أبرز محطات مسيرة الغزالي الدعوية
34	1.3 خطب الشيخ الغزالي وكتابه

34	1.3.1. خطبه
36	1.3.2. تأليفه وكتابه
39	1.3.3. الخلاصة
41	<b>الفصل الثاني: تعريف الإلحاد، وأسباب انتشاره في نظر الشيخ الغزالي</b>
42	2.1. الغزالي والإلحاد المعاصر، التعريف والرؤية
42	2.1.1. الرؤية الغزالية للإلحاد
48	2.2. أسباب انتشار الإلحاد
48	2.2.1. فوضى البيوت والتربية الرديئة
52	2.2.2. الغيبوبة الفكرية والغزو الثقافي
58	2.2.3. الاستبداد السياسي
63	2.2.3. التدنّين المغشوش
68	2.2.4. دعم الملاحدة
73	2.2.5. الخلاصة:
74	<b>الفصل الثالث: وسائل الشيخ الغزالي في معالجة الإلحاد</b>
76	3.1. مواجهة الإلحاد عند الغزالي
76	3.1.1. تعديل الوضع الحضاري للمسلمين
82	3.1.2. الاهتمام بالأسرة المسلمة وأحوالها
85	3.2. نماذج لمعالجة الغزالي بعض تشكيكات الملاحدة
85	3.2.1. نظرية معارضة الدين للعلم
95	3.2.2. نظرية الصدفة
98	3.2.3. نظرية التطور
103	3.2.4. خلاصة:
105	<b>الخاتمة</b>
108	<b>المصادر والمراجع</b>
116	<b>السيرة الذاتية</b>

## المقدمة

### خلفية البحث:

بينما تعصف بالشباب المسلم أزمات اقتصادية وسياسية مستعصية، يتشابك الواقع المتأزم مع أزمات فكرية ودينية متصاعدة في السنوات الاخيرة، لتنتهي بالكثير منهم إلى هوة الالحاد والعدمية، الأمر الذي لم يحظ بعد بنصيبه من البحث علميا، والحوار إعلاميا، فضلا عن اهتمام صناع القرار. وفقا لاستطلاع أجرته مؤسسة "كوندا" لاستطلاعات الرأي التركية، فإن عددا متزايدا من الأتراك يعتبرون أنفسهم ملحدين. وتشير "كوندا" إلى أن عدد الملحدين قد صار ثلاثة أضعاف في العشرة أعوام الماضية<sup>1</sup>. بل إن المعنيين بمدافعة الإلحاد في المجتمع من أساتذة كليات الإلهيات، يجد المتتبع لمقالمهم لوثات من هذا الداء، وهم المعول منهم أن يكونوا ودعاة للإيمان، وحماة للتوحيد.

من التحديات المعاصرة الجلية الخطورة أن الطعن في الإسلام غدا استراتيجية؛ فالطعن في الذات الالهية، وفي القرآن الكريم، وفي النبي صلى الله عليه وسلم، والتهوين من المنكرات.. ونشر الشذوذ وتبريره تحت مسميات كثيرة والإغراق في الفساد ودعوات لينه باسم النسوية والإنسانية، إلى آخر هذه المنظومة التي صارت من خفية متوارية الى معلنة بمنصاتها ورموزها، وهدم استراتيجي للإسلام حتى سميت: "ميليشيا الالحاد الجديد". لذلك كان لابد من مواجهة ذلك بالإسهام في إنشاء مشروع نوعي يهتم بالعقول والعقيدة والفكر وبحماية الهوية والدفاع عن أصول الإسلام، برد الشبهات، وبتحصين الشباب من التشكيك، والتوضيح الحقيقي لمعنى العدالة المنطلقة من القرآن الكريم.

وكانت هذه الدراسة في تناولها لرجل الدعوة المعاصرة الشيخ محمد الغزالي في مواجهته لظاهرة الإلحاد المعاصر، بما امتاز به رحمه الله من فكر إصلاحى تجديدي حر، وحرارة الداعية الخائف على أمته، المبلّغ رسالات ربه، لا يخشى في ذلك أحدا إلا الله تعالى، فوثب لها، وانقض عليها: محاربة ومدافعة ومناظرة وتأليفا وتحذيرا بكل ما أوتي من علم وحكمة وقوة وبراعة، فكانت "صيحة تحذير" و"قذائف الحق" إلى غير ذلك من العناوين التي تعكس تفاعله مع عصره،

1 محمد الداخني، الإلحاد يتعظم في تركيا، مجلة حفريات:2019/2/12. وهو ترجمة من المصدر: تونجا أوجرتان،

دويتشه فيله. <https://2u.pw/75bLv1>

وامتزاج دنياه مع دينه امتزاجا عميقا، فكان بحق "مدرسة للتجديد" بهدايات القرآن في فقه العقول وتغذية القلوب، يتناوله المهتمون في رحلة دعواتهم كرصيد هدايي أصيل وفق التحديات الحادثة لكبح جماح ثوران الإلحاد.

### مشكلة الدراسة

لذلك كان من فرائض الوقت العينية، على علماء الأمة والباحثين في الدراسات الإسلامية تعرية الإلحاد وعناصر منظومته والاجتهاد في مدافعتة؛ لأنه من الفجيجة حسب الغزالي أن يسبق إلحاد أعوج، ويتأخر هدى مستقيم، لا لشيء إلا لأن حملة هذا الهدى كسالى ومفرتون. يهدف البحث إلى دراسة منهجية مواجهة ظاهرة الإلحاد، من خلال دراسة أنموذج رجل؛ شهد له بالحرارة والصبر وقوة الحججة ونور البصيرة وبراعة الكلمة، في رسم معالم في الطريق ينهجها المهتمون بحمل هذه الأمانات الثقال.

### أسئلة البحث

تسعى الدراسة للإجابة على الأسئلة المحورية التالية:

1. ما خلفية الشيخ محمد الغزالي العلمية والدعوية التي أهلتة للتصدي لموجات الإلحاد المعاصر في العالم الإسلامي؟
2. ما منهجية الشيخ الغزالي في تحليله لظاهرة الإلحاد تمهيدا لمواجهة الإلحاد؟
3. ماهي منهجية الشيخ الغزالي في معالجة الإلحاد ومواجهته؟

### أسباب اختيار الدراسة:

1. عدم وجود دراسة خاصة تعنى بمنهجية الشيخ الغزالي في مواجهة ظاهرة الإلحاد المعاصر. إبراز قامة من قامات العمل الإسلامي، والإفادة منها؛ كنموذج يستلهم منه المهتمون بظاهرة الإلحاد طريق المواجهة.
2. ما أصبح ملموسا ومشاهدا حديثا في المحيط من لوثات الإلحاد؛ والتطور المتسارع في نشر أفكاره بعد أن كانت الاستراتيجية "العمل البطيء" لكنه أكيد المفعول!<sup>2</sup> كما أنه صار أكثر شراسة وحدية. والإحصاءات التي تدق ناقوس الخطر بل والحديث في بعضها عن عدد ليس بقليل من خريجي كليات الدراسات الإسلامية متلبسين بالإلحاد، ولديهم انحرافات في بعض

2 محمد قطب، واقعنا المعاصر، ط1، (القاهرة: دار الشروق، 1997م)، ص 199.

حقائق الإيمان، وغيبية اليقين.

3. ما زال كثير من المهتمين بالدعوة إلى الإيمان يسلك علم الكلام والجدل وغيره من الأدوات المعقدة التي لا تدركها كثير من العقول، وتنفر منها كثير من الأنفس المسلمة؛ بينما حقائق الإيمان ناصعة في وحي الله المسموع والمشاهد. إن المنهجية الجدلية والمعقدة المضمون يثبت الواقع والنتائج أنها لا تبني يقينا يدفع الريبات في ظل التحديات المعاصرة، بل يجب السعي في تجديد الخطاب العقدي.

### أهداف الدراسة:

تسعى هذه الدراسة للوصول للأهداف التالية:

1. استجلاء خلفية الشيخ الغزالي العلمية والدعوية التي أهلتها ليكون داعية مجددا في قضايا معاصرة؛ والتي يعتبر الإلحاد أحد قضاياها.
2. استلهم منهجية الشيخ الغزالي في التعامل مع الإلحاد، وآليات التعامل معه.
3. استخلاص قيم ونماذج لأدوات نوعية تعكس الإفادة من منهجية الشيخ الغزالي رحمه الله في مواجهة الإلحاد وتوجيه الطاقات بطريقة فعالة لإحداث الفرق، وتحقيق الإبداع والإحسان في العمل المضاد لهذه الآفة على الجيل الصاعد.

### أهمية الدراسة:

يتطلع الباحث البلوغ لمهمات في البحث منها:

#### 1. الأهمية النظرية

إن الدراسة تمثل محاولة تقديم إسهام علمي لسد ثغرة في الدراسات العلمية المتعلقة بتراث الشيخ الغزالي؛ إذ تتناول دراسة ظاهرة حديثة النقاش في تراث الشيخ الغزالي. والدراسة تسعى لفهم ظاهرة الإلحاد المعاصر؛ حيث تحرر مفهومه، وتوضح للقارئ والمهتم مكان خطورته، ومعالم المدافعة لظاهرة الإلحاد، المتمثلة في منهجية الداعية المجدد الغزالي رحمه الله لكبح جماح هذه الظاهرة. وذلك من خلال الاستقراء والتحليل لأطروحات الإلحاد في تراث الشيخ سعيًا لاستنباط منهجيته رحمه الله في مواجهة الإلحاد والإفادة منها في تطبيقات عملية فاعلة بإذن الله تعالى.

## 2. الأهمية التطبيقية:

تقديم خلاصة منهجية لأتمودج بحجم الغزالي للمهتمين وأصحاب الاختصاص تعاوننا على القيام بواجب التفقه والندارة والتحذير بظاهرة الإلحاد، خاصة فيما يتعلق بموضوع المدافعة.

### منهجية الدراسة:

ويهدف الباحث من خلال هذه المنهجية محاولة استجلاء واستقصاء جهود الغزالي في تناوله لظاهرة الإلحاد الفكرية، ومن المناهج البحثية الكيفية التي استخدمها الباحث ما يلي:

### المنهج الوصفي:

وذلك باستقراء المواد العلمية المتعلقة بقضايا الإلحاد في تراث الغزالي، ووصفها وصفا تعبيريا كينيا، فتكون الدراسة بمثابة الدليل العلمي الذي يهدي إلى الموضوعات والقضايا والإشكالات المتعلقة بالإلحاد عند الغزالي، وخاصة أن الدراسة هي الأولى في بابها، حيث لم يسبق إلى البحث في الإلحاد عند الغزالي.

### المنهج التحليلي:

وذلك من خلال تفكيك بعض الإشكالات الفكرية المتعلقة بالظاهرة، ومحاولة رد العناصر إلى أصولها، ودراسة طبيعة الظاهرة في تصور الغزالي للوصول إلى ملامح وقواعد معينة فيها.

### حدود الدراسة

ستقتصر هذه الدراسة على تناول ما له علاقة بالإلحاد المعاصر في تراث الشيخ محمد الغزالي رحمه الله خاصة كتبه المتعلقة بالعقيدة من خلال استقراءها وتحليلها واستنباط منهجية الشيخ في مواجهة ظاهرة الإلحاد ثم محاولة الإفادة منها في أدوات عملية معاصرة لمواجهة ظاهرة الإلحاد الفكرية.

### مصطلحات الدراسة

نتناول فيما يلي بعض المصطلحات المهمة ذات العلاقة بموضوع الدراسة:

1. **منهج:** لم ترد كلمة (منهاج) في القرآن إلا في موضع واحد، قال تعالى: (لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا).

نقل ابن كثير في تفسيره عن ابن عباس ومجاهد: شرعة ومنهاجا أي: سنة وسبيلا. فالمنهاج يتصل معناه بكل ماله علاقة بالطريق والصراط والسبيل، وكذلك بالوضوح والسلامة من التيه،

لأن ناهج السبيل مطمئن إلى بلوغ غايته، لذلك نجد (المنهاج) مقرونا (بالشرعة) في القرآن، لأن الشرعة يبتغيها الناس طلبا للاستقامة وتنظيم الحياة، وذلك لا يتحقق إلا بمنهاج قيم وهو القرآن. أما اصطلاحا: "قواعد للتفكير وضوابط للبحث تعصم الذهن من الوقوع في الخطأ إذا مارس التفكير والبحث العلمي المعرفي"<sup>3</sup>.

**2. الإلحاد المعاصر:** الظاهرة الإلحادية هي من أكثر الظواهر الفكرية غموضا وتعقيدا؛ فلا بد من الإشارة بعد البحث والمطالعة إلى أن هناك اختلافا واسعا في تعريف مفهومها؛ لأنها ظاهرة مركبة متعددة المشارب والثقافات كما أنها سريعة التطور؛ لذلك فهي تستدعي بحثا واسعا من زوايا متعددة. ولكن هذه الدراسة هي بصدد (الإلحاد المعاصر) والذي أطلق عليه في أدبيات الخطاب الغربي بالإلحاد الجديد<sup>4</sup>. (New Atheism) وإذا كان أصل وضع (الإلحاد) لغة: الميل والانحراف،<sup>5</sup> فقد شملت بهذا التعريف الأولي أنواع الانحرافات العقدية الكبيرة، والتي أقرها القرآن الكريم، قال تعالى: ﴿اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ﴾ [فصلت: 40] وقال تعالى: ﴿وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ سَيُجْرَوْنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [الأعراف: 180]. وباستطلاع للرأي في سبيل التحقق من معنى كلمة (ملحد) تبين أن معناه الضيق و(الأكثر شيوعا): الذين ينكرون وجود الله، ليكون بذلك ترجمة حرفية للمصطلح اليوناني يعني: لا إله. فيكون بذلك فكرة إنكار وجود الله هي المعنى الذي يقفز إلى الذهن مجرد ذكر هذه الكلمة (Atheism).

وتجدر الإشارة إلى أن الإلحاد في اصطلاحه الشائع يتناول التعريف الحرفي السابق الذكر أصالة، إلا أنه يتناول بقية أنواع الانحرافات العقدية الأخرى بالتبعية<sup>6</sup>. وهذا ما تقره معاني الإلحاد في القرآن الكريم.

**لمحة عن الإلحاد بين الماضي والحاضر:** ظهرت قبل بعثة الرسول صلى الله عليه وسلم بعض

3 كمال دشلي، منهجية البحث العلمي، (مديرية الكتب والمطبوعات الجامعية جامعة حماه، 2016م)، ص 27.

4 غاري وولف، كنيسة غير المؤمنين، مجلة وايرد البريطانية، [11.01.2006].

<https://2u.pw/ynUkYm>

5 ابن فارس، مقاييس اللغة، ت: عبد السلام هارون، (دار الفكر، 1979م). 236/5

6 عبد الله بن صالح العجيري، ميليشيا الإلحاد: مدخل لفهم الإلحاد الجديد. ط، (المملكة العربية السعودية: تكوين

للدراستات والأبحاث، 2014)، ص 11.

الأفكار والفلسفات الإلحادية المتناثرة، تبنها من زور التناقض بين العلم والدين، ثم تطورت مع مرور الزمن حتى تبلورت بدعم مؤسسي ومنظم، وأنشئ لذلك التجمعات الفكرية والمنتديات لفلاسفة الإلحاد تحت تيارات ومذاهب مفتعلة، ثم تبنتها دول عظمى كالنظام الشيوعي في الاتحاد السوفيتي، فكان إلحاد مستبدا حرم رعاياه من حمل أي كتاب ديني مقدس، وعدت فاعل ذلك مجرماً يعاقب بالقانون، مما أتاح للملاحدة العريضة في كل قطر، يقاومون عقائد الناس ببهتان العلم، وها هو اليوم ينتفش مع توظيف رجالته لثورة التواصل الاجتماعي والثورة التكنولوجية، مستغلة حاجات الناس وكوارث العالم لتشويه الإيمان بالقدر والغيب والتدين تحت مسمى العقلانية، وكما أخبر الغزالي: فإن "الإلحاد المعاصر لم يسبق له نظير؛ فقد وُجد الإلحاد في السابق على شكل عوج في الفكر أو اختلال في النفس أو غيبوبة عامة في أسوء الاحوال. أما الإلحاد المعاصر فهو هجمة على الإيمان بقصد قطع أواره واجتياح أهله. إن الإلحاد - حسب الغزالي - لم يعد شُبه تعالج بالدليل، بل صار واقعا مستبداً وما سواه باطل، وصار هو الجدّ وما سواه هزل، وغدا الفناء لصيق كل شيء ليحيا هو".<sup>7</sup>

### الدراسات السابقة

تتناول الدراسات السابقة لهذه الدراسة القضايا المقاربة لعنوانها، حيث تتناول ظاهرة الإلحاد المعاصر، وبعض الدراسات حول منهجية الشيخ الغزالي في العقيدة. وهي كالآتي:

1. سيكولوجيا النفور من الدين، د. محمد العوضي وهو مدير مركز رواسخ المعرفي وهو مختص في الحوار مع الاتجاهات الفكرية المختلفة والرد على الطعون والشبهات المثارة حول الإسلام. ٢٠٢١م. عرف الباحث الإلحاد، وبين التباين في التعريف بين إنكار الذات الإلهية بالكلية وبين إنكار التفاصيل كالأسماء والصفات والنبوة والآيات الكونية والشرعية، ثم عرّج على ذكر الخلاف على أول ملحد وأشهرهم غير أنه لم يرد ذكر فرعون كأشهر ملحد في التاريخ القديم.

ويرى محمد العوضي في لقاء بعنوان (الدوافع النفسية في الردة عن الدين) أنه من خلال الرصد والتجربة الشخصية تبين أن الإلحاد في شطره الأكبر إلحاد سيكولوجي نفسي انفعالي، إلحاد ردة الفعل، وذكر عن عباس محمود العقاد في كتابه (عقائد المفكرين) أنه وضع فصلا

7 محمد الغزالي، الإسلام في وجه الزحف الأحمر، ص38.

بعنوان (سمة العصر) ودمغها بأنها سمة اللادينية والإلحاد، ثم ذكر من أسبابه مشكلة الشر والألم في الكون؛ وقال: هي مشكلة قديمة جديدة. ثم عرض العوضي نماذج على الإلحاد النفسي. ويرى أن اندفاع كثير من الشباب إلى الإلحاد يأتي بالاستعجال في الأحكام، فينقل عن الفيلسوف أنتوني فلو الذي أُلحد وهو في الثالثة عشر أنه -بمنتهى الصدق- الأفكار التي كونها في صباه قد ضلت معه حتى بلغ الثمانين واقترب من الموت<sup>8</sup>. ففي ظل ضعف الخطاب الديني وبعده عن قضايا الشباب؛ انبهر الشباب بالمادة الغربية فصار سببا لظهور الإلحاد في ديار المسلمين، وهو انعكاس للهزيمة الحضارية التي استولت على نفوس كم من الشباب فأدت إلى استخفافهم بأمتهم وإلارتها العقدي وانسياقهم للحضارة الغربية أدى إلى التصديق بأن لا وجود لأي مدبر للعالم إلا العالم نفسه، ويرجع الباحث د. محمد ظهور الإلحاد في تاريخه الأول إلى أن الكنيسة الأوروبية هي المسؤولة عن هذه الظاهرة؛ فهي بحماقاتها جعلت الناس يختارون العلم بديلا عن الدين؛ وذلك لما حاربت العلم والعلماء وخيرتهم بين (الخرافة) للحفاظ على الدين وبين العلم كسبيل للخروج من الدين. فلما طردوا من الكنيسة كان العلم بالنسبة لهم هو البديل، لذلك كان هذا سببا في إلحاد العلماء والفلاسفة والمفكرين قديما.

وقد أكد العوضي عند سرده أسباب الإلحاد الرئيسة بأن حال الدعاة سبب بارز في دفع الناس عن الدين، فالنماذج الإسلامية التطبيقية في كثير من أحوالها سيئة، والرسول صلى الله عليه وسلم يقول: (إن منكم منفرين) وهذه الحالة مدعاة لفتنة الناس، والأجدر بالدعاة الحذر من فتنة الناس والاعتصام بالله في دعائهم: ﴿رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [المتحنة: 5]. وقد عدد الباحث عوامل لظهور هذا الإلحاد منها: التفكك الأسري وغياب القيم الإسلامية، ضعف الخطاب الديني وبعده عن قضايا الشباب، سياسة الحكام وفساده الثورة المعلوماتية، أنشطة المنظمات الأجنبية الغربية، ويؤكد القس (زويمر) في مؤتمر القدس التنصيري أن مهمة التبشير التي انتدبت الدول المسيحية للقيام بها في البلاد المحمدية ليست هي إدخال المسلمين في المسيحية؛ فهذا هداية لهم وتكريم، إنما المهمة إخراج المسلم من الإسلام ليصبح مخلوقا لا صلة له بالله تعالى. ورغم أهمية هذه الدراسة وإثرائها القارئ فيما يتعلق بظاهرة الإلحاد من توصيف وتشخيص وبيان أسباب، إلا أنها لم تتطرق للغزالي -إلا في بعض الاستشهادات له

8 أنتوني فلو، هناك إله، ط1. (ت: صلاح الفضلي، الكويت، 2015)، ص21، 22.

في الباب - فضلا عن التطرق لرؤيته لظاهرة الإلحاد. وهذا ما تستهدفه هذه الدراسة: رؤية الغزالي ومنهجيته في مواجهة الإلحاد.

**1. الفكر الإلحادي المعاصر في ضوء علم الأديان العصبي** " رسالة دكتوراة، د. عبد اللطيف أيوب، جامعة الزقازيق 2020. أشارت الدراسة إلى أن علم الأديان العصبي علم مثير جدا ويمكنه الإسهام في دراسة الظاهرة الدينية دراسة علمية معتمدا على التطورات الحديثة في علم الأعصاب، مما يمكن تعريفه بأنه أحد العلوم الحديثة المهمة بإحكام الصلة بين قضايا الإيمان والاعتقاد من جانب، ومعطيات العلم من جانب آخر، وتقديم تفسيرات لها على أساس التطورات الحديثة المتعلقة بنتائج علم الأعصاب". وتبرز أهمية البحث في تأكيد دور العلم في إبراز قيم الحق والخير والجمال وفي مقدمتها قيمة الإيمان بالله، وتقديم طرح جديد للأجيال يمكنهم من خلاله تدعيم حقيقة التوحيد ودحض شبهات الملحدين الجدد، فضلا عن بيان مدى إمكانية تطبيق الرؤى القائمة على علم الأعصاب والمنبثقة من مخرجات العلم. وتوصلت الدراسة إلى عدة خلاصات، ومن أهمها: التوصل إلى جذور نشأة الفكر الإلحادي المعاصر، والتطورات اللاحقة، واستخلاص أهم الأسباب التي أدت إلى انتشاره. وأهم المرتكزات الفكرية القائم عليها الفكر الإلحادي المعاصر، والوسائل المتبناة للتبشير والتي من أهمها: الحماسة في الدعوة للإلحاد، ومن مظاهرها تصدر مؤلفات الإلحاد قوائم الكتب الأكثر مبيعا، حتى كتب الأطفال، منتهيا إلى أهم سبل الوقاية، وفي مقدمتها: بعث دور المؤسسات الدينية للنهضة بمهامها الرسالية، وتفعيل وسائل التواصل لنشر الوعي بخطورة التنظيمات الإلحادية. وفي الختام أوصت الدراسة بأهمية الصدق والموضوعية وعدم تهميش الظاهرة، وتحديد الخطاب العقدي لعلاجها؛ لاعتماد الإلحاد المعاصر على ركائز جديدة، والاستفادة من العلوم العصرية لإبطال شبهات الملاحدة، وإقامة دورات تدريبية لفرق عمل بحثية من الشباب؛ لفهم الظاهرة الإلحادية، وسبل التعامل مع الشباب الملحدين؛ لتقديم المساعدة دون إشعارهم بالفوقية. وهذه الدراسة سياق مهم وثري في البحث لإدراك حجم الخطورة لظاهرة الإلحاد لفكرية، كمدخل للاهتمام بالمنهجية المستخلصة في سبيل المدافعة، أما هذه الدراسة فهي في إبراز هذه العناصر، ولكن من خلال رؤية الشيخ الغزالي رحمه الله.

2. **منهج الشيخ محمد الغزالي في تقرير مسائل العقيدة، عرض ونقد، بشير علي الشبخي،** رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في العقيدة جامعة أم القرى عام 1433 هجرية. وقد ولدت سببا حادًا في اختيار الموضوع بأن تكون الدراسة بالمقابل في ركب المدافعة عن الشيخ وتراثه. وتهدف الدراسة إلى إيضاح منهج الشيخ في تقرير مسائل العقيدة، وقد اشتملت على ثلاثة فصول وخاتمة؛ وقد خصص الفصل الأول عن حياة الشيخ والأوضاع السياسية والفكرية والاجتماعية التي عاش فيها، أما الفصل الثاني فهو عن منهج الشيخ في تقريره مسائل العقيدة، والفصل الثالث قد خصصه عن الآراء العقيدية للشيخ. وخلص البحث إلى أن الشيخ رحمه الله قد اتفق مع السلف في بعض مصادر الاستدلال ومسائل العقيدة واختلف معهم في بعضها. والباحث مدين لهذه الرسالة لسببين: أنها أبرزت له أهم العناوين في تراث الشيخ المتعلقة بالعقيدة وكذلك قربت للباحث أهم المرتكزات من المحاور المؤثرة في طرح الغزالي في باب العقيدة وبالتالي أعانت الباحث في بعض عناصر الخطة. وقد تمحورت هذه الدراسة في منهجية الغزالي في العقيدة عموماً، دون التطرق لرؤيته لظاهرة الإلحاد المعاصر، وهو موضوع الدراسة المقترحة.

3. **منهج الشيخ الغزالي في تناول مسائل العقيدة، وصفي عاشور أبوزيد.** وهي ورقة شارك بها الباحث في ندوة دولية في جامعة السلطان مولاي سليمان بالتعاون مع الرابطة المحمدية للعلماء بالمغرب سنة 2008م. تركزت المحاور المنهجية والتجديدية في تجنب الكلاميات والجدليات التي تذهب بمقاصد العقيدة والعودة به إلى الوحيين الأولين مباشرة ثم الاستفادة من البحث العلمي وتمثيل حقائق الإيمان وتقريبها بأمثلة ملموسة يراها الجميع والتركيز على العلاقة القوية في القرآن بين الإيمان والعمل حتى لا يغيب الإسلام مستخدماً لكل ذلك أسلوباً سهلاً مقنعاً للعقل وضرب الأمثال والضرب على أوتار القلب بعرض آيات مبهرة في الآفاق والأنفس. وقد كرر الباحث في خاتمته إلى أن هذا العلم لا يزال بحاجة إلى التأكيد والإلحاح على هذه المعالم مما أكد عليه شيخ الغزالي، كما أنه في حاجة إلى قيام العلماء بأدوارهم في التوعية والتحذير مما يحدث كثيراً في واقعنا المعاصر من تكرار كلاميات جدلية وخلافات مذهبية قد مضى عصرها بل علينا الانشغال بما يبعث العقيدة في قلوبنا ويظهر آثارها على أخلاقنا. وأيضاً تناولت منهجية الشيخ في العقيدة بشكل عام، ولم أجد بعد من خلال البحث

والاستقصاء دراسة تناول ظاهرة الإلحاد في منظور الغزالي بشكل خاص. ولذلك كانت هذه الدراسة في تناولها لمنهجية الشيخ الغزالي في مواجهة الإلحاد دراسة حديثة الطرح.

**4. الشيخ الغزالي.. سلفي العقيدة:** مقالة في مجلة المجتمع، مسعود صبري بتاريخ 31 مارس 2019. وهي مقالة للتحقيق الموضوعي في منهجية الغزالي في العقيدة، وأنها تقول إلى منهج السلف الصالح، وهي في سياق الذب عنه رحمه الله كداعية يقتدى به ويسترشد بترائه. ولكن المقالة لم تغش رؤية الشيخ في الإلحاد، أما دراسة المقترح فيصعب اهتمامها في منهجية الغزالي في الإلحاد المعاصر.

**5. مسؤولية المناهج الشرعية والخطاب الدعوي في إذكاء الإلحاد،** محمد خير موسى، بتاريخ: 2019/4/22، وهي مقالة قيمة أجاد فيها الباحث في عرض معالم القصور الجوهرية في المناهج الشرعية والخطاب الدعوي ومخرجاته في تقديم الإسلام بنمطية هزيلة للأجيال في مؤسساتهم التعليمية وللمجتمع بشكل عام. وكل ذلك أسهم في بناء عقائد هشة لم تكن تظهر للعيان جليا في وقت الاستقرار "الموهوم" حتى عصفت بالمجتمعات الإسلامية المحن والنكبات فظهرت على السطح ظاهرة: إلحاد ما بعد الثورات. ولعل أهم ما طرحه الباحث \_والمتعلق بهذه الدراسة\_ هو في عنوان: عقيدة أم تعقيد؟! حيث بين أن من أسباب الإلحاد هشاشة البناء العقدي الناتج عن الإغراق في كتب تحوي منهاج لواقع لا يشبهها ولا تشبهه، وهو لا يقنع عقلا ولا يروي روحا ولا يبني يقينا. من الأسباب كذلك: التكلس في الطرح والتعامل مع التساؤلات الجديدة بنمطية الأسلوب القديم، والمطلوب هو انتفاضة حقيقية لا بتجديدات شكلية في المناهج والخطاب الدعوي والمسجدي تحديدا، ونقد خطاب الكبت والحرمان، كل ذلك بأسلوب فعال وبوسائل مؤثرة في عصر التقنية، والتأهيل لنخب شبابية وتوظيفها للوصول لأقرانهم ومعالجة أسئلتهم المتجددة بأسلوب راسخ واع للوصول بالأجيال للطمأنينة في زمن الاضطراب. وقد ذكر الغزالي رحمه الله تكرارا بذكر استدلالاته في التأكيد على هذه الثغرات ولكن دون أن يكون لرؤيته في الإلحاد مركزية في المقال.

**6. مقال بعنوان: المادة النقدية للفكرة الإلحادية،** سلطان العميري. وهو مقال قام فيه الكاتب بجمع عناوين 34 مؤلفا من المؤلفات التي تعالج قضية الإلحاد يستطيع من خلالها القارئ تكوين رؤية نقدية حولها، ووضع تحت كل مؤلف ما يميزه والملاحظات عليه، وقد ورد

اسم الشيخ الغزالي رحمه الله في إشرافه على أحد هذه الرسائل عنوانها **الإلحاد وآثاره في الحياة الأوربية الحديثة**، للطالب صالح إسحاق، إلا أنها لم تطبع بعد. فالمقال على أهميته في تقديم فهرس جيد وملاحظات أولية لمن رام رؤية في ظاهرة الإلحاد، إلا أنه لم يطرق رؤية الغزالي رحمه الله في الإلحاد، وهذا موطن هذه الدراسة.

7. مقال بعنوان: **الشيخ محمد الغزالي في ذاكرة العلماء وأقلام المفكرين**، عطية السيد العادلي، جامعة الأزهر الشريف 2018/3/29. وهو مقال منشؤه سؤال وجه إليه من قبل إحدى طالباته عن الكتاب والباحثين الذين تناولوا سيرة الشيخ الغزالي أو دراسة فكره، فكان السؤال باعثا للبحث عن المؤلفات التي تناولت سيرة الشيخ ووقفت أمام فكره تنهل منه، وقد تنوعت إلى اتجاهات ثلاث: ترجمة لسيرة الشيخ ضمن كتب التراجم وقد شملت ثلاث تراجم. كتب تفردت في الحديث عنه وشملت 14 مؤلفا الرسائل العلمية (دكتوراه وماجستير) بإحدى جامعات العالم الإسلامي وقد تمثل في سبع رسائل. وقد لفت النظر إلى دراسة تعد الأولى من نوعها في تناول التجربة الإعلامية للشيخ من خلال برنامج: حديث الإثنين، وعنوان الدراسة: **مهارات الاتصال الإقناعي عند الشيخ محمد الغزالي، دراسة تحليلية تطبيقية، حديث الاثنين نموذجاً**. للباحثة حنيش نورة من الجزائر. 1436هـ جري.

وقد نوّه الكاتب إلى أن هذا هو حصيلة ما وقف عليه ولا ينفي ذلك مزيدا من الدراسات التي لم يعلم عنها، كما أشار إلى أن هذا الكم من تناول مسيرة الشيخ وفكره إنما يدل على القبول الذي وضعه الله لهذا الرجل في الأرض -والله حسبي- كما يدل على ثراء مسيرته وتركته الفكرية والعلمية. وهذه الدراسة -على جمعها لتناولات الباحثين للشيخ الأجل - إلا أنها لم تذكر دراسة تتناول شيئا من رؤية الشيخ في ظاهرة الإلحاد، وهي موضوع هذه الدراسة.

## الفصل الأول: الشيخ الغزالي: حياته وفكره ودعوته

### تمهيد

العلماء في أقوامهم كالنجوم نورا وهداية وإرشادا ودلالة في الطريق، فهم أمانة للأمة، ينزعون أي فتيل للخلاف في مبدئه، ويطفئون أي حريق فكري بالتكبير لوعي الله في وعي الناس وفي ضمائرهم، ويكشفون الغطاء عن العيون، فهي حديد في رؤية كل خطر يحدق بها على الحقيقة بعيدا عن البريق الغادر، كل ذلك بالدلائل البينات من وحي الله. ولقد شرف الله تعالى العلماء في كل عصر ومصر، قال النبي صلى الله عليه وسلم: (يحمل هذا العلم من كل خلف عدوله)<sup>9</sup>، ومفهوم الحديث أن مناط العلم في العالم بقدر تفعيله في أمته، من خلال جهاده بهذا الكتاب تمسيكا وتعلينا، وتبشيرا وتنذيرا، ليخرج الناس من الظلمات إلى النور، وبقدر جهاده في تمسيك الكتاب لأمته بقدر أعمال الصلاح فيها، "كما يتضمن الحديث تعديله لحملة العلم الذي جاء به محمد ص، وهو العلم المشار إليه في الحديث، وذلك من كل خلف حفظا له من الضيعة، والواقع يشهد باشتهار عدالتهم في أمتهم اشتهارا لا يقبل معه جرح ولا ريب، بخلاف المرائين ومن تبعهم من أهل التهمة في الدين"<sup>10</sup>. كما أن فيه بيانا لمهمتهم الأولى في الذب عن منهج النبوة وميراثها مما تتعرض لها من آفات تعدّ معاول هدم في يد من تلبسوا بمظهر العلماء<sup>11</sup>، وهي المشار لها في تنمة الحديث: (ينفون عنه تحريف الغالين، وانتحال المبطلين، وتأويل الجاهلين)، وهذه في محصلتها هي أزمت الفكر المعاصر في التعامل مع الميراث النبوي.

إن العالم الخبير بالمقاصد الربانية والعارف بعلم الأمة، والمتوثب للتيارات الغازية، والأوبئة المتسللة خفية، مثل الطيب الذي ينادي بالإسعاف عبر منبره بأعلى صوته غوثا، من دون خشية من أحد إلا الله تعالى. قال تعالى: ﴿﴾ [الأحزاب: 39]. فقد ذكر الله في معرض الثناء عباده الذين لم تمنعهم سطوة أحد من خلقه عن إبلاغ رسالاته، وقد قال رسول الله

9 الألباني، صححه الألباني، مشكاة المصابيح، ت: محمد الألباني، ط3. (بيروت: المكتب الإسلامي، 1985م)،

كتاب العلم، رقم الحديث: 248، ج1، ص82.

10 محمد بن أبي بكر ابن القيم، مفتاح دار السعادة، د. ط. (بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت)، 163/1.

11 يوسف القرضاوي، كيف نتعامل مع السنة النبوية، ط2. (القاهرة: دار الشروق، 1423-2002)، ص36-

صلى الله عليه وسلم: "لا يحقرن أحدكم نفسه أن يرى أمراً لله فيه مقال ثم لا يقوله، فيقول الله: ما منعك؟ فيقول رب، خشيت الناس. فيقول: فأنا أحق أن يخشى"12. فليس بالآية مكان للاستدراك عليها بقضية التقية في قوله سبحانه: ﴿إِلَّا أَنْ تَشْقُوا مِنْهُمُ ثِقَةً﴾ [آل عمران: 28]13. إن العالم لا يمكن أن يكون منذراً صادقاً إلا إذا تجرد من المخاوف، وتطلع قلبه إلى الله تعالى تكبيراً؛ فالله تعالى في حسه أكبر من كل طاغية، ومحسوبة، ومن كل مال الدنيا وجاهاها الفاني. ومن هنا يتبين السر في تمايز مقامات العلماء بهذا العنصر النادر الذي يصنع التفرد، ولنا في رسول الله صلى الله عليه وسلم أسوة حسنة كأعظم مبلغ لرسالة ربه، ناصح أمين لأمته، حين يصف نفسه بهذا العنصر الفريد فيقول: (إن أعلمكم بالله وأخشاكم وأتقاكم له لأننا)14.

يسلط هذا الفصل الضوء على حياة الشيخ الغزالي ونشأته، وأسرتة، ومكونات فكره وملامح دعوته، كل ذلك من خلال أبرز محطات حياته، ثم رحلة قلمه ومنبره.

### 1.1. حياة الشيخ الغزالي

إن التربية في النشأة هي مزيج بين أعمال العقيدة ومؤثرات البيئة المحيطة، فهي كما قال محمد قطب أنه لا شيء أقوى أثراً من البيئة إلا العقيدة15. إن وجود العقيدة يرسم الغاية ويوفر الطمأنينة، ويضبط معايير التكامل النفسي، ولكن هذه العقيدة في حاجة إلى التغذية المبنية على القراءة الإسلامية للأحداث، وإعمال الفكر في مخلوقات الله تعالى وأفعاله في الكون الرحيب، وقصّ القصص المؤكدة لهذه المعاني، كل ذلك لتجديد البراهين وترسيخ الإيمان، وذلك هو دور البيوت البانية.

ولذلك كان هذا المبحث محاولة للولوج إلى ميادين حياة الغزالي من مطالعها، من خلال بيئته القريبة من محضن وأسرته وتعليم ومؤثرين ومتأثرين وظروف أخرى، وأهم عوامل التأثير فيها على

12 ابن ماجة، سنن ابن ماجة، ت: شعيب الأرنؤوط، ط1. (دار الرسالة العالمية، 2009م)، كتاب الفتن، باب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، رقمه 4008.

13 محمد الطاهر ابن عاشور، التحرير والتنوير، د. ط. (تونس: الدار التونسية للنشر، 1984)، 43/22.

14 محمد بن إسماعيل البخاري، صحيح البخاري، ت: محمد الناصر، ط1. (بيروت: دار طوق النجاة، 1422هـ)، كتاب الإيمان، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم: "أنا أعلمكم بالله"، 13/1.

15 محمد قطب، مكانة التربية في العمل الإسلامي، ط2. (بيروت: دار الشروق، 2007)، ص26.

الشيخ الغزالي، وذلك لاستنباط السنن المؤدية لهذه النماذج الفريدة، علّما تكون عوناً وباعثاً للمهتمين على التأسي، وتكرار هذا الخير في دنيا الناس. وقد تناول المطلب الأول فيه نشأة الغزالي وأسرته، معرّضاً على ملامح من الحالة السياسية التي عايشها، والخصائص المميزة التي اكتسبها الغزالي من خلال المؤثرين من أفراد أسرته، أما المطلب الثاني فقد تناول حياة الغزالي العلمية والمهنية مسلطاً الضوء على أهم أساتذته، وأهم عناصر التأثير والتأثير في تلك الميادين.

### 1.1.1. نشأة الغزالي وأسرته

ولد الشيخ رحمه الله في البحيرة عام 1917م، وكان قد بُشّر والده ذو الميول الصوفية بغلام في منامه اسمه (محمد الغزالي)، فعزم على امتثاله فرحاً، فكانت التسمية باعثة في نفس الغلام إلى محاكاة الإمام الصالح (أبي حامد) في صلاحه والخير الذي تركه<sup>16</sup>، فأخبر الغزالي يوماً أنه يود تأليف كتاب بعنوان (إلجام الرعاع عن دقائق الفقه ومشكل الآثار)، وذلك تيمناً بالإمام أبي حامد في مؤلفه (إلجام العوام عن علم الكلام)<sup>17</sup>، وذلك لمنع الصغار عن محاكاة الكبار، وإشغالهم بما يمكن أن ينفعوا به الناس<sup>18</sup>.

لكان الغزالي يمتاز بنهجية الإنصاف الفكري والاتزان العقلي تجاه أهل الفكر دون تحيز. ومما يؤكد تلك المنهجية في سيره مع سميّه خاصة: قصته في معهد الدراسات العربية بالأزهر، والتي كُلف فيها بتدريس (ميزان العلوم) لأبي حامد، فما لبث أن ضاق صدره به، فكتب فيه تقريراً للمسؤولين يعرض فيه المآخذ عليه، واقترح استبداله (بمدارج السالكين) لابن القيم، ثم انتابه

---

16 محمد يونس، تجربة الشيخ محمد الغزالي في تجديد الفكر الإسلامي، د.ط. (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، 2012م)، ص 10-11.

17 كتاب (إلجام العوام): هو رسالة عامرة باللطائف، وهي في أصلها كما أخبر أبو حامد في مقدمتها رد على سؤال ورده حول منهج السلف في تناول أسماء الله وصفاته (ص 45)، وقد بين فيها خطورة تجريد النصوص عن سياقها وقرائنها، وما أنتج ذلك من عوامل الخلاف والنزاع، وعالج ذلك بضرورة وقوف العوام على ألفاظ النصوص من سبعة وجوه ذكرها بالتفصيل، كما حرّم على الواعظين الإجابة من منابهم على أسئلة العامة لهذه المعاني.

أبو حامد الغزالي، إلجام العوام عن علم الكلام، ط 1. (جدة: دار المنهاج، 1439-2017)، ص 57-63. أما الغزالي السّقا فقد أبدى الرغبة للمحاكاة في معرض ذبّه عن (الكواكبي) من هجوم غطّى على مواهبه العبقريّة، ويتساءل عن هذا الشتم لعلماء لهم نضال مقدّر في خدمة دينهم وكبح أعدائهم، لمصلحة من؟ وأين المنصفون لهم من الصف المسلم يذبّوا عن إخوانهم؟ مبيّنا أن المواقف السلبية لا تهزم العمل القاصر، أنما يهزمها البدائل التي تنفع الناس، وتحمي لهم المصالح والحقوق.

18 محمد الغزالي، علل وأدوية. (القاهرة: دار الشروق 1427-2006)، ص 81-82.

التساؤل في نفسه عن هذه المفارقة: أن يحمل اسمه ثم يصدر منه هذا الموقف على كتابه؟ إلا أن لوم النفس ذلك لم يُجده عن موقفه الذي ما أراد به إلا الذي هو خير<sup>19</sup>.

تربى رحمه الله على يد والدين كريمين، امتازا بالفطرة السليمة، والحب لدينهما، وراجين من واهبهما خلفا صالحا يسعى لإحياء علوم الدين. وقد أتم حفظ القرآن الكريم وهو في العاشرة من عمره، وعاش حسب تعبيره طفولة عادية، إلا أن البصمة التي صنعتت تفردته هي القراءة النّهمة، وقد انعكس ذلك جليًا في كتاباته حين انطلق فيها، فلا تكاد تقرأ له كتابا إلا وتلاحظ اقتباسا من مفكر تارة، ومؤرخ تارة، وتدّوق لأديب أو شاعر تارات، وكثيرا ما يذكر المراحل الناشئة التي قرأ فيها هذا الاقتباس بما يعكس نعومة أظف ار هذه البدايات.

يشهد الغزاليّ لوالده أنه كان رجلا عابدا قواما، وأنه عندما ولد شرع يهتمّ به بالغ الاهتمام، فما أتمّ الخامسة حتى أحقه بالكتاب، وكوّن علاقات مع فقهاء الكتاب ليستفيد الفتى، وحرصاً منه أن يستظهر ولده القرآن في أقصر عمر ممكن<sup>20</sup>. لقد كان بطل طفولته أباً واهبا ولده لله تعالى، بل باع الوالد ما يملك ليملك الغزالي علما يخدم به إسلامه. وقد وصف الغزالي عقده الأول من حياته أنه تضمّن الخير الوفير، وبكفيه وفرة ورفعة وبركة أنه حفظ فيه القرآن، وتهيأ لدراسة يتطلع إليها الكثيرون<sup>21</sup>. وفي هذا السياق يحكي عمر عبد الكافي عن الشيخ الغزالي، وكان قد استضافه في بيته قبل شهرين من وفاته، أنه طلب إلى الشيخ أن يوصيه، فقال الغزالي موصيا: سألت أبي ذات يوم سؤالك من خمسين سنة فقال: يا بني تشعبط في ربنا بإيديك وسيب رجليك في أي حنة<sup>22</sup>. وأنا يا أخي بعد هذه البلاغة البسيطة لا أملك إلا أن أوصيك بوصية أبي.

19 محمد المجذوب، علماء ومفكرون عرفتهم. ط4. (القاهرة: مصر، دار الشّواف، 1992)، 269.

20 محمد الغزالي، قصة حياة، مجلة إسلامية المعرفة، ع.7 (1997م)، ص155.

21 المرجع السابق، ص159.

22 وصدق الله: ﴿وَمَنْ يُسَلِّمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ﴾ [لقمان: 22].

وهنا يبرز جليًا دور الوالد في التكوين النفسي للغزالي منذ الصغر، ولتوجيهه الأثر الأكبر والممتد على الغزالي إلى الكبر، فقد اعتنى به ورعى تطلعه الذي رآه به في منامه، وتعاهده بالقرآن، واجتهد في مواصلة تعليمه رغم رقة الحال حتى صار على قدر الطموح، فقد ورث عن والده العاطفة الجياشة تجاه دينه، والفطرة السليمة، والخلق السمع بشهادة أهل قريته من الصغر. وكلما كان الاهتمام بالتربية أكبر، كلما كان الحق على الولد أعظم: ﴿

﴿[الإسراء: 24].

ومن أعمق المشاهد المؤثرة التي ساقها الغزالي في كتابه (قصة حياة)، والتي تعكس مدى العمق في العلاقة مع أبيه، مشهد لحظات والده الأخيرة، فقد كانت كما قال ليلة عصبية، هداً كل من في البيت بعد أن جهده الإعياء، وبقي وحده يقظاً، قال له أبوه بصوت هامس: "أني أموت! صَمَتَ الغزالي ولم ينطق، وكان مصباح الكاز المضاء مثبتاً، فشعر بأن شعلته ارتعشت، قال في نفسه: "أدخل ملك الموت فقبض جناحه قبضة أرتعش لها المصباح!؟ أنصت لأبيه فسمعه يدعو له، ثم صمت الصمت الأخير". كان الغزالي هو الآخر يريد من أعماق الفؤاد أن ينفجر من البكاء، لكنه لم يقدر، ويجب أن يتماثل بالتماسك، فقد أصبح كبير العائلة، وعليه أن يتشبه بأبيه الذي كان يتظاهر بأن زمام الأمور كلها بيده، وهو في الحقيقة لا يملك شيئاً إلا اليقين بالله تعالى<sup>23</sup>. لقد نشأ الغزالي رحمه الله في بيت متديّن مع خمسة إخوة هو أكبرهم، وكان أبوه عالي الطموح به تجاه الأسرة والقرية والأمة، فكان إذا قدر عليه مرض أو ضيق تلقت لزوجته قائلاً: تركت فيكم محمد الغزالي، وستلقون بفضل الله فيه الكفاية والغنى، وقد كان على قدر الطموح رحمه الله<sup>24</sup>.

والدة الغزالي أم صالحة بارة<sup>25</sup>، لقد كانت محسنة تحت الغزالي على ذلك منذ الصغر، وكانت علاقتها بأبيه وكأنهما نفس واحدة، علاقتها مستقرة استقراراً عجيباً، حيث لا شجار ولا خصومة بينهما، وهذه في تصور الغزالي هي البيوت السعيدة التي تُنشئ أطفالاً في أتم عافية نفسية. وقد سلمت ذهبها كله لزوجها حين عاد من الاسكندرية مفلساً ليقوم من جديد<sup>26</sup>،

23 المرجع السابق، ص 184.

24 البطل، الشيخ الغزالي وحصاد نصف قرن، ص 90.

25 حصلت على اسم والدة الغزالي وزوجه من خلال ولده ضياء الغزالي مباشرة، ولكن الغزالي الذي ترك أكثر من ستين كتاباً لم يذكر اسميهما في أحدهم، فنزلت عند رغبة الشيخ بذلك. وهو درس مستفاد من قوله تعالى: ﴿وَأَصْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا أَصْحَابَ الْقَرْيَةِ﴾ [يس: 13]. بين السعدي أن تعيين اسم القرية لو كان مفيداً لعينه الله، فالتعرض لذلك بمثابة التكلف، والمتعرض لذلك غالباً ما يعتره الخلط والاختلاف الذي لا قرار له، والأصل في طريق العلم الصائب ترك التعرض لغير المفيد، وبذلك يربو العلم النافع ومعه زكاة النفس، وخلاف ذلك ينشأ منه تشويش الذهن واعتياد المشكوك فيه من القول. عبد الرحمن السعدي، تيسير الكريم الرحمن، ت: عبد الرحمن اللويحي، ط 1. (بيروت: مؤسسة الرسالة، 2000م)، 693.

26 عماد الدين عشماوي، "المرأة في فكر وحياة الشيخ محمد الغزالي". [3-1-2023]

<https://2u.pw/Ew6CGW>

في مشهد يعكس عمق المودة والرحمة بينهما. وكان قد عرض الغزالي على أمه الانتقال معه إلى القاهرة، وزين لها بيتا خاصا، إلا أنها أبت الانتقال معللة أن بيت الوالد لا بد أن يبقى مفتوحا ما حييت<sup>27</sup>.

هناك بعض المشاهد التاريخية التي أثرت في الغزالي وساهمت في بناء وعيه منذ طفولته، من بينها الأيام الكئيبة التي كان يحتلّ فيها الانجليز مصر كجزء من احتلالهم الممتد في أقطار كثيرة من أرض الإسلام الجريح، فيصف مجيئه على الدنيا والإسلام في كبوة من تاريخه النَّاصع، ولكن روح المقاومة العاقمة كانت تعمّ الأرجاء، ومنها مقاومة قرينته الصغيرة (نكلا العنب) والتي صدعت بالتمرد. ويذكر الغزالي أمّه وهي تحمله على سطح منزل يراقبان المحتل، فيقتل أحد الفلاحين لأنه لم يلتزم بمنع التجوّل. وقد كان الغزاليّ في ربيع الثالث، ولم يبلغ السابعة حتى قذف أتاتورك بالخلافة الإسلامية عرض البحر، ورغم هرم الخلافة، إلا أنها كما يقول الغزالي كانت كابوسا يقضّ مضاجع أعداء الإسلام حتى وهي مترنّحة تحت طرقات المطارق على رأسها، ولكن احتمال يقظتها يوما لتستعيد مجدها يحتمّ موتها ليطمئن أعداء الله<sup>28</sup>.

ومن قصص الغزالي التي تعكس قيم الأصالة الشجاعة والإقدام لديه في الطفولة، أنه شاع في قرينته أساطير عن الأشباح وظهورها ليلا، فشرع بخوف يتملّكه عند الحديث عن هذه المخلوقات الخفية، ثم أنكر على نفسه هذا الفزع الذي لا يجوز أن يخامر مؤمنا، فقطع على نفسه الهلوع أن يؤدبها، وحين حان العشاء، اخترق وحده أحشاء الليل المخيم، ودلف إلى المقابر الموحشة والمنقطعة عن عامر الأرض، وأخذ ينقل خطوه بين دروبها الضيقة، وعيناه تستشفان كلّ شيء حوله، وقلبه يسارع النبض، فهي رحلة كريهة له من الأعماق، ولكن ما منها بُدّ، لقد قرر دخول هذه المقابر من درب، والخروج من درب أخرى، وأن يكرر هذه الرحلة ليالي عدّة ليغالب هذه النَّفس وهذا الخوف الذي لا يليق به<sup>29</sup>.

إن هذه التفاصيل في البيئة الحاضنة تعكس أثر (القرية) كرافد مركزي في تشكّل الغزالي في تكوين عقده الأول، ويمكن تلمّس ذلك في ضوء كتاباته عنها، حيث أخبر "أن التنافس في

27 عماد الدين عشناوي، "الشيخ الغزالي بقلمه". [2023-1-3] <https://2u.pw/PaPy4J>

28 محمد عمارة، الموقع الفكري والمعارك الفكرية. ط1، (القاهرة: دار السلام، 2009-1430)، ص81.

29 محمد الغزالي، جدد حياتك، ط3. (الجزائر: دار البعث، 1986)، ص232.

حفظ كتاب الله وعلوم الإسلام كانا وقتئذٍ من معالم تلك البيئة<sup>30</sup>، إضافة إلى أن هذه القرية قد خرّجت قامات علمية مقدورة، أمثال (حسن البنا)، (محمود البارودي)، (محمود شلتوت) و (إبراهيم حمروش)<sup>31</sup>. وكان من تهيئة الله للغزالي تلك البيئة التي أثّرت وأثّرت مؤلفات الغزالي لاحقاً، فقد تمكن بشكل جيد توصيف معاناة الفلاحين عن علم قريب بمشكلاتهم وظروفهم الحياتية الشاقة في أعماله الأولى، ودعا إلى النظر في تلك المشكلات بعين المسؤولية لوضع حد لها، وتحسين معيشة تلك الشريحة الكبيرة من القطاع السكاني لمصر وقتها. كما ساهمت في تشكّل سماته الشخصية المعروفة لدى غالب الريف من حدة الرأي، وحرارة العاطفة، وحب الدعابة.

لقد رزق الغزالي بزوجة صالحة، وقد كان للأستاذ حسن البنا دور في إتمامه، فقد كان والدها يطمع برجل أغنى منه، وقد علم أن مرتبه ستة جنهات يعطي نصفها لأبيه، ولكنّ الشيخ البنا أقنع الأب بأن المستقبل للغزالي بإذن الله تعالى، وأنه سيكون معه خيراً، ولم تُقدّم له وليمة لظرف الحال، بل كان الاكتفاء بشراب حلو، ودعا لهما البنا بالبركة. وقد تزوج وهو لا يزال طالباً بكلية أصول الدين بالقاهرة<sup>32</sup>. لقد كانت زوجه تقرأ له بعض دروسه، وتساعدته مساعدة جبّارة، وقد خرج من مصر مظلوماً إلى بلد عربي، فجاءه خطاب يطلب منه درسا للإذاعة، فرمى الخطاب غير مكترث، فجاءته على تल्पف تخبره أنه مؤلف فياض، وجميل منه تفرّغ كتبه في تلك الدروس، وعاونته لأداء الدرس على النحو الذي رجته<sup>33</sup>. وقد عاشا معا كما يقول الغزالي ثلاثين عاماً كأسعد بيت في الحياة، وقد كافأها الغزالي على رضاها بقره مع البحبوحة من الأيام، فأذاقها الترف، ورزق منها تسعة من الولد، ثم فارقت من غير انتظار، فبكأها من الأعماق<sup>34</sup>.

30 المجذوب، علماء ومفكرون عرفتهم، ص266.

31 عبد الله المصري، محمد الغزالي نشأته وسيرته الذاتية وطرف من أمجاده، د. ط. (القاهرة: دار الاعتصام، 1996)، ص11.

32 عبد الله العقيل، من أعلام الدعوة والحركة الإسلامية. ط7. (دار البشير: 1429هـ\_2008م)، ص936.

33 عماد الدين عشاوي، "الشيخ محمد الغزالي بقلمه". [3-1-2023] <https://2u.pw/PaPy4J>

34 الغزالي، قصة حياة، ص178-179.

وقد وهبه الله تعالى منها تسعة من الولد، مات منهما اثنان في حياته واحتسبهما عند ربه<sup>35</sup>. يخبر ابنه علاء عن أبيه في بيتهم أنه كان يعلم البنات كما الأولاد، بل يرى تعليمهن فريضة لا بد منها<sup>36</sup>، وحرمانهن من التعليم والمشاركة الاجتماعية والسياسية لا يتغنى به رضى الله ورسوله، وما كان سير المرأة المسلمة على هذا النحو في زمن الرسول ص والعصور الفاضلة<sup>37</sup>. كما أيّد بذلك مسارا ممتدا للشيخ المصلح ابن باديس ومحمد عبده وتلميذه في حق المرأة بالمشاركة في التعليم وحركة بناء الأمة المسلمة<sup>38</sup>. لقد كان تعامله قائما على التعاون والتراحم، وكان ديمقراطيا، أي ينصت ويحاور، ويترك لأولاده مساحة الاختيار، ويرونه مساعدا لأهمهم في أمور المنزل بلا حرج، بل بمودة<sup>39</sup>، وما ذلك إلا انعكاس لإيمانه بأن الرفق بالإناث والتلطف معهن برهان كمال الرجولة وعلو فضائلها<sup>40</sup>.

### 1.1.2. رحلته العلمية والمهنية

بقي الشيخ في الكتاب إلى العاشرة من عمره، فأتم حفظ كتاب الله تعالى، وعرف مبادئ الحساب. يصف الشيخ حاله في تلك المرحلة قائلا: "أنه كان متوسط الذكاء، لا نابغة ولا بليدا، وقد كانت العصا هي شعار الكتاب، ووقعها رهيب عند الخطأ، والخوف منها كان يؤدي به إلى التلعثم من هيبتها حتى ترتفع، فيستعيد الوعي ويتابع الحفظ، وهدير التلاوة مسموع من بعد مئة ذراع، وقد يقطعه بين حين وحين صرخة مضروب، يتوجّع من لدغ المنسأة ليحسن الأداء، وفوق كلّ هذا الحال، يوصي الآباء المعلمين بالألا تأخذهم رافة في التأديب والتحفيز، لأن العصا من الجنّة كما يقال. وقد تساءل الغزالي بعد عمر طويل من تجاوز الكتاب عن مدى جدوى هذا الأسلوب، والذي لم يملك له إجابة فاصلة. إلا أنّ وجه اعتراضه

35 عماد الدين عشاوي، "الشيخ محمد الغزالي بقلمه". [3-1-2023] PaPy4J [2023-1-3] <https://2u.pw/PaPy4J>

36 مقالات الشيخ محمد الغزالي في مجلة الوعي الإسلامي، ط2. (الكويت: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2011\_1432)، ص81.

37 محمد الغزالي، معركة المصحف في العالم الإسلامي، ط2. (مصر: دار الكتب الحديثة، 1964)، ص335-337.

38 محمد الغزالي، تراثنا الفكري في ميزان الشرع والعقل، ط5. (القاهرة: دار الشروق، 1424-2003)، ص48.

39 علاء الغزالي، "السيرة الشخصية للشيخ محمد الغزالي" ضمن كتاب: العطاء الفكري للشيخ محمد الغزالي، تحرير: فتحي ملكاوي، ط1. (عمان: المعهد العالمي للفكر الإسلامي، 1996م)، ص201.

40 محمد الغزالي، مقالات الشيخ الغزالي في مجلة الوعي الإسلامي، ص75.

الأبرز عن مدى استفادة الخريج الذي يتخرج كالشريط يستوعب الألفاظ سردا من دون فقه أو تدبر. وفي هذا السياق دعا الشيخ لانعقاد مؤتمرات دورية تدعم محاسن الكتاب، وتقوم مساوئه، وتستحدث سياسات حديثة لربط الناشئة بقيم كتاب ربها وأصول دينها<sup>41</sup>.

كان لابد من التحاق الغزالي بالمعهد الأزهرّي، وكان ذلك في الإسكندرية بعيدا عن محافظته (البحيرة) ومسقط رأسه، واستلزم الحال انتقال الأسرة، فباع والده الدكان -مصدر رزقه- واشترى في مقابلها مكتبة بالإسكندرية، ويظهر أن والده قد مرّت عليه ضوائق وأزمات، ولكن نجاح ولده في امتحان القبول كان مخففا على أبيه وقع أزماته ألاّ ينهزم لها. وصار ينادى عليه: (الشيخ محمد) وهو لم يبلغ الحلم، وقد كانت شخصيته في الطفولة تميل إلى اللعب والضحك، ولكنه يقابل على ذلك باللوم والتوبيخ، فهو بطبعه شعبيّ في تصرفه<sup>42</sup>. وكانت مكتبة أبيه مرتعا خصبا لموهبته التي أثرت حياته اللاحقة<sup>43</sup>.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن رقة الحال والمستوى الاجتماعي كان مؤثرا في تكوين الغزالي، من حيث صلابة العود، والجدّد تقديرا لتضحية الآباء رغم المشقة لمواصلة التعليم، والتطلع من خلاله لخدمة الإسلام، ولإثبات الذات والارتقاء الاجتماعي، كما أن ارتباطها بالتربية الإسلامية كان رافدا في عصمته من مهاوي الترف، فوجهت ميوله إلى المطالعة والثقافة، وقد وصف الغزالي أوج المعاناة "حين أصيب بالبلهارسيا حتى رأى الموت، ولما تماثل للشفاء علم أن مؤونة البيت كلها قد صرفت في علاجه، فلم يجد بُدّا من تعويض ذلك في مواصلة الدراسة عن بعدٍ للامتحان رافة بأبيه، ثم تنامت أزمات أبيه مما اضطر الغزالي لتدريس ثلثة من الصبية نظير ثمن بنس ليحزر شهادته"<sup>44</sup>. كما عبر الغزالي عن بداية مرحلة تعلمه الأولى في الكتاتيب "أن الآباء حرسوها بما اجتزؤوا من قوتهم النحيل، ثم في الإسكندرية أوى إلى وقف سكاني هو ومئات الطلاب أمثاله، ثم رزق إلى جانب السكن راتبا يضمن نصف قوته، وبهذا العطاء وحده استطاع هو وغيره من الفقراء مواصلة التعليم حتى نهاية مراحلها"<sup>45</sup>. وفي هذا السياق

41 الغزالي، قصة حياة، ص157.

42 علاء الغزالي، "السيرة الشخصية للشيخ محمد الغزالي"، ص204.

43 محمد الغزالي، قصة حياة، ص158-159.

44 الغزالي، قصة حياة، ص162.

45 محمد الغزالي، كيف نفهم الإسلام، ط3. (القاهرة: نخضة مصر للطباعة والنشر، 2005م)، ص72.

عزّج الغزالي على " دور الوقف الإسلامي في تنامي البرّ في حياة الناس، وأدرك السرّ وراء حرص الاستعمار على محاربته"<sup>46</sup>.

انتقل بعد ذلك إلى القاهرة ليلتحق بكلية أصول الدين بالأزهر، في كلية اللغة العربية، وليحصل على العالمية (الماجستير) مع إجازة في الدعوة والإرشاد عام 1942م، وفيها كان يحاور أساتذته بالحجة والبرهان، حتى شهدوا له بالنبوغ مبكراً<sup>47</sup>. لقد كان واسع الاطلاع الواعي على ما تخطه الأفلام، يقيد آراءه وخواطره حولها رفضاً أو تأييداً، ثم انتهى إلى العالمية مع إجازة التدريس، كل ذلك وهو لم يجاوز ستة وعشرين عاماً.<sup>48</sup> وقد رد الغزالي أهم عناصر تكوينه الروحي والفكري في تلك المرحلة إلى أبرز خصائص أحداث تلك الفترة المؤثرة، "حيث الاحتلال الإنجليزي كان ملهبا لمناشط السياسيين والطلبة خلفهم، وقد سجن الغزالي على إثر هذه الحركات، ولم يخرج إلا بكفالة مالية، فضلاً عن فصله من الدراسة عاماً، إضافة إلى الصراعات النقدية لموجات الفتنة التي تمثلت في محاولات طه حسين في التزهيد في العربية والقرآن، وبعض مسرحيات دار الأوبرا التي أساءت للرسول صلى الله عليه وسلم"<sup>49</sup>، وقد لخصّ الغزالي خصائص الروح القتالية التي شكلتها تلك الأحداث بقوله: " أنه لبث في الأزهر خمسة عشر ربيعاً، لم يتح له خلالها التفرغ لطلب العلم وتلقيه فقط، إنما حولته مقاتلا في حرب متواصلة مع المجتمع والدولة"<sup>50</sup>.

يذكر الغزالي أن دراسة الأزهر في عهده دراسة حسنة، لأنها تعد حارسة للغة والدين، ولأن أنصبة العلوم الطبيعية فيها قيمة ومحترمة، لا تقلّ عن دراسة الأقران في التعليم العام إلا في اللغة الأجنبية، وقد كان يتمنى لو قرّرت عليهم لتمكنوا منها، وأن هذه الفترة كانت من أزهى فترات الازدهار العلمي في الأزهر، فقد تضمنت أنصبة محترمة من العلوم المدنية والطبيعية، وهذه المواد العلمية من كيمياء وأحياء وحساب وهندسة وتاريخ وجغرافيا مما يصقل وعي الطالب، ويأخذ بيده لبناء أحكام أكثر صواباً، بل إن الحقائق الإسلامية لا يدرك واقعها

46 الغزالي، قصة حياة، ص 160.

47 علاء الغزالي، السيرة الشخصية للشيخ محمد الغزالي، ص 184.

48 الغزالي، قصة حياة، ص 160.

49 مجذوب، علماء ومفكرون عرفتهم، ص 270.

50 محمد الغزالي، كفاح دين، ط 5. (القاهرة: مكتبة وهبة، 1411-1991)، ص 174.

السليم إلا بهذه المعارف<sup>51</sup>، والواقع يشهد تسجيله مواقف لبعض المستغرقين في علوم الدين وحدها، وقد اجتهدوا في تكذيب غزو الفضاء واعتلاء القمر، ودوران الأرض وكرويتها بردود منكرة، فهذا مبلغهم من العلم. وبالتالي "فإن الرؤية الصائبة لأحكام الإسلام لا تتأتى إلا مع سعة الأفق، والخلفية الرحبة من المعارف السابقة والحديثة معا"<sup>52</sup>. وقد حكم الغزالي على المنهج الأزهري بشكل عام "أنه بحاجة إلى الأستاذ الكفاء ليخرّج دعاة من طراز رفيع"<sup>53</sup>. وقد أثنى على أساتذة تعامل معهم فكانوا من خير النماذج في الجمع بين التمكن العلمي والخلق الرفيع معا.

ولم يمنع ذلك الحُسن من تسجيل الغزالي بعض الملاحظات على تلك الرحلة الأزهرية، منها: نقده وتساؤله عن سبب التشبث بالمنهج التقليدي المحدودة الأثر والنفع في الواقع المعاصر، وقد أكد على "أن الإسلام قد ظلّ ظلماً ظلماً بالغا من انتشار بعض هذه الكتب وتداولها بين العامة دهرا من الزمن، وقد صورت الإسلام ثوبا ضيقاً رثاً لا يصلح على قياس العصر، وذلك حال المتون والحواشي والشروح التي لا يُعتبر غيرها ذو بال في الأزهر"<sup>54</sup>.

كما سجل معاناته من نظرة الدون المجتمعية للطلاب الأزهري، فالأزهر بات عنواناً للمستوى الاجتماعي الفقير، وذلك لعجزه عن مستلزمات التعليم المدني، فبين الغزالي "أنه دخل الأزهر والدنيا الشعبية والرسمية متجهّمتان له، أما الرسمية فنظام الدولة يتجه نحو حظر الأزهري من اللحاق بالوظائف العامة والمرموقة، وتحتزلها لذوي التعليم المدني، وما بقي من فتات نجس في سلم الوظائف للأزهري. وأما شعبياً فقد كانت الهوة بين المجتمع والأزهري عميقة ومفتعلة، ويتعرض الأزهري للتندر والسخرية، ويُتفكّه بزّه وعمامته، ولما كان غالب الطبقة الرخيّة يجنب بنيه المال الأسود هذا، ويتمركز في التعليم المدني، بات التعليم الدينيّ صبغة الفقراء، ولما كان الأزهري يمثل الدين والفقير معا، فهو قد حاز حالين مزريين في وقتها، يثقلانه بأصناف القيود"<sup>55</sup>.

51 الغزالي، قصة حياة، ص 160.

52 حوار مع الشيخ محمد الغزالي. ط 1، (القاهرة: إعداد دار المختار الإسلامي، 1996)، ص 58.

53 الغزالي، قصة حياة، ص 165.

54 الغزالي، كيف نفهم الإسلام، ص 159.

55 الغزالي، كفاح دين، ص 174.

ولعلها المنح في طيات المحن، فمعاناة الغزالي من تلك الظواهر السلبية الملازمة للثقافة الأزهرية، أكسبته روح المقاتل، ودفعته للاجتهاد على نفسه بالتثقف الذاتي، من خلال المطالعة والبحث والنقاش والأسئلة الوجيهة لذوي الاعتبار، والعمل مع ذوي الرؤية الواضحة والمنهج المنفتح. أما على الصعيد المهني، فقد ابتداء الإمامة والخطابة وهو على مقاعد الدراسة، إضافة إلى التقائه بأستاذه "حسن البنا"، وانضمامه لجماعة الإخوان، وكان ذلك لقاء مفصليا في أهم تحولاته على الصعيد الفكري والعملي، فقد تفتتت أول مواهبه الفكرية والأدبية على يديه من خلال مجلة الإخوان حتى أطلق عليه "أديب الدعوة"<sup>56</sup>، ومن ثم عين إماما وخطيبا بمسجد "العتبة الخضراء" عام 1942م، ثم ترقى في مناصب الدعوة بوزارة الأوقاف، فُعِين مفتشا على مساجد القاهرة، وواعظا بالأزهر، ووكيلا، فمديرا للدعوة والإرشاد عام 1971م، وفي الوقت ذاته ترأس تحرير مجلة (نور الإسلام) من إصدار الأزهر، وهي مختصة بعلماء الدعوة الإسلامية<sup>57</sup>، وقد تنقل بين الأزهر والأوقاف حتى انفصل عن الإخوان، فاضطر للانضمام إلى الاتحاد الاشتراكي، وقد لامه بعض أهل الصلاح من العمل في ذلك الوسط البائس، ولكنه لم يستطع أن يبقى مكتوف الأيدي دون خدمة دينه<sup>58</sup>.

وقبيل وداعه مصر في 1981م عين وكيلا للأوقاف ليترك منصبه بعد يومين اثنين من تولي منصبه، لاختلافه مع سياسة السادات في صلحه مع إسرائيل رغم حبه للبقاء. وعند شعوره اقتراب التهديدات انطلق في فسحة العالم الإسلامي معلما ومؤسسا للجامعات، منطلقا من جامعات السعودية، ثم أستاذا زائرا ومشرفا في قطر، ثم الجزائر مؤسسا وراعيها لجامعتها "الأمير عبد القادر" الإسلامية حتى أواخر الثمانينات، وشارك خلال تلك الفترة في ملتقيات عدة: أهمها الفكر الإسلامي في الجزائر سنويا، وفي الكويت والسودان والمغرب. وقد استوعب خلال قرابة العقد والنصف في العالم الإسلامي أبرز مشكلاته، وعاش واقعه، وأعطى جماهيره حتى صار من أهم رواد الصحوة والتجديد في أمته، ثم تفرغ للحركة الحرة لخدمة الإسلام دعوة وتأليفا<sup>59</sup>.

56 عمارة، الموقع الفكري والمعارك الفكرية. ص 31.

57 المصري، الغزالي نشأته وسيرته الذاتية وطرف من أمجاده، ص 25.

58 عشاوي، "محمد الغزالي بقلمه".

59 محمد يونس، تجربة محمد الغزالي في تجديد الفكر الإسلامي، د.ط. (القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية)، ص 12.

## 1.2. المبحث الثاني: في ميدان الفكر والدعوة

خاض الغزالي مجالات إصلاحية متنوعة في ميداني الفكر والدعوة، وذلك عائد لإيمانه العميق "بأن العمل الأول المطلوب هو بعث قافلة الإسلام، ودفعها للتقدم نحو مهمتها في الأرض، في زمن تقدم فيه حتى عبدة البقر"<sup>60</sup>، "ولسوف تذوب كل التحديات الكبرى حين يعتنق المسلمون إسلامهم بحق، شعوبا وحكاما"<sup>61</sup>. وفيما يلي بعض الملامح والنماذج لتلك المجالات الإصلاحية والبناءة وعناصر تكوينها.

### 1.2.1. ملامح التكوين الفكري للشيخ الغزالي

إن أول ما يلفت القارئ لسيرة (أديب الدعوة) الشيخ الغزالي في ملامح تكوينه، هو الخشية، والتي برزت فيه جليًا منذ نعومة الأظفر. "ويشهد له عارفوه باستغراقه في هذه الخصيصة حين يعيش على سجيته مع آيات ربه، ومع سيرة نبيه ص، حتى ليغلبه دمه فلا يملك رده"<sup>62</sup>. وقد وُجّه إليه يوما سؤال وهو على مقاعد الدراسة بأن يعرب: (رأيت الله أكبر كل شيء)، وبتلقائية أجاب: "رأيت: فعل وفاعل، ولفظ الجلالة منصوب على التعظيم!" فضح الطلبة لما سمعوا، وترقّب الطالب المسؤول بذعر ردّ أستاذه، فإذا عيناه تذرفان، فقد كان الأستاذ من ذوي القلوب الخاشعة لله، فقدّر تعظيم الطالب لاسم ربه، فلم يقل كما تعلّم: مفعول أول، فدمعت عيناه تأدبا مع لفظ الجلالة<sup>63</sup>.

إن الباحث عن سر أصالة فكر الغزالي الرفيع ليكتشف علاقته العميقة والوطيدة بالقرآن. فقد تأثر بأسلوبه وحججه، واستنبط محاوره، وعالج كيف نتعامل معه، وقد سئل الغزالي رحمه الله في آخر مقابلة متلفزة له على قناة العربية قبيل وفاته بساعات: هل ترى بأن علماء الإسلام المعاصرين اسطاعوا صوغ نظرية فكرية تعبر عن حقيقة الدين الإسلامي، ومتفاعلة مع جملة قضايا العصر؟ فقال: "صياغة ماذا التي تتحدث عنها؟! كتاب الإسلام موجود، هو الذي يقدّم نفسه للناس، علماء مين؟! نحن نقدّم للناس القرآن قدر ما نقدر، فأنا لي قرابة الستين كتابا أو أقل قليلا، كلها في محاولة فهمي لهذا الكتاب، فألفت ما ألفت. فالعلماء بغير هذا

60 محمد الغزالي، هموم داعية، ط5. (دمشق: دار القلم، 2019)، ص17.

61 محمد الغزالي، دستور الوحدة الثقافية بين المسلمين. ط1. (الجزائر: دار الكتب، 1988م)، ص19.

62 المجذوب، علماء ومفكرون عرفتهم، 267/1.

63 المجذوب، علماء ومفكرون عرفتهم، 266/1-267.

الكتاب يقدمون الفراغ!"

وقد وثق عبد الحليم عويس مشاهداته له، وكان قد رافق الغزالي في مؤتمرات عدة، ونقل أنهم حين يصلون الفجر سويا، يبدأ الغزالي بعد الصلاة بمشي في زقاقات النزل الذي ينزلون فيه لنصف ساعة أو تزيد، يتغنى بالقرآن عن ظهر قلب ببعض السور، وقد يقرأ هود ويونس والتوبة والأعراف والأنعام، وكأنه يقرأ من مصحف مفتوح<sup>64</sup>. كما ينقل علاء الغزالي عن والده أنه كان يتدرب على إجادة الحفظ في غدوه ورواحه، ويحتم القرآن في تتابع صلواته، وأثناء سيره وقبل نومه وفي وحدته، ويذكر جيدا كيف ختمه في معتقله، فكان القرآن خير أنيس له في تلك الوحدة الموحشة<sup>65</sup>.

كان مؤمنا من الأعماق أن في القرآن الشفاء من كل أسقام النفس والمجتمع التي عايشها وناجح عنها في دعوته، وانطلق منها، فقد اصطفى الله الصحابة لحمل رسالته بعد أن "صاغهم القرآن خلقا آخر، فانتشروا في الأرض بهذه الرسالة التي حولتهم إلى خير أمه، تلتزم بالشورى وتلفظ الاستبداد، أمة يشيع فيها العدل الاجتماعي وتبغض التفرقة العنصرية، تحارب الكبر على الخلق، وعرضت حضارة جديدة أنعشت بها الإنسانية"<sup>66</sup>.

وفي سؤال طرح عليه عن أبرز مكوناته الفكرية التي تميزه، رد الغزالي معتبرا "الأدب" أولا كوسيلة يحقق فيها المرء خصيصته الأولى التي ميزه الله بها لما "علمه البيان". يلي ذلك في الاهتمام: "الدراسات النفسية"، وإيثاره ذلك نابع من ضرورة فهم الداعية للنفس البشرية، وما أودعها الله من أسرار عجيبة، كل ذلك للوصول للأهداف في الارتقاء بالإنسان والمجتمع حيث أراد الله له، مشيرا إلى اهتمام السلف من العلماء بهذا العلم في تراثهم كالإمام الغزالي وابن القيم وغيرهم<sup>67</sup>.

وقد كان التجديد علامة فارقة في طريق فكره ودعوته، وذلك بدعوته لاسترجاع المفاهيم الأصيلة ونفض الغبار عنها، ولكنّه في عين الطريق يستحثّ الدعاة على الاطلاع المعرفي في كلّ شؤون الإنسان والحياة، ليظلّ مدركا لمحيطه من العلوم وأحوال العالم، ويضيق باللون الواحد

64 الحليم عويس، الشيخ محمد الغزالي: تاريخه وجهوده وآراؤه، ط1. (دمشق: دار القلم، 2000م)، ص27.

65 علاء الغزالي، السيرة الشخصية للشيخ محمد الغزالي، 183.

66 محمد الغزالي، كيف نتعامل مع القرآن، ط1. (فرجينيا: المعهد العالمي للفكر الإسلامي، 1991م)، ص28.

67 محمد المجذوب، علماء ومفكرون عرفتهم، ص268-269.

في جوانب التفكير، ويدافع أي دخيل مستحدث باسم الإسلام، وهذا الالتحام الثقافي بالأصالة الشرعية هو المؤهل للداعية الفذ. ولا بد هنا من التركيز على هذا الفارق في مفهوم التجديد الفكري الإسلامي: إن الاستحداث في العلوم الحياتية مطلبٌ للإبداع والاختراع، ولكنّه في العلوم الشرعية مؤثر انحطاط وتراجع، لذا كان النبي صلى الله عليه وسلم يؤكد بكل وضوح لأصحابه ملامح هذين الطريقتين، ففي علوم الحياة يقول: (أنتم أعلم بأمور دنياكم)<sup>68</sup>. أما في التأصيل الشرعي فيقول: (من أحدث في أمرنا هذا ما ليس فيه فهو ردّ)<sup>69</sup>. فالعلم الشرعيّ يعتبر فيه الإبداع، بمعنى القدرة على الثبات على المنهج النبويّ، أما الإبداع في العلوم الحياتية فهو استحداث الجديد، والتحرر من القديم، وهذا هو جوهر الفرق الذي يذهل عنه كثير من أهل الفكر في العالم الإسلامي، يحذون في علوم الحياة على عمى، فلا نرى مدهشا حقيقيا يصعد بالأمة إلى مصافّ الطليعة رغم امتلاكهم عناصر الصعود لو تحرّروا! أما في دينهم فلا نجد إلا التحجّر أو التحرّر بما يعارض المنهج الربّاني.

إن تجديد الإسلام عند الغزالي ليس نقلا للدين من محله إلى حيث يشتهي الناس، بل نقل الناس من إطار شهواتهم إلى حيث يجب الله ويرضى<sup>70</sup>. والحاصل أن من المعالم الظاهرة والمؤثرة في فكر الغزالي تأثره بمدرسة التجديد والإصلاح الإسلامية المتمثلة في مدرسة المنار، وهي من أوائل المدارس التي حاربت الملاحدة في التاريخ المعاصر، وقد تأثر بزموزها الأول: بدءا بالشيخ جمال الدين الأفغاني، مرورا بالشيخ محمد عبده، فتلميذه محمد رشيد رضا، ثم نزولا إلى الشيخ البنا رحمهم الله، وقد صرّح الغزالي بأنه واحد من تلامذة هذه المدرسة<sup>71</sup>. وهي تمثل المعقل الأوحيد في وقتها للصحة الإسلامية المعاصرة<sup>72</sup>، لذلك كان يكثر الاستشهاد بهم، ويرى فيهم رمزية الدعوة والجهاد والانفتاح المنضبط بالمنهج النبوي، والإسهامات في الإصلاح السياسي والاجتماعي، فهم روّاد هذه الثورة الإصلاحية المعاصرة، يرابطون ضد الاستبداد والطغيان،

---

68 رواه مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، د.ط. (بيروت: دار إحياء التراث العربي)

كتاب الفضائل، باب وجوب امتثال مقاله شرعا، دون ذكره ما ذكره من معاش الدنيا، 2363.

69 البخاري، صحيح البخاري، 2697.

70 الغزالي، كيف نفهم الإسلام، ص164.

71 الغزالي، علل وأدوية، ص70.

72 المرجع السابق، ص91.

والاستعداد بالسلاح ومقابلة القوة بالقوة، واستنهاض الوعي، لأن هذا الحراك ليس إلا حراكا إسلاميا أصيلا، لا علاقة له بأطماع سياسية كما يدّعي التشويه الممنهج لحركتهم الفكرية. هناك عنصر جوهرى آخر مؤثر في فكر الغزالي ودعوته، وهو الأستاذ حسن البنا، الذي كان يرى فيه الغزاليّ مجمع خلاصات النخبة من الرجال، فقد كتب ملاحظة في دراسته الطويلة لأخبار الرجال، أن الله قد جمع في البنا حشدا من مواهب رجالات الإسلام، فالأفغانى أول من رصد الحقد الاستعماري على أرض الإسلام، فربط في ثغورها بيت التذر على قومه ألا يغفلوا عن بيضاتهم، وألا يلبس عليهم دينهم. ومحمد عبده أول من أحسّ بضرورة التربية الواعية في زمنه، وأنها حاجة الوقت لأمته، فقام على حراسة الفضيلة فيها، وتعهد العقل المسلم، والقلب السليم. أما محمد رشيد رضا فكان ترجمان القرآن، الباحث لمقاصد الإسلام، وشاء الله أن يكون البنا وريث كل هؤلاء<sup>73</sup>.

لقد كان الغزالي دائم الإعلان بفخر ورضى أنه تلميذ في فسيح مدرسة البنا التربوية، متعلم بين يديه المبسوطتين بكل نفع ووعي وخير، وحامل لأعباء الدعوة الإسلامية معه. ويخبر أنه يعلم يقينا أنه سيبغضه كثير من الناس على هذا الاعتراف، لكنه قد تعلم من هذا الرجل الكبير. يصف الغزالي علاقة البنا بوحى الله قائلا بأنه كان مدمنا على تلاوته بصوت رخيم، ملما بتفسيره وفتح غزير فيه، حتى لكأنه القرطبي أو الطبري<sup>74</sup>، لكنه يعرضه على الناس بأسلوب قريب. وعن أسلوبه في الدعوة والتربية والتقريب: بيّن الغزالي أن أستاذه يملك ثروة طائلة في فن التربية، وعلم النفس، وطبائع الاجتماع، وميزان الأفراد، وتوظيف المواهب، ولذلك يرى الغزالي أنه كان رجل التجديد في القرن الرابع عشر الهجري<sup>75</sup>. لقد كان البنا بالغ الشوق لبعث العقل المسلم، والأوبة به إلى صفاء السلف الأول ونقائه. ويتجرد من حظوظ نفسه في سبيل الاجتماع على حبل الله المتين. وقد سرد الغزالي الكثير من الشواهد التي تعلم منها في هذا الباب، فعلى سبيل المثال: "يخبر البنا تلميذه أنه تناقش يوما مع الشيخ (رشيد رضا) في إحدى القضايا، واتسعت مساحة الخلاف بينهما، ثم رأى الغزالي أستاذه لاحقا يفسر سورة الرعد في صحيفة الشهاب، فلما سأله عن سبب هذا البدء؟ فقال: هو من حيث وقف الشيخ الكبير رضا.

73 الغزالي، الحق المر، ص183.

74 الغزالي، دستور الوحدة الثقافية بين المسلمين، ص7.

75 المرجع السابق. 5.

فأدرك الغزالي أن الرجال لا يعرفون إلا بالرجال<sup>76</sup>.

وقد شهد له بأن للبنا الفضل الكبير في توجيهه وتنقيفه. وقد تبني البنا تلميذه، واحتضنه احتضان الأب الحاني والمعلم الرشيد، وأخذ بيده دافعا للطليعة، وداعيا له بالتأييد. وقد كتب للغزالي في بواكير مقالاته بمجلة الإخوان، بعد أن قرأ مقاله فعبّر له عن طربه بجزالة عبارته، ودقة معانيه، ورسانة أدبه العفيف، فأعلن أن هكذا هي الكتابة، ثم قال: "أكتب دائما وروح القدس يؤيدك والله معك. ومن حين هذه الكلمات العميقة في الأزهر، أطلق البنا لقب (أديب الدعوة) على الغزالي رحمهما الله<sup>77</sup>."

وقد عبّر الغزالي أنه بعد هذه الرسالة أصبح من الكتّاب الأوائل في الجماعة، واستبشر بعد هذه الدعوات أن الله سيّله مه. لقد كان لروح البنا المهمومة أكبر الأثر في نفس الغزالي التي نذرت نفسها لربها، حتى أخبر الغزالي بأنه لقي أستاذه قبل استشهاده بيوم وعانقه فأفرغه أنه عائق عظاما علقت عليها ثياب<sup>78</sup>. ورغم كل ذلك الولاء والحب الجمل لأستاذه البنا، إلا أن ذلك لم يكن عائقا له من الإضافة على أستاذه، وإعمال فكره الاجتهادي على ما استجد من أحوال لم تكن وقت أستاذه، ولا أدل على ذلك من إضافته عشر قواعد على التعاليم العشرين للبنا، وذلك في خاتمة كتاب الغزالي: (دستور الوحدة الثقافية بين المسلمين)، وما ذلك إلا نموذجا على الاجتهاد المتأني، والتجديد الملتزم.

كما أن هناك تقاربا في الروح والفهم بين الغزالي وسيد قطب، مما يدعو إلى تقصي نقاط الالتقاء بينهما، فسيد قبل سجنه كان قد تعاهد مع (دار الشروق) لنشر تفسيره (في ظلال القرآن)، ثم رفعت الدار بعد سجنه دعوى تضرر، فحكمت المحكمة أن يستمرّ هو في كتابته في السجن. وقد رشّح الغزالي لرقابة ما يخرج من قلم سيد وظلاله، وكان الغرض من السلطات في ترشيحه توظيف التوتر الناتج عن انشقاق الغزالي من الإخوان، فيحذف منه ما يشاء، بل ويمنع الظلال. إلا أن الغزالي كان كبير النفس، متعاليا على اندفاعها المنتصر لشحّها، مقدّما دعوة الله على دعواتها الدنية، ولم يحذف إلا فقرة واحدة، وعلّل لها بأن بقاءها سيمنع نشر الظلال، فالتضحية بصفحات قليلة خير من منع هذا الفيض من الخير لأجل هذه

76 الغزالي، علل وأدوية، ص91.

77 محمد يونس، تجربة الشيخ محمد الغزالي في تجديد الفكر الإسلامي، ص13.

78 عبد الحميد حسنين، من مقالات الشيخ الغزالي، ط4. (القاهرة: نخضة مصر، 2005م)، 50/3.

الصفحات<sup>79</sup>. وكان سيد من أوائل من أشاد بباكورة الغزالي "الإسلام والأوضاع الاقتصادية" فعبر بأنه كتب الكلمة الأخيرة في المجال الاقتصادي، بل وجعله في قائمة مراجع كتابه: (العدالة الاجتماعية في الإسلام)<sup>80</sup>. لقد فاز الغزالي في الامتحان.

لقد استوعبت مدرسة الغزالي الكثير من فكر الرجال العظام، ولكنه استيعاب المتزن والمجتهد، فهو يؤمن "أن الإسلام هو من شكّل هؤلاء وصاغهم جميعاً، وهم لم يشكّلوه، وأن أصول الإسلام قد عصمها الله، إلا أن أعمال الفكر والاجتهاد فيها من الناس غير معصوم. والواجب الانتفاع منهم جميعاً لتطوير المسيرة الإصلاحية والبناءة تحت ظل هدي الإسلام"<sup>81</sup>. ويصرح بأن المدرسة التي مهّد لها وصار رائداً فيها هي القائمة على الاستفادة الشاملة لجميع المذاهب الفكرية في التاريخ الإسلامي، كما تستفيد من الكشوف الإنسانية والعلمية، ومزج ذلك كله بالفهم الصحيح لمصادر الإسلام<sup>82</sup>.

لقد تبنى "المدرسة الفكرية الغزالية" ثلّة من التلامذة الذين رافقوه وانتفعوا من علمه، إلا أن أكثرهم تأثيراً هو "يوسف القرضاوي"، فقد كان الغزالي يذكره باعتراز كبير، بل ويسمه بأنه إمام من العدول الثقات، ومن العلماء القلة في تاريخه<sup>83</sup>. وقد عكف التلميذ على فكر أستاذه فأصلّه وأطرّه، بل إن كثيراً من اجتهاداته عند سبرها هي من منطلقات اجتهادات الغزالي الذي يحكي عن تلك المقارنة بأنه "جبل بأسلوبه الحار في التعبير دون العناية بالتدليل، مما جعله هدفاً سائغاً للخصم، ولكن القرضاوي كان أكثر تدليلاً وتفصيلاً، فعبر عن اجتهاداته دون ترك فرصة لخصومه<sup>84</sup>.

## 1.2.2. أبرز محطات مسيرة الغزالي الدعوية

عاش الغزالي للدعوة، وقد عانى في سبيلها السجن، والهجرة عن وطنه وأهله لبقائها حيّة حرّة،

---

79 محمد سرور محمد سرور زين العابدين، "مجددون معاصرون، سيد قطب"، [3-1-2023] <https://2u.pw/p9VdZ7>

80 محمد عمارة، "الحاكمية بين الغزالي وسيد قطب"، [3-1-2023] <https://2u.pw/PZrPnT>

81 الغزالي، دستور الوحدة الثقافية بين المسلمين، ص 81.

82 حوار مع الشيخ محمد الغزالي، ص 58.

83 محمد الغزالي، السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث. ط 1. (القاهرة: مصر، دار الشروق، 1989م)، ص 73.

84 طه جابر العلواني، "بين الغزالي والقرضاوي"، [3-1-2023] <https://2u.pw/uawXHy>

وحارب الجبهات المعادية والمسيئة لها من الداخل والخارج. فمن الداخل الإسلامي، هناك أصناف من الدعاة في الميدان يسيئون للإسلام أيما إساءة، فمنهم من يشتغل بالجزئيات على حساب الضروريات، وبالتحريم بشكل فج، دون تكليف أنفسهم عناء الاجتهاد لتقديم البديل الذي يخدم الناس، بل كأن مهمتهم وضع العناء في طريق السائرين ليلزموا أماكنهم، دون إرشاد إلى طريق أصوب<sup>85</sup>. ومن الخارج، يبين الغزالي أن في حاضرنا المعاصر ألوانا من وسائل الإعلام تخدم بدهاء وذكاء أطيفا شتى من الانحراف والإلحاد، وأجهزة ضخمة خادمة للشيوعية والصليبية والصهيونية جاوزت من النجاحات إلى حد يقلب النهار ليلا، والحق باطلا<sup>86</sup>. وقد رسم الغزالي شروطا وخصائص للداعية حتى يكون لائقا برسالته وأتمته، يخدمها وفق مستجدات عصره، وقد استخلصها من تجربته الثرية. ولعل الحرية في رأيه هي الشرط الأهم لاستبقاء الدعوة زاهرة معطاءة، لأن الداعية المسلم لا يحتاج إلّا إلى الحرية ليؤدي واجبه، وينجح رسالته، ويوم يفقدها، فإنه يفقد كيانه كله، وإن الإسلام لا يحتاج إلا لهذه الحرية كي ينتصر وينتشر<sup>87</sup>.

وقد أكد الغزالي مرارا أنه عاشق للحرية في أكبر نطاق مستطاع، وأن الحضارة الإسلامية كفلت ألوان الحريات لكل امرئ على وجه الأرض،<sup>88</sup> مركزا في أحد فصول (قذائف الحق) بعنوان: "لادين حيث لا حرية" على أن الحريات المفروضة هي المناخ الوحيد لنماء الإسلام وازدهاره، وأن المجتمعات التي تتمتع بقدر وافر منها هي التي تفتق فيها الملكات الفذة، وتنمو فيها المواهب الجبارة، وهي سبيل الامتداد لكل حضارة نافعة، ورسالة عالية<sup>89</sup>. إلا أنه كان يقظا في التحرز من استغلال دعوات العلماء في تحويل الحرية عن مسارها المنضبط، محذرا من توظيفها في الشهوات المسعورة، منوها إلى أن الحرية في مسارها الأول ارتقاء بشري، وفي الآخر

---

85 محمد الغزالي، "التدين الفاسد، تجاري في الدعوة"، [3-1-2023] <https://2u.pw/WrZBuk>

86 الغزالي، هموم داعية، ص122.

87 الغزالي، قصة حياة، ص186.

88 الغزالي، معركة المصحف في العالم الإسلامي، ص188.

89 وذلك أصل ثابت في الخطاب القرآني، حيث بين القرآن أنه ما أرسل الرسل، ولا هبطت الرسالات، ولا وجبت

المدافعة إلا لتوفير القسط الذي تقوم عليه الحريات ويولد الدين ويترعع: "لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم

الكتاب والميزان بالقسط، وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس". محمد الغزالي، قذائف الحق، ط1. (دمشق:

دار القلم، 1991)، ص233-236.

انتكاس بهيمي، والواجب التفريق بين نوعين منها لهما العنوان نفسه<sup>90</sup>.

● كانت تجربة الغزالي في المعتقل من أبرز محطات مسيرته، وهي نتيجة حتمية - وفق سنن الله لهذا الطريق - في طريق الغزالي ابتلاءً. لقد بدّل الإخوان ذلك المعتقل إلى جامع وجامعة، وإلى برلمان للمشورة، وإلى مجمع للثقافة، وإلى ناد للرياضة، فلا غرابة إن أطلق على معتقل الطور عام 1949م أنه مخيم الإخوان ذاك العام، إلا أنه بنفقات الحكومة المصرية<sup>91</sup>.

يذكر القرضاوي ملامح اللقاء الراقي الأول بالغزالي رحمه الله، حين ضجّت الباخرة التي تقلهم إلى المعتقل فجأة بمرج وهرج لا يعرف سببه، فإذا به يظهر شاب قصير القامة، مجرد الرأس، بهي الملامح، أبيض الثياب، فطلب من الإخوة بكلمات جامعة قوية لزوم الهدوء، واحترام النظام إلى أن يصلوا إلى (الطور) منطلق جذوة الوحي المقدس لتتحرّر شعب مستعبد، فاستجابوا له وكأن الطير على رؤوسهم، واستقبلوا النداء بكل طواعية. سأل القرضاوي أحدهم بجانبه: من المتحدّث؟ فأجاب متعجبا: ألا تعرفه؟! إنه الشيخ الغزالي، فطار فرحا بهذا القدر، إذ كان يقرأ له بنهم وأحبه من بعيد، وها هو اليوم يراه وجاهة، فكان اللقاء أول منح الله الظاهرة في هذه المحنة، وزاده الله كرما أن كان أميراً لهم في السجن يصلي بهم الصلوات، ويخطب بهم الجمع، يقرأ بهم الفجر حيث انتهى ورده، ويقنت بهم قنوت النوازل بدعاء جامع، كان يتوقد فتوة وذكاء وعزيمة وغيره<sup>92</sup>.

● كان السجن في عداد الغزالي فرصة روحية للخلوة مع القرآن، والتضلع من آفاقه، وقد قص يوماً عن مضجعه بثياب السجن، فجعل يتلو في نفسه سورة المائدة، ويتأمل مضامينها المتتابعة بتناغم لافت لم ينتبه له قبلاً، فكانت هذه المحنة مدثرةً بأفاق مضيئة، ومنطلقات جديدة للفهم القرآني، والعمل الإسلامي<sup>93</sup>.

كان الشيخ الغزالي يلقي عليهم دروساً حارة واعية جمعها بعد الإفراج عنه في كتاب في (الإسلام والاستبداد السياسي)، ثم اعتبر يوم صدوره من أهم مراحل حياته، إذ بمجرد نزول الكتاب في الأسواق يتفاجأ باهتزاز الحكومة منه، وإصدار قرار بمصادرة الكتاب وإعادة القبض على

90 البطل، الغزالي وحصاد نصف قرن، ص24.

91 يوسف القرضاوي، "سيرة ومسيرة: معتقل الطور"، [2023-1-3] <https://2u.pw/WntaFS>

92 القرضاوي، "سيرة ومسيرة، معتقل الطور"، [2023-1-3] <https://2u.pw/WntaFS>

93 المجذوب، علماء ومفكرون عرفتهم، ص274.

الغزالي بتهمة (مهاجمة النظام)<sup>94</sup>. وقد شهد لهذا العام في السجن بثرائه الغزير، وحياته الطيبة، ومجتمعه العامر الوافر بالعطاء. إلا أن الغزالي كان دائما ما يردد بحمد الله ورحمته به أنه لم يُعذب ويعاني مما عانى منه إخوة الدعوة في زمانه، الذين ذاقوا من ألوان العذاب في سبيل الله<sup>95</sup>.

أما الجزائر فقد قضى الغزالي فيها قرابة الخمس حجج، وقد أخبر بأنها من أخصب أيام عمره في خدمة الإسلام ورسالته<sup>96</sup>، وقد عبّر الشيخ الغزالي عن حقيقة موقفه من الجزائر في لقاء حوارٍ معه على جريدة الأحرار: "شعب الجزائر شعب مؤمن، ويمتاز بعاطفة صلبة، وعقيدة حازة، ويمسح حراستها والدفاع عنها، لقد جئت الجزائر والتقيت رئيسها الذي أحبه "الشاذلي"، وهو رئيس حسن الإيمان، عميق الثقة بالإسلام، واسع الفهم له"<sup>97</sup>. وقد ارتبط اسمه بالوسطية والاعتدال في الجزائر، وقد ألفه الجزائريون عبر مداخلته المتلفزة على القناة الجزائرية، يقدم كل اثنين حديثا دينيا قبل نشرة الأخبار المسائية، ثم يتحول إلى حديث يومي في شهر رمضان قبيل موعد الإفطار، يزيّن مواعيد الجزائريين العقلية والروحية بأجمل ما يمكن التقديم، يتنوّع بين موعظة ونصيحة ولطيفة قرآنية بأسلوب لذيذ جذاب.

كان الغزالي دائم المشاركة الفاعلة في ملتقى الفكر الإسلامي، أعجب بالجزائر وأهلها، وربطته علاقة مميزة بمفكرها، فبعد تدشين الجامعة الإسلامية بقسنطينة 1983م تولى الشيخ الغزالي رئاستها، وقد سبق والتقى الشاذلي بالشيخ في زيارة خاصة له في قطر طالبا منه التكرم بالافتتاح، وقد حاول الغزالي التهرب من طلب الرئيس شخصيا الافتتاح طالبا مهلة للتفكير ممهدا للاعتذار، ولكنّ إلحاح الرئيس على الشيخ كان متكررا حدّ الإلزام، حتى أخبره أن الجامعة ستبقى متوقفة دون افتتاح حتى يتفرغ الشيخ لها، وأن عليه أن يجد إجابة يوم العرض إذا سئل عن إغلاق الجامعة الباعثة لكل خير وعلم ونور بسبب تردده، فما كان منه إلا أن

94 صلاح عبد المقصود، "الإمام محمد الغزالي في مئويته.. مواقف ومآثر"، [3-1-2023]

<https://2u.pw/6Y3x1L>

95 المصري، محمد الغزالي نشأته وسيرته الذاتية وطرف من أمجاده، ص33.

96 الغزالي، الحق المر، 54/6.

97 جريدة الأحرار، الثلاثاء/31مايو، 1995م. نقله مجدي البطل في كتاب: الشيخ الغزالي وحصاد نصف قرن،

112-113.

أجابه، وتولى التدريس فيها مرييا ومؤسسا ومؤطرا، رغم أن قرار افتتاحها جُوبه بعراقيل وصدود من جهات كائدة يسارية، وماكرة ماركسية، فقد كانوا يتعاملون مع فكرتها ووجودها وكأنها قبلة موقوته، وخطر مدلهم، لما فيها من معالم منهجية مختلفة، إلا أن الله منّ على هذا الحاكم المسلم (بن جديد) أن يكون جبلا عتيا أمام هذه العقبات، وآتاه الله الرشد بإصداره مرسوما لإنشاء هذا الصرح، وإلحاحه أن يكون الغزالي مؤسسا له، ورشح الشيخ نفسه لتدريس التفسير فيها، وكان الموصى للطلبة في الجامعة اعتماد (التحرير والتنوير) مرجعا، فاطّلع عليه الشيخ لأول مرة، كما عرّج على كتاب ابن عاشور (مقاصد الشريعة) فاستوقفه استحسانا إضافة مقصد الحرية إلى مقاصد الشريعة<sup>98</sup>.

حين كان يقدّم الغزالي دروسه بالجامعة، يحضرها جماهير غفيرة من مختلف ولايات الجزائر، ومُنح خلاله وسام الاستحقاق الوطني الأثير نظير ما قدّمه لهذا البلد الكبير. إن التصوّر الأساسي في عافية المجتمع الإسلامي ومرضه وفق أبي حامد الغزالي هو في طبيعة هذه العلاقة بين أهل العقيدة والسياسة، فإذا كانت العقيدة خالصة راسية، ويطوف حولها الساسة والمجتمع، وارتفع أهل العلم الحملة لهذه العقيدة إلى المستوى اللازم والعالى<sup>99</sup>.

ومما أخبر به الغزالي في الجزائر الزلزال الذي رجّ قسنطينة مغربا، فغادر منزله فزعا، وقد أثر هذا الحدث في نفسه كثيرا، وانعكس ذلك في أحاديثه وكتاباته فخرج على الناس بعد الحدث يحدّثهم النهي عن الهلع، ويربط هذا الزلزال بزلزالات الآخرة وهلعها، فتراه في تفسيره (الواقعة) يخبر عن شهوده زلزالا لم يتجاوز النصف دقيقة، ولكن الناس كادت تفقد منه الوعي<sup>100</sup>. وتارة حين يفسّر (الزلزلة) فيذكر أنه عاين زلزالا في أقل من دقيقة طار اللب لها، وهام على وجوههم الناس منه<sup>101</sup>.

وقد قرأ الغزالي لابن باديس تفسيره، وعبر عنه بأنه تفسير يدل على اتصال صاحبه بروح

---

98 عمار الطالبي، الشيخ الغزالي كما عرفته في الجزائر، مجلة اسلامية المعرفة، م.2، ع.7 (1997م):

<https://2u.pw/fKhpX>

99 أبو حامد الغزالي، إحياء علوم الدين، د.ط. (القاهرة: المكتبة التجارية، د.ت)، 18/1.

100 محمد الغزالي، نحو تفسير موضوعي لسور القرآن الكريم، ط.9. (القاهرة، دار الشروق، 1427هـ - 2007م)، ص.425.

101 المرجع السابق، ص.535.

الرسالة السماوية، واستيعابه لهداياتها، فكانت هذه الروح باعثا لمحاربة الاستعمار الشاذ، والذي كان ينقم على كل هدى مستقيم، وعلى كل ذمة تعتنق هذا الخير العميم، وتنطق بلسان الكتاب العظيم، وتتمتع بذاكرة تفخر بتاريخ كريم، فبغوا محو كل ذلك بل وسحقه سحقاً، فلم يرقبوا فيهم إلا ولا ذمة، لقد كان احتلالاً مضاعف الأوزار، ولكن الله أهم ابن باديس عزيمة أولي العزم، فكان على قدر هذه الحرب الضارية بما وهبه الله من ألوان الهبات. ثم أكمل بعده ثلثة من الآخرين: كمالك بن نبي، ومحمد البشير الإبراهيمي الذي جمعه به في أول لقاء: محاضرة ألقاها الإبراهيمي في مصر، حين لجأ إليها، فشدّ الغزالي حزنه العميق على حال المسلمين، وغيظه المتفجر على الاستعمار، وحماسه الشديد إلى يقظة المسلمين ليقوموا لأعجادهم، وكأنه يتحدث بروح آلام كل الجزائريين وهم يغالبون الاحتلال الفرنسي وكأنه أسد جريح نائر<sup>102</sup>.

### 1.3. خطب الشيخ الغزالي وكتابه

انطلق الغزالي في ميدان الدعوة بلسانه وقلمه، يتناول بروح النائر قضايا المجتمع ومشكلاته الحية والمعاصرة بأسلوب جديد بعيد عن التقليدية، مما جعله في وقت قياسي يحظى بلقب "أديب الدعوة"<sup>103</sup>. وقد تناول المبحث أهم ملامح رحلة الغزالي مع بيوت الله ومميزات خطبه، وكيف عاجلها وعالج بها، وخصائص كتابته.

#### 1.3.1. خطبه

عاش الغزالي عمراً عامراً بقلبه المعلق بالمسجد، والمهموم بتحقيق أمنيته في إحالة المساجد إلى جامعات حرة علمية منظمة لتعليم الإسلام وحضارته، وكانت كتابته الأخيرة التي قدمها لندوة الأزهر بمثابة "وصيته" في رسالة المسجد، كان ذلك قبيل المنية بأربعة أيام<sup>104</sup>. كانت خطب الغزالي سبباً لتحلق الناس حوله، والتفاف الجماهير الغفيرة على كلماته الصادقة، وقذائفه المدافعة عن حقوقهم. لكن أكثر ما ركز عليه الغزالي في توجيهه للخطيب، وأكثر من ترديده، واعتبره ألزم لازم له: هو ورد يومي من القرآن الكريم، ولا يعتبر إماماً موفقاً من لا ورد له من القرآن يقرؤه كل يوم، فإذا لم يكن الإمام قارئاً لجزء من القرآن كل يوم وبين ربه

102 محمد الغزالي، "الإمام الإبراهيمي"، مجلة الثقافة الجزائرية، ع. 87، (1985م): <https://2u.pw/Z2PCmI>

103 القرضاوي، الشيخ الغزالي كما عرفته، ص 13.

104 عمارة، الموقع الفكري والمعارك الفكرية، ص 39.

قراءة تدبر واستيعاب، واستلهام الرّشد من الله، واستنزال الوعي في فهم الآيات، فليس بالخطيب المؤهل، لأن القرآن بالذات لا يفهم بالجهد البشري العادي قدر ما يفهم بالعطاء الإلهي النازل، وإلا فلن يأتي الخطيب للناس بشيء جاد، بل كلمات من هنا وهناك لا خير فيها. وقد بيّن الغزالي في حوار له مع (الضيء): أن على الداعية الوعي أن يكون قادرا على ربط جماهيره بقضايا عصره وإشكالاته دون الدخول في صدامات، حفظا للدماء قدر الإمكان، فلا بد للخطبة أن يكون فيها روح المعاشية لأحوال الناس ومشكلاتهم وهمومهم، وعندما تهتز ثقة الجمهور في إمام مسجدهم، ستهوي كرامة الإمام، وتهوي معها كرامة المسجد أيضا، فالإمام الداعية ليس موظفا يؤدي عملا رتيبا، ولكنّه والد لكل المحيطين به، يتعلمون منه كيف تمضي الحياة بروح الإسلام<sup>105</sup>.

ومن أبرز ما بيّن الغزالي رحمه الله كذلك أن الخطيب حين يستقي توجيهاته من فؤاده، ويسكبها في قلوب تلاميذه، إنما يصنع بذلك كتائب من أصحاب الفداء، ويصنع من رجاله قذائف حية تنسف الشّر نسفا، وقد أدرك الغزالي قيمة الأثر القائل: بأن مداد العلماء يوزن يوم القيامة بدم الشهداء<sup>106</sup>. إن الخطبة هي وسيلة لبقاء الموروث النبوي حيا في النفوس، وبهذا البعث يمكن الصمود في وجه المحن، وتشكّل القيم، والتّصدي لشّر الفكر، وهنا يبرز دور الاختيار النوعي للخطبة والخطيب. إن هذه الوسيلة في رأيه حماية للأمة من التراث الفكري المختلّ والتشبه برموزه، فعندما تفرغ أوعية المجتمع من القيم الإسلامية الناصعة، فإنها بلا شك ستهول لتقليد الغرب ومحاكاة تراثهم<sup>107</sup>.

مارس الغزالي الخطابة على منابر عدة يتواصل بها مع الجماهير، ابتداء من الجامع الأزهر، ثم مسجد عمرو بن العاص، ومسجد النور بالعباسية، ومسجد مصطفى محمود بالمهندسين، والذي اعتاد أن يجتمع فيه بقراءة الربع مليون مسلم رجالا ونساء وأطفالا في ساحاته بصلاة العيدين<sup>108</sup>. وقد رسم القرضاوي ملامح خطب الغزالي بأنّها: منذ أول لقاء به في معتقل الطور إلى آخر حياته لم يتغير أسلوبه فيها، فهي دوما تعالج موضوعا محددا، يصف عناصره

105 محمد الغزالي، مع الله: دراسات في الدعوة والدعاة، ط6. (القاهرة: نهضة مصر، 2005م)، ص181.

106 محمد الغزالي، "الإمام الإبراهيمي"، <https://2u.pw/Z2PCmI>

107 الغزالي، تراثنا الفكري في ميزان العقل والشرع، ص87.

108 البطل، الشيخ الغزالي وحصاد نصف قرن، ص165.

ومعامله، ويؤصل له من استحضارات فهمه من كتاب ربه وكأن القضية مصنفه بين عينيه، ومن السنة التي أحسن فهمها والاحتجاج بها. فالمتابع لخطبه يلمس فيها أثر السّعة في التنوع الثقافي، والتمكن الأزهري، حتى يكاد يكون موجها ومعلما فيها أكثر منه خطيبا. وهذا ما شدّ جماهير الشباب والمثقفين إليه، فأتوا إليه رجالا، فأحيت خطبه مسجد عمرو بن العاص بعد أن كان مهجورا، وهو أول مسجد في إفريقيا أُسس في الإسلام<sup>109</sup>.

ولكن حاله كان من التردّي مؤلما له، حيث حوائطه تتساقط، وأرضيته متآكلة، ومفروش بالحصير المهترئ، وبين الرجال والنساء حائل لا يسمن وقت الذروة فتتداخل الصفوف، وفي صحن المسجد بئر للوضوء يُستخرج الماء بالدلو وكأنها العصور الوسطى. فنادى الغزالي بصوته الحار لإصلاح حاله، وكلف لجان الشبان المسلمين من الطلبة لإعادة تأهيله للرواد، وشكّل لجنة من المصلين لجمع التبرعات لذلك، ثم تدخلت الدولة بعد أن صار الحراك جادا، فدبّ العمران بالمكان، وكان يتفقد أحوال الجامع بنفسه كل جمعة قبل اعتلاء منبره<sup>110</sup>.

لقد مثلت خطب الغزالي ومناظراته رصيذا علميا ثريا، وقد نقل علاء الغزالي عن أبيه: كراهيته جعل الإسلام (هيفة) لكل وضع يريد طعنه ليعلو، وأنه لن يسكت إذا مُسّ الإسلام بھمز أو لمز، والساحة متسعة للمتصدين، وجند الإسلام في رباط إلى يوم القيامة<sup>111</sup>.

### 1.3.2. تأليفه وكتابه

ألف الغزالي رحمه الله كتبا جمّة زادت عن الخمسين كتابا، والتي تعبر عن صمود إسلامي، وثورة فكرية على الهجمات التي تصدى لها الإسلام. لقد قرر في أواخر عقده الثالث أن يلج عالم التأليف، ولكن بعيدا عن مألوفات القلم الإسلامي التقليدي في حينه، فبدأ (بالإسلام والأوضاع الاقتصادية) لمعالجة الظلم الطبقي السائد وفق إطار الأفكار الإسلامية، فقدم نظرات رائدة، ثم (الإسلام والمناهج الاشتراكية)، وكان امتدادا لمصطفى السباعي في (اشتراكية الإسلام)<sup>112</sup>، ثم (الإسلام والاستبداد السياسي).

وبذلك صار الغزالي رائدا في الإصلاح الاقتصادي والسياسي والاجتماعي، ومحاربة الاستبداد

109 يوسف القرضاوي، الشيخ الغزالي كما عرفته، ط1. (القاهرة: دار الشروق، 2000م)، ص62

110 المصري، الغزالي نشأته وسيرته وطرف من أمجاده، ص47-48.

111 علاء الغزالي، السيرة الشخصية للشيخ محمد الغزالي، ص186.

112 القرضاوي، الشيخ الغزالي كما عرفته، ص16.

الذي حرم المسلمين عدالة نظام الشورى، وجاهد لتكون الشريعة هي المرجعية في تلك القضايا خاصة، وقضايا المجتمع عامة، يبرز جوانب الجمال فيها للناس، وهذا هو منهجه الذي مضى فيه. أما أشهر كتبه فهو "المؤلف الخمسين في عداد مشروعه الفكري، وهو (السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث)"<sup>113</sup>، والذي فتح عليه جبهة من الانتقادات. كما ألف كتيبة من الإسهامات لمواجهة الظلام القادم من الغرب ومحاولاته في سلخ المجتمع عن حضارته الإسلامية المتميزة، فكان (الغزو الثقافي يمتد في فراغنا) وقائمة تطول في هذا الميدان.

إلا أن "الميدان الأغنى بإثراءات الغزالي فهي في صناعة المسلم، وهو الذي تشوهت ذاته بالتخلف الموروث والتغريب الغازي، فجاهد في إنهاضه بالغذاء الإسلامي النافع والصحيح، وتجديد الروح وتركية النفس وتصحيح الرؤية، وإبراز التوازن بينهما وفق ما أراده الإسلام"<sup>114</sup>، فكان (كيف نتعامل مع القرآن)، (عقيدة المسلم)، (خلق المسلم)، (فقه السيرة)، (نظرات في القرآن)، و (وجدد حياتك) وغيرها الكثير. وبذلك فإن هذه الإسهامات تمثل مشروعاً فكرياً متكاملًا، برؤية شاملة بعيدة كل البعد عن التأليف المتناثر دون تخطيط لمواجهة التحديات المعاصرة، وقد لخص الغزالي تلك التحديات التي تواجهها الدعوة الإسلامية بأنها "تجيء أولاً من داخل ميدان الإسلام، إلا أن التحدي الأضعب لميدان الإسلام كله يتمثل في توثب كل القوى المحاربة له، مبيّنة النية في الإجهاز عليه، وقد استيقظت الصليبية، واليهودية، والشيوعية منتهزة ما يسود أرض الإسلام من فرقة وغفلة لتوجيه الضربة القاضية"<sup>115</sup>.

كانت أحب أوقات الغزالي للكتابة بعد صلاة الفجر، ففي هذا الوقت يشعر باجتماع فكره، وصحوة أعصابه، وقدرته على إفراغ ما في نفسه على الصفحات، وغالبًا ما تكون كتابته الأولى هي الأخيرة، فقلّمًا يمحو منها أو يزيد عليها إلا قليلًا، بل قلّمًا يعود إلى كتاب أصدره ليقراه إلا عند الحاجة اللحوية كحوار أو مناقشة<sup>116</sup>. كثيرًا ما كانت تحاصرهِ انفعالاته في كتابته، فلا يملك التحكم بها، ليس في حديثه عن الروحانيات فقط، بل التي تتدفق حين

113 عمارة، الشيخ محمد الغزالي: الموقع الفكري والمعارك الفكرية، ص41.

114 المرجع السابق، ص44.

115 الغزالي، دستور الوحدة الثقافية بين المسلمين، ص19.

116 محمد الغزالي، "الدعوة الإسلامية على أبواب عصر جديد"، مجلة المسلمون، ع.2، (1402هـ-1981م):

<https://2u.pw/7gYcQ8> [2023-1-3]

الكتابة عن السيرة والجوانب العاطفية في الإسلام، وقد أخبر أنه في (الجانب العاطفي في الإسلام) كثيرا ما ظلت دموعه تمتزج بمداد قلمه، مما اضطره لإعادة صفحات كثيرة طمس الدمع ملامحها<sup>117</sup>.

لقد كان الغزالي بكتابته في طليعة المنافحين عن العربية، بل وربط ذلك ارتباطا وثيقا بالدين، وبيان خطط الأعداء في محاولة سلخ الهوية الإسلامية عن عريبتها لسلخ الدين، وأن ضعف العربية انعكاس لضعف حملتها، منددا بتقصير أساتذة اللغة العربية عن تبسيطها للطلبة<sup>118</sup>، بل لاحظ وأكد وهو في الجزائر أن الفريضة الأولى في سبيل الإصلاح هي في إعادة اللغة العربية إلى مكائنها التي أسقطها الاستعمار ليغزوها<sup>119</sup>. ومرارا ما كان يقيد صرخاته بأن حالها في خطر، ولا بد من التدارك قبل فوات الأوان<sup>120</sup>، إضافة لرصده بعض الحلول العملية المقترحة لخدمة تلك الصرخات<sup>121</sup>.

من الملاحظ أيضا هو تأثير أسلوبه في الكتابة بأسلوب القرآن تأثيرا ظاهرا، وتحريه طرقة في الدعوة إلى الله والتبليغ، وما ذلك إلا انعكاس لملاصقته له في حياته. وفي سبيل أفكاره المبتوثة في كتبه ومقالاته لاقى ألوانا من البلاء، فابتلي بالاعتقال أكثر من مرة، وابتلي بالبلاغ عنه والمثول أمام القضاء للتحقيق لأجل (قذائف الحق)، وابتلي بسحب الكتاب من المكتبات بعد نشره كتاب (الإسلام والاستبداد السياسي)، حتى بلغ البلاء الأعنف عليه، والمخاض الأعسر لكتبه، في كتاب (السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث 1989م)، فقد كان الابتلاء هذه المرة من ميدان الدعوة نفسه، حتى أصدر ضده أكثر من 14 كتابا مُلئت بالنقد والقذف والافتراء الجاهل عليه أحيانا، مما أدى إلى شهرة الكتاب كما سبق ذكره.

إن القارئ لهذه المدرسة الطيبة الثمر، والجامعة العميقة الأثر، المتمثلة في الغزالي وتراثه الغني بالمشاريع التربوية لبناء الأمة ووحدها، وإعادة بعث عالميتها، وبالمعارك الفكرية ضد الظواهر الشاذة والتغريب، فيقرأ الترجمات الكثيرة لهذه الكتب إلى لغات العالم. وقد عبّر الغزالي: "بأن

117 فهمي هويدي، "الفارس الذي ترجل". مجلة النور الكويتية، ع. 137، (1996م): 42.

118 الغزالي، تراثنا الفكري في ميزان العقل والشرع، ص 190

119 محمد الغزالي، سر تأخر العرب والمسلمين، ط 2. (دمشق: دار القلم، 2005م)، ص 117.

120 محمد الغزالي، مشكلات في طريق الحياة الإسلامية، ط 7. (القاهرة: نخضة مصر، 2005م)، 107.

121 المرجع السابق، ص 89-90.

كل كتاب كتبه، وكلّ مقالة أو مناظرة أو محاضرة شارك فيها، فهي ليست إلا قلبا يحترق وعاطفة تشتعل، كلّ هذا يقدمه بين يدي ربه جلّ وعلا يوم القيامة، سائلا ربه قبولاً خالصاً لوجهه الكريم، وهو في ذلك تلميذ محبّ لإمام البشرية وصحبه الكرام<sup>122</sup>.

وتجدر الإشارة هنا إلى طبيعة الغزالي الخاصة في معالجته الفكرية، فإن أدنى اطلاع في تراثه، يدرك القارئ أسلوب الغزالي الأدبي، وإن كان الميدان هو العقيدة والفكر والدعوة الإسلامية، فالغزالي يخبر أنه "بحسه الأدبي ينتقي ما يراه ملائماً من الميراث القديم، والإنتاج الفكري المعاصر، ويعرضه على الحقائق الإسلامية، ويتحين لذلك المكان والوقت المناسبين، ملبياً حاجات الناس للقيم الإنسانية، والمتعة الأدبية، ومؤكداً على أن الأدب بفنونه المتنوعة جاذب لقطاع عريض من الناس في هذا العصر، ويغلب عليهم ميل لاكتساب المعرفة بأساليب يسيرة ممتعة."<sup>123</sup>

إلا أن التحدي عند البحث في تراث الغزالي للمعالجة الفكرية يتمثل في طول عباراته في حالات التفصيل والاستقصاء، مما يستلزم على الباحث نفّساً طويلاً، وقدرة على صقل الفكرة بعد انتشارها من برائن الأسلوب الأدبي.

### 1.3.3. الخلاصة

عاش الغزالي في سبيل الله فقبضه الله في سبيله، لم يغادر الغزالي ذلك السبيل يوماً حتى مات وهو عليه والله حسيبه. إن أعمال الغزالي تدل على أنه إسلامي العمق، عالمي الأفق. وأنه رغم كل العداوات، إلا أن الاقتباسات منه لا تزال تصدر المنصات الفاعلة والجادة، الواقعية منها والافتراضية، فتتجلى إحاطة الله لعباده بجند من جنوده التي يغرسها غرساً في الأفئدة. لقد انشغل الغزالي في أيام عمره الأخيرة بتهيئة منهج مطور للتعليم في الأزهر بواكب مسيرة التطور العلمي العالمي برؤية إسلامية رشيدة شاملة،<sup>124</sup> وفي تلك الأثناء وصلت إليه دعوة لمؤتمر الجنادرية في عاصمة السعودية، وفي إحدى الندوات احتدّ الحوار حول قضية عقدية انبرى لها الغزالي موضحاً اجتهاده فيها بحرارته المعروفة، فأصيب بنوبة قلبية على إثرها وصعدت روحه إلى بارئها في التاسع من مارس 1996م، ونقل جسده إلى مدينة المصطفى ص، حيث

122 مجد مكّي، ندوات الشيخ محمد الغزالي في مجلة لواء الإسلام، ط1. (دمشق، دار القلم، 2020)، ص78

123 محمد الغزالي، عقيدة المسلم. ص9، 10.

124 الغزالي، السيرة الشخصية للشيخ محمد الغزالي، ص185.

احتضنته البقيع بجوار صحابة الرسول صلوات ربي عليهم جميعا. وبذلك "أُغمد قلم كان سيفاً على أعداء الله، لطالما أرعب الملاحدة والمنافقين، وظل يلجج ستين عاما بالدعوة إلى الله، يجمع الناس صفوفاً إلى ساحته، ومات وهو في قلب المعركة لم يفلت سلاحه، ولم ينزل شراعه، بل ظل يواجه العواصف على فلك الإسلام تريد أن يبتلعها الموج"<sup>125</sup>.



---

125 يوسف القرضاوي، "أخيراً هوى النجم"، [2023-1-3] <https://2u.pw/P2flkl>

## الفصل الثاني: تعريف الإلحاد، وأسباب انتشاره في رؤية الشيخ الغزالي

### تمهيد

تُعد الدراسات التحليلية المتعلقة بالظواهر الاجتماعية مهمة في كونها تقدم للمجتمع العلمي أفكاراً جديدة في سياق الاكتشاف لتلك الظواهر وتفسيرها، والانطلاق بها من حيث انتهى الآخرون، لتقديم فهم جديد للظاهرة المدروسة، وعلاج عميق لآثارها. ويعدّ الغزالي من رواد هذه الدراسات، ومن بين "القلائل الذين تصدّروا المواجهة لظاهرة غزو الإلحاد الأحمر في زمنه، حيث إنّ بواكير كتبه التي ألفها في شبابه كانت في سياق الصّدّ العنيد لذلك الإلحاد الزاحف، وتوفير البدائل الثرية التي تغني عن الحماقة الشيوعية"<sup>126</sup>.

وبذلك كان الغزالي بهذه البواكير يرتاد ساحة لم يُسبق إليها، وحال الرائد في الميدان أن يستكشف الجديد من الحقائق الجوهرية، ثم يترك لسواه التنظيم، وهذا ما حدث في حالة الغزالي، فجملة الحقائق التي كشفها ليست بالهينة، بل إن الإضافات التي زيدت إليها بعد ذلك تعدّ محدودة. والحقّ أن بواكير كتاباته في صدر حياته قد أحدثت ثراء في ميدان المواجهة لتيّار الإلحاد الأحمر - كما يسميه الغزالي - ويربط الشباب بربه ودينه<sup>127</sup>.

إن إحدى الملاحظات اللافتة التي أثبتتها الغزالي في تحليله للإلحاد، والتي تمثل نموذجاً للتحليل الواقعي له، والمبني على سنن تمتد ولا تتخلف "أن توسع الإلحاد لا يدهشه بقدر دهشته لبقاء الإسلام إلى اليوم مع كل هذه المعارك المبيدة، الخفيّ منها والمشهود، للنيل من الإسلام، والشغب عليه والتزهد فيه"<sup>128</sup>.

ويظهر للباحث أن لبّ الإشكالات المتعلقة بظاهرة الإلحاد يرجع في حقيقته إلى الافتقار للمنهجية السماوية المؤصلة في التعاطي معها، ولا يكون ذلك إلا باستحضار وتعميق التوجيه القرآني في قضايا المجتمع العقديّة والفكرية والحركية. هذه هي مهمة دعاة الهدى الرّبانيين، بما استحفظوا من كتاب الله وكانوا عليه شهداء: أن يكونوا حراس الشريعة بالاستهداء بالكتاب الذي لا ريب فيه هدى، فكان الشيخ الغزالي أمودجاً، لما تميّز به من الريادة في التصديّ للغزو

126 محمد الغزالي، الغزو الثقافي يمتد في فراغنا. ط1. (الأردن: مؤسسة الشرق، 1985)، ص119.

127 المرجع السابق، ص121.

128 محمد الغزالي، الإسلام والطاقات المعطلة، د.ط. (القاهرة: دار نضضة مصر، 2005)، ص139.

الفكري في العصر الحديث، فكان يقذف بقذائف الحق المستمدة من هدايات القرآن، ويماري مرآةً ظاهراً، فعلم الأمة كيف تحمي دينها ونشأها من هذا الغزو الفكري الممتد. وقد تناولت الدراسة أول عناصر المنهجية في تناول الإلحاد عند الغزالي، من خلال تحليله لظاهرة الإلحاد من حيث الرؤية والتطور الفكري، مروراً بأهم أسباب انتشارها في العالم الإسلامي: من تربية رديئة، وغزو ثقافي، واستبداد سياسي، وتدين مغشوش، انتهاء بدعم الملاحدة.

## 2.1. الغزالي والإلحاد المعاصر، التعريف والرؤية

الغزالي من أهم دعاة الصحة الإسلامية، ومن أبرز المهتمين في تلك المرحلة بترشيد وعي الشباب ويقظته للتصدي لتيارات التغريب والإلحاد الغاشمة، حتى لقد يبدو أحياناً قاسياً على أبنائه، وعلل الغزالي تلك القسوة بأنها "وليدة الحب والخوف عليهم من إشغالهم بقضايا تافهة تهدر الطاقات، واستدراجهم إلى العنف المفرط لتبرير الإجهاز عليه، في حين أن شباب الإسلام أمل الأمة، وسواعد نهضتها"<sup>129</sup>. وتعد هذه الدراسة هي الأولى في موضوعها، حيث تناولت رؤية الغزالي للإلحاد والتطور الفكري نحوه، وأسباب انتشاره.

### 2.1.1. الرؤية الغزالية للإلحاد

إن المتتبع لتوصيفات الغزالي للإلحاد، يجد أنها غالباً ما تأتي بعد إثارة حفيظته بشيء مما يطلع عليه في شأن هذه الظاهرة الشاذة، من حوار أو مطالعة أو خبر. فهذا هو يعرض في كتاب (عقيدة المسلم) توصيفاً للإلحاد من خلال استفهام تعجبي بعد مطالعته جريدة علمية تكشف عن زمرة من أولي البحث وأرباب التجربة بعض الدلائل على الحقيقة العليا، وصار إيمانهم بالخالق يرتكز على قاعدة من الإيمان النفسي المؤسس على التجربة العلمية، فكان سؤاله: "أتدري ما الإلحاد؟! أن يسقّه الإنسان عقله، ويركب رأسه، وأن يغمض عينيه عن كل ما يحيطه"<sup>130</sup>.

وفي مشهد آخر، وبعد سماعه خبراً في إذاعة لندن عن نماذج لمرتدّين هرعوا لأوروبا لحمايتهم وتبنيّ طرحهم الخارج، ختم الصورة بتوصيف بين فيه: "أن الإلحاد سوءة خُلقيّة، وحقارة فكرية.

129 ردّاً على سؤال للإعلامي صلاح عبد المقصود في ندوة بمجلة لواء الإسلام. صلاح عبد المقصود، "الإمام محمد

الغزالي في مؤبته: مواقف ومآثر"، [3-1-2023] <https://2u.pw/6Y3x1L>

130 محمد الغزالي، عقيدة المسلم. ط5. (مصر: دار الدعوة، 1429-2008)، ص28.

وإن كان حاضره جالبا للراحة، فإن غده محفوف بالمكارة، ولصيق بالغضب واللعنة<sup>131</sup>. مينا أن كل ما يقوله ملاحظة العصر ودعاته قد لخصه موقف قوم عاد من رسولهم منذ آلاف السنين: ﴿يَعِدُّكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظْمًا أَنْكُمْ مُخْرَجُونَ﴾ \* هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴿٣٦﴾ إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴿٣٧﴾ إِنَّ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٣٨﴾ [المؤمنون: 35-38]<sup>132</sup>، ومؤكدا على أنه إن ساور خاطر الشك في الدين أحدا من الخلق، فإن العربي المسلم آخر من يعرض له ذلك، بل يقترب من الاستحالة مساروته، ذلك أن مئة الإسلام على العروبة، كمئة الماء والضيء على حياة النبات<sup>133</sup>. أما في سياق الاتساع والانتشار، يقارن الغزالي بين الماضي، حيث كان الإلحاد مرضا فرديا، يُذم به صاحبه ويحذر منه، إلا أنه تحول في الحاضر المعاصر إلى وباء جماعي<sup>134</sup>.

وقد ارتكز الغزالي في توصيف الإلحاد على ثلاثة أعراض: غرور النفس، وخنوع للغرائر، وسفه في الفكر. أما السياق النفسي (غرور النفس)، فيعتقد الغزالي أن الإلحاد مرتبط بسياقات نفسية مضطربة ومضطربة، لأنه غالبا عقدة الاستعلاء هي ما تؤدي للإلحاد، لا مجرد الفلسفة الفكرية. وقد عبّر الغزالي في حوار مع ملحد لم يعرض هويته أنه ما خاب ظنه حين حلل أن الإلحاد يعود إلى مشكلات نفسية واجتماعية، أكثر من عودته لمبادئ عقلية واضحة<sup>135</sup>. وقد حاور الغزالي يوما نفرا من الملاحدة -على حذر- فلم يلحظ في أذهانهم بريق ذكاء، بل ملح في أنفسهم تصعرا وغرورا، ثم خلص إلى التوصيف المختصر: (إن الإلحاد جنون!)<sup>136</sup>. ومؤكدا في نهاية المطاف على أن الإلحاد هو مرض لا فكر<sup>137</sup>، و"عتمة نفسية، لا استنارة عقلية"<sup>138</sup>. وفي حديث لافت له في التحليل لظاهرة الإلحاد وعلاقتها بمظاهر الهزيمة النفسية لدى الشباب

131 الغزالي، الحق المر، 200/4.

132 محمد الغزالي، "الإلحاد ليس تطورا". مجلة الوعي الإسلامي، ع.98، (1973م): 276.

133 مقالات الشيخ محمد الغزالي في مجلة الوعي الإسلامي، ط2. (الكويت: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2011م)، ص271.

134 الغزالي، الحق المر، 113/1.

135 محمد الغزالي، "حوار مع ملحد". مجلة الوعي الإسلامي، ع.99، (1973م)، ص169.

136 الغزالي، الحق المر، 238/3.

137 محمد الغزالي، المحاور الخمسة في القرآن، د.ط. (القاهرة: دار الشروق، د.ت)، ص24.

138 الغزالي، الحق المر، 113/1.

المسلم: بين أن هيمنة الإلحاد العلمي في الجامعات البعيدة عن المنهج الإسلامي الصحيح، إضافة إلى أحداث التفكك المحيطة بالأسرة العربية الواسعة، من نكبة فلسطين إلى هزيمة حزيران (67م) وغيرها، كل ذلك أحدث أثرا عميقا في ثقة الشاب بنفسه ودينه، وذلك هو الطريق إلى بؤادر الإلحاد النفسي<sup>139</sup>. وتأكيدا على هذا الربط بين زعزعة الثقة بالدين والهزيمة النفسية ينقل الغزالي دراسة حديثة في حينها (عمر شاهين)<sup>140</sup> على عينة من 4 آلاف طالبة وطالب جامعي: أوضحت أن فوق الـ 70% منها تعاني الاضطراب النفسي: قلق واكتئاب أو هستيريا أو فصام ذهني. كما بينت الدراسة أن 60% منهم مدخنين، و10% يتناولون حبوب التنشيط والمساعدة على السهر، وأحيانا المخدرة منها<sup>141</sup>.

ووجه الغزالي في سياق تصحيح المسار الشباب الجامعي على ضرورة تصحيح المفهوم المتعلق بالتقدم: فالتقدم في مساحات الإيمان واجتناب الانحرافات هو فلاح نعم، ولكن يجب أن يكون ذلك بالتوازي مع التقدم العلمي والريادة فيه، عن طريق التطلع للوظائف المتمكّنة والمؤثرة في الكليات، وعدم تركها لضعاف النفوس وأتباع الملاحظة لتنفيذ أغراضهم، وأن ذلك التقدم هو في صميم التعبد لله<sup>142</sup>.

وقد أكدت الدراسات النفسية الحديثة ذلك التحليل، فأشار كتاب (الإلحاد مشكلة نفسية)<sup>143</sup> لعمر شريف في دراسته مثلا بأن الدافع النفسي هو طبع ملازم لظاهرة الإلحاد، عبر نظريات عدة تُؤوّل الظاهرة، من خلال مقاربات في علم النفس.

**وفي السياق الأخلاقي (الخنوع للغرائز)**، يرى الغزالي في تحليله لظاهرة الإلحاد أن جانبا من تفسيره متعلق بالرضوخ للغرائز، والعيش وفق الشهوات وحدها، والتفلت من ضوابط الدين وفضائله، ومبينا أن هذا المسلك الرخيص ليس إلا تزيف بالارتقاء<sup>144</sup>، ثم تساءل مستنكرا

139 عبد الحميد حسانين، من مقالات الشيخ الغزالي، ط4. (القاهرة: نضضة مصر، 2005)، 56/3.

140 أستاذ الطب النفسي في جامعة القاهرة حينها.

141 حسانين، من مقالات الشيخ الغزالي، 57/1.

142 المرجع السابق، 56/3.

143 كتاب ذو قيمة علمية وفلسفية عن الخلفيات النفسية والاجتماعية لمظاهرة الإلحاد وأهمية استصحابها عند التصدي لمعالجة الظاهرة بالمناقشة العقلانية. عمرو شريف، الإلحاد مشكلة نفسية، ط1. (القاهرة: نيويورك، 2015م).

144 الغزالي، الإلحاد ليس تطورا. ص277.

عما إذا كان الإلحاد تطوراً أم هو ترديد للكفر الطفولي في الجاهلية الأولى<sup>145</sup>.

وأضاف "أن الإلحاد ليس ظلاماً قلبياً فحسب، وليس خراباً فكرياً فحسب، بل هو إلى جانب كل ذلك هلاك اجتماعي يقوّض قواعد الشرف، ويسلب منابع العفاف، ويسرح ألسنة العهر لمطاردة أهل الطهر قائلين: ﴿أَخْرِجُوا آلَ لُوطٍ مِّنْ قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَّتَطَهَّرُونَ﴾ [النمل: 56]<sup>146</sup>، وقد رسم الغزالي صورة من صور (الحق المرّ) يصف فيها معشر المثقفين ظنّهم: "أن الإلحاد بات أقصر الطرق إلى الرقيّ والشهرة في الشرق، وأن الاعوجاج هو الضمان للرضا والأمان في حضارة الغرب"<sup>147</sup>.

أمّا سياق التحيز بلا برهان أو الالّا موضوعية في الطرح (الفكر السفية)، فقد صرّح الغزالي مراراً في ثنايا محاضراته ودروسه المبتوثة هنا وهناك بعجزه عن فهم فكرة الملحد، وأن الملاحظة بلا حياء، ولا وزن لفكرهم، وأنه ينظر إليهم كما ينظر إلى دواب هائمة منطلقة في أرض فلاة لا صاحب لها، وعبر أنه -من غيرته - يكاد يفترس الملحد عندما يكون بين يديه، ذلك أن الإلحاد لا دليل عليه، أما الإيمان فعليه ألف ألف دليل<sup>148</sup>.

وتحت عنوان ("تدين العلم" كسب إنساني جليل!) يجري الغزالي مقارنة بين الإلحاد والإيمان، ثم يؤكد على أن "ادعاء الإلحاد بالتقدمية والإيمان بالرجعية، وأن الأول حركة فكر ذكي والآخر عقل محدود، أو أن الإلحاد منطق البحوث الكونية والدراسات العلمية، والإيمان منطق الدراسات النظرية، فهذا كلام لا حرمة له وأقرب للخرافة، لأن جماهير العلماء وقادة الدراسات الحيوية والكونية مؤمنون بالله، ويفضون خرافة قيام الكون من غير شيء"<sup>149</sup>.

والحقيقة هي أن الإلحاد يقوم على الشائعات والظنون، لا على البراهين واليقين، ولم يثبت في محنتر ولا معمل نفي وجود الله، والواقع يحكي أن الملاحظة نسبوا لغير الخالق من الإبداع

---

145 الغزالي، الإلحاد ليس تطوراً، ص 276.

146 حسانين، من مقالات الشيخ الغزالي، 121/2.

147 الغزالي الحق المر، 200/4.

148 محمد الغزالي، الإسلام في وجه الزحف الأحمر، د.ط. (مصر: نهضة مصر، 2005م)، ص 6.

149 مقالات الغزالي في مجلة الوعي الإسلامي. ط 12. (الكويت: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2010م)، ص 193.

والنظام ما لا يجوز نسبته إلا لله تعالى. وساروا وأيديهم مجردة من أي دليل<sup>150</sup>.

وفي ختام مقالة بعنوان (الله)، انتهى إلى براءة العلم من ادعاءات الإلحاد، ومناقضة العلم لأحكام الإلحاد البلهاء والمرسلة، مؤكداً على أن الملاحظة لا يستندون البتة إلى مثقال ذرة من التفكير الصحيح أو المعرفة<sup>151</sup>. ولكنها شدة غربة الإسلام المفتعلة في بلاده جعلت من الإلحاد ذكاء، ومن الإيمان غباء<sup>152</sup>.

إن هذا التحيز المتعسف، لون من ألوان الفكر الذي يلفت القرآن النظر إليه، وإلى هذا الصنف من المفكرين، ويصفهم كيف يسخرون هذه النعمة للكنود والجحود، فيصبّ أحدهم جام فكره للاعوجاج، وتراه يسخر طاقاته العقلية في شتى حالاته لهذه الغاية المعوجة: ﴿إِنَّهُ فَكَّرَ وَقَدَّرَ ﴿١٨﴾ فَقَتَلَ كَيْفَ قَدَّرَ ﴿١٩﴾ ثُمَّ قَاتَلَ كَيْفَ قَدَّرَ ﴿٢٠﴾ ثُمَّ نَظَرَ ﴿٢١﴾ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ ﴿٢٢﴾ ثُمَّ أَدْبَرَ وَاسْتَكْبَرَ ﴿٢٣﴾ فَقَالَ إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْتَرُ ﴿٢٤﴾ إِنَّ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ ﴿٢٥﴾﴾ [الندثر: 18-25]. ففي معرض تفسير الآية، يصور سيد قطب حال هذا المفكر الملحد وهو يذهب ويجيء مفكراً، يقطب جبينه، يعصر أعصابه، ويرسم القرآن حاله حركة حركة، خطرة خطرة، وتكرار يعمق الإيحاء، بهذا الإصرار المتكلف، والجدّ المصطنع - يوحى بالسخرية من الحال - ثم لا يتمخض عن هذا المشهد إلا الفكرة المضحكة، استكباراً عن الحق المبين: ﴿فَقَالَ إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْتَرُ ﴿٢٤﴾ إِنَّ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ ﴿٢٥﴾﴾ [الندثر: 24-25]. وبالتالي فإن سيد يرى في معرض تفسيره أن هذا التصوير الفني للمشاهد يدع صاحبه سخرية الساخرين مدى الدهر، وعبرة للأجيال بعد الأجيال<sup>153</sup>.

إن الإلحاد حالة مثيرة للعجب، كما أبدى الغزالي ذلك مراراً بأسئلته التعجيبية، عن الفرق الشاسع بين منطق الملاحظة لمحو الإيمان كله، ومنطق العلماء الرصين في عرض القضايا وإطلاق الأحكام، لأن منطق الملاحظة في خلاصته اللامنطقية ليس إلا اتباع للهوى<sup>154</sup>، وهو ما عبر عنه القرآن في سورة الجاثية. قال الله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ وَأَصْلَهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ وَخَتَرَ عَلَى

150 محمد الغزالي، المحبوسون في سجن المادة. مجلة الوعي الإسلامي، ع.72، (1971م): ص185.

151 مقالات الغزالي في مجلة الوعي الإسلامي، ص 352.

152 محمد شليبي، الشيخ الغزالي ومعركة المصحف في العالم الإسلامي، ط1، (القاهرة: دار الصحوة، 1987م)، ص39.

153 سيد قطب، في ظلال القرآن، ط 32. (القاهرة: دار الشروق، 2003م)، 3757/6.

154 محمد الغزالي، لا علاقة بين العلم والإلحاد. مجلة الوعي الإسلامي، ع76، (1971م): 209.

سَمِعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَى بَصَرِهِ عَشْوَةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٢٣﴾ [الجاثية: 23]. والقرآن يلفت النظر إلى هذه الحالة النفسية: (حالة احتناك الهوى لصاحبه)، يسوقه سوق البهيمة محروم الهدى من الله تعالى.

﴿أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٢٣﴾﴾ [الجاثية: 23]: فالمتذكر اليقظ لعدوه الذي بين جنبيه ينجو من ريقه الهوى، وينال من ربه الهدى. إن الإلحاد ظلم وفرط للنفس، وتيه وضياع للمجتمعات، وصدق الله: ﴿وَلَا تُطْعَمَنَّ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوْنَهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا ﴿٢٨﴾﴾ [الكهف: 28]. ولذلك يجتم الغزالي مقالا تحدث فيه عن صور من عظمة الخالق قوله بتغليب الظن أن الإلحاد أحقر وأخس رذيلة عرفتها البشرية في القديم والحديث<sup>155</sup>.

ختاما، فإن رؤية الغزالي في مقارنته حال الإلحاد بين الماضي والحاضر، فإن "الإلحاد المعاصر لم يسبق له نظير؛ فقد وجد الإلحاد في السابق على شكل عوج في الفكر أو اختلال في النفس أو غيبوبة عامة في أسوء الاحوال. أما الإلحاد المعاصر فهو هجمة على الإيمان بقصد قطع أواره واجتياح أهله. إن الإلحاد - حسب الغزالي - لم يعد شُبه تعالج بالدليل، بل صار واقعا مستبداً وما سواه باطل، وصار هو الجدّ وما سواه هزل، وغدا الفناء لصيق كل شيء ليحيا هو".<sup>156</sup> وذلك باعث جوهرى للبحث عن أسباب ذلك الانتشار المستبد.

كما أن المتتبع لرؤية الغزالي في الإلحاد يلحظ تطورا طفيفا فيها، فموقفه الذي أفتى به وعرضه أمام القضاء في قضية ردة فرج فودة ومقتله، والتي زلزلت الدنيا عليه من بعده، وتكالبت الصحف المسعورة على الغزالي نهشا في سيرته الدعوية الكريمة، هو الذي صرح فيه بأن "بقاء المرتد الملحد في المجتمع كالجراثومة التي تنفث سمها، وتحرض الناس على الاستهانة بأمر ربهم ودينهم، والواجب على الحاكم قتله".<sup>157</sup> لكنه في آخر ما كتب من كتبه: هموم داعية، نجده يصف "الإنسانية الشاملة المحترمة أن يبقى المسلمون على توحيدهم لربهم، ويظل الملحد - إن شاء - على إلحاده، ويبقى الجميع تحت ظل مشاعر العدالة والبر والتعاون الكريم".<sup>158</sup>

155 حسانين، من مقالات الشيخ الغزالي.133.

156 الغزالي، الإسلام في وجه الزحف الأحمر. ص38.

157 وقد فرغ الشيخ القرضاوي نص المرافعة في قضية مقتل فودة في كتابه. يوسف القرضاوي، الشيخ الغزالي كما عرفه، ص361.

158 الغزالي، هموم داعية، ص79.

## 2.2. أسباب انتشار الإلحاد

يعالج المبحث خمس مطالب هي في رؤية الغزالي لأبرز أسباب انتشار ظاهرة الإلحاد، وذلك بالترتيب من الدائرة الأصغر المتعلقة بالبيت والأسرة، ثم تتسع الدائرة لتشمل الثقافة، ومن المؤثر فيها والمتأثر، ثم تتسع الدائرة أكثر لتشمل العوامل السياسية من استبداد، وما يلزمه من أدوات تلازمت معه تاريخيا كالتدين المغشوش، والدعم للملاحدة. كل تلك الروافد تصب في انتشار منابع الإلحاد.

### 2.2.1. فوضى البيوت والتربية الرديئة

الأسرة في المنظور الإسلامي كيان تنطلق به ومنه الحياة باسم الله وعلى هداية، ولقاء الرجل بزوجه بالميثاق الذي يستظل بكلمة الله، هو اللقاء الوحيد المسوغ شرعا لتستحل به الأبضاع، فإذا نشأت الأسرة على هذا النحو الرفيع، تعاون أفرادها على رضا الله وطاعته، ونشأ الأولاد على دين أبيهم بإقامة الشعائر منذ نعومة الأظافر، لكن الإلحاد يرفض هذين القيامين جميعا: قيام الأسرة، وقيام دورها، لأن الإلحاد - حسب لينين - جزء أصيل من الاشتراكية التي تفقد معه الأسرة انضباطها وخصوصيتها، فيغدو الزنا مشاعا، وتربية النشء هدفا حقيقيا<sup>159</sup>. وبذلك يرى الغزالي "أن ضعف المناعة في مواجهة عريضة الإلحاد الذي يمتد في العالم ويوجهه يعود إلى: فوضى البيوت والتربية، وضعف التوجيه بيننا"<sup>160</sup>. بهذه الكلمات في مقدمة الغزالي لكتابه: كيف نفهم الإسلام؟ قعد لسبب مركزي من أسباب انتشار الإلحاد في العالم الإسلامي، وبهذه الحقيقة التي صوّرها في سياق انتشار ظاهرة الإلحاد، فسّر وجله وهو ينقل صورا مرعبة من تراكيب الأسرة المقرر لها والمخطط لتنفيذها في منطق الإلحاد والملاحدة في النظام الشيوعي، واللافت أنه قد حكاها بطريقة السرد المطول والمتتابع دون انقطاع، وهذا خلافا لنمطه الغالب في المعالجة على شكل خواطر مقالية قصيرة، وما ذلك إلا لحجم الأحداث المفزعة التي تحويها<sup>161</sup>.

159 الغزالي، الإسلام في وجه الزحف الأحمر، ص28.

160 الغزالي، كيف نفهم الإسلام، ص7.

161 ويبدو أن الغزالي قد حاكى أسلوب القرآن في تناوله ومعالجته لقضية الإنسان الأولى والكبرى (العقيدة)، فسورة الأنعام من السور القلائل التي نزلت دفعة واحدة، لاشتمالها على دلائل التوحيد وإبطال حجج الملاحدة. قال القرطبي في مقدمة السورة: "والسورة أصل في محاجة كذبة الدين والبعث، وذلك ما يقتضي نزولها جملة واحدة".

ومما أخبر به الغزالي من أسس منهج النظام الشيعوي في الأسرة لدعم الإلحاد وتوسيع ميدانه: هو فرض نظامه في البيوت، وذلك يجعل صلة الرجل بالمرأة وعلاقتها بأولادهم، كل ذلك في إطار فلسفة المادة السائدة، فدولة الإلحاد ترفض بشكل حاسم الجوّ الأسري الموروث في الفلسفات الدينية، كما ترفض المشاعر التي تفيض في الأسرة بين الزوجين والأولاد، كما ينقل الغزالي في توصيف أبجديات الماركسية الملحدة ما يعكس الفلسفة الإلحادية السحيقة في التفتت الأسري: "عندما يقول الوالدان يا ابني، ويا بنتي، فهي لا تعكس وجود عاطفة أبوية فحسب، بل تعكس بأن للأبوين حقاً في تربيتهن، والاشتراكية ترفض الاعتراف بهذا الحق للوالدين، لأن الإنسان ملك الجماعة، بل هو ملك للبشرية. لذلك فالانتماء الواجب لا للبيت الذي يؤويه، بل للمجتمع الذي جاء إلى الحياة بفضلته"<sup>162</sup>.

يؤكد الغزالي بأن هذه القاعدة الماركسية تخلص إلى سلخ الأبناء عن الفاعلية الأسرية، وجعل السلطة في يد الدولة، تمدّ يدها العابثة في حصن الأسرة، وتفرض الإلحاد على حاضرها ومستقبلها، وتذلل كل عقبة تواجه هذا الهدف. إن الإلحاد يصنع (البيوت المتصحرة) بالحرمان حتى من التعابير الأبوية، في حين أن القرآن الكريم يتدفق بهذه المعاني المبتوثة فيه، وهذه النداءات الحانية: (يا أبت، ويا بني)، وما بعدها تفيض المعاني المتدفقة بالرحمات، والدعوات الراعيات، والتوجيه الحريص، والعلم الغزير. في إشارة قويّة إلى دور هذه الرسالة السماوية في بناء الإنسان السوي، ورفعته لنهضة حياته، وخلافة الأرض خلافة يرتضيها رب العالمين.

أما على صعيد محاولات الترويج لفوضى البيوت في العالم الإسلامي: يقرر الغزالي أن الشيوعية الملحدة وأذناها في بلاد الإسلام تسعى لنشر إلحادها من خلال (هدم الأسرة)؛ فمع إنكار وجود الله سبحانه، يفقد صرح الأسرة أركانها، ويغدو الزنا حقاً رائداً، وتصبح تربية الأولاد مسؤولية تافهة محقورة. إن جوهر الأمر متعلق بصرح الأسرة من أساسه، وبدور الأسرة المجتمعي، والمفزع كيف أنّ أذنان الشيوعية تتابع سادتها في منهجية هدم الأسرة المسلمة وهم لا ينسون أن الوحي السماوي لا بدّ من إزالته وإزالة معالمة على البشر<sup>163</sup>.

---

محمد القرطي، الجامع لأحكام القرآن، ت: أحمد البردوني وإبراهيم اطفيش، ط2. (القاهرة: دار الكتب المصرية، 1964م)، 383/6.

162 الغزالي، الإسلام في وجه الزحف الأحمر، ص28.

163 الغزالي، الإسلام في وجه الزحف الأحمر، ص32.

كما يوثق الغزالي أحداثا وقف عليها ترسخ الأهداف الماركسية وتسارع لامتدادها على صعيد العالم الإسلامي بكل سبيل:

لقد سجّل الغزالي ملاحظته من أنصار الشيوعية في القاهرة، وأنهم يقومون بسعي حثيث على بثّ هذا الرجس: فهذه مجلّة الهلال في 1/6/1966م تنشر مقالا يعادي الزّواج، وهو طافح بأقذر الأفكار، بل جعله رئيس التحرير (كامل زهيري) يتصدّر العدد، ويكون العنوان الوحيد الجذّاب على الغلاف. كل ذلك لتحويل الخيالات الاشتراكية واقعا معاصرا في بلاد الإسلام، وهذا المقال محشوّ بعرض كتاب (الجنس الثاني) (لسيمون بوفوار)، وفيه طرح ساخر للزواج الذي قرّره الأديان، وأن المعاشرة المشاع أمر مستحق، والمتزوّجة لا يليق إكراهها على الاكتفاء بشخص واحد، فإن كان زوجها يضيق بحملها من آخر فإن الحلّ في العلم الحديث الذي أنتج (حبوب منع الحمل) وفي المقال زخم مخيف في الدفاع عن الرّنا وحرية إشباع الغرائز الحيوانية بلا قيد أو ضبط، وقد كانت سيمون هي الأنموذج لكل هذا الطّرح وفق تصريحها؛ فهي مومس موغلة في الإجرام. ومع كل هذه الفظائع المتراكمة، لم يجد أذنان الشيوعيين حرجا من استضافتها مع عشيقها على أرض القاهرة، كي تحدّث الطبقة المثقفة، وإذا بأسرة التحرير في (الأهرام) - محمد حسنين هيكل وجماعته - تستضيف الأبطال. ولم يقف سيل الدعاية الرخيصة بعدها، فإذا اللقاءات تُرتّب، والنّدوات تُعقد، ووسائل الإعلام تنشر، وإذا بأكبر جامعات القاهرة تحشد طلبتها والأساتذة للاستماع للأبطال الملاحدة وهم يكذبون على الله وليوجّهوا العالم العربي بفلسفتهم كمثلين للإلحاد الصارخ والانحلال القذر<sup>164</sup>.

إن الملاحدة وأذيالهم أشد الناس حرصا على هزّ قواعد الإيمان في النظام الاجتماعي، ومحو معلمه في الفاحشة، وذلك ما يُمهّد لبقيّة برامجهم<sup>165</sup>.

وبذلك يرصد الغزالي ويقرر ميدانا تربويا آخر لعبية الإلحاد وتخريبه "بأن الأدباء والمستشرقين كانوا يبذلون جهودا جبّارة لغرس بذور الإلحاد في الأوساط الجامعية، وأن الجامعات مغمورة بموجة إلحاد تضخم صحفيا ببيع الحب، ودغدغة الغرائز لتشتيت عناصر الشرف والرجولة التي يعول عليها في الكفاح الطويل والقاسي لمقاومة الاستعمار"<sup>166</sup>. وليس مثار الشكوى في

164 الغزالي، الإسلام في وجه الزحف الأحمر، ص30.

165 المرجع السابق، ص34.

166 محمد الغزالي، في موكب الدعوة، ط4. (القاهرة: نضمة مصر، 2005م)، 217-218.

النفاق الجاثم على أمة الإسلام، والتمثّل في الأهرام والمشیخة ومثیلاتها، إنّما فی التّعجیز عن المقاومة والرّد فی مضمار الفكر المنفتح، فلو ملك صوت الإيمان من القوى نصف ما يملك صوت الإلحاد لزهق الباطل في بلاد الإسلام. وبذلك يقرر الغزالي أن ممن يحكم العالم اليوم شرذمة تحمل راية الإلحاد، وتربي الجيل على لا إله، ولا نبوات، ولا آخرة، ولا شريعة للسماء<sup>167</sup>.

شارك الغزالي في ندوة بمناسبة التعديل في قانون الأحوال الشخصية، قدّم لها بحدث متزامن يوجز عملياً حجم العدوان على قوانين الأسرة: فقد مثل رجل في تونس أمام القضاء بتهمة (زواجه من ثانية) دون إذن القاضي، وهو حدث يعكس الارتكاسة في هذا القانون، والذي يراد له التعميم في مصر تمهيداً للعالم الإسلامي أجمع، ولم ينجُ الرجل من العقاب إلاّ بدفاع شاذ، فقد أثبت للقاضي أن تلك المرأة الثانية هي خليلته لا حليلته، فما كان من ذلك التبرير إلاّ تبرؤة ساحته، وفكّ سراحه. وكان ذلك الحوب المعيب طوق النجاة<sup>168</sup>.

إنّ المساس بقانون الأحوال الشخصية في نظر الغزالي لا يثمر إلاّ أسراً من ورق<sup>169</sup>. ولذلك قال مدافعاً عن قوانين الأسرة المسلمة بالأدلة الدامغة والإحصاءات، فتناوله رأس الدولة (السادات) بالإهانة المتمادية، ومنعه من الخطابة في مسجده (عمرو بن العاص) الذي أحياه، فكانت الثمرة حسب وصف الغزالي فراغاً دينياً سائداً يرتع فيه الملاحظة<sup>170</sup>.

أما عن دور التربية الرديئة وأثرها في انتشار الإلحاد على صعيد الدراسات النفسية والاجتماعية: فإنّ الدراسات الحديثة تشير إلى دور العوامل النفسية والاجتماعية في انتشار الإلحاد وفهم سيكولوجية الملحد: فهذا عالم النفس (بنيامين هلامي) في دراسة مهمة بعنوان (النمط النفسي للملحد) 2007، يقدم نظرية توصل إليها بعد دراسة أجريت على عيّنة من 320 عضواً في (الاتحاد الأمريكي لتقدّم الإلحاد) تبين أن نصف الذين تبوّأوا الإلحاد دون العقدين من العمر - وهم غالب العينة - قد توفي عنه أحد والديه قبل هذا السن، وأنّ الغالب الأعم منهم مرّ بأزمات تربية أو اختلال أسري في مرحلة الطفولة والصبا. وهي ذات النتيجة التي توصل لها

167 شلي، الشيخ الغزالي ومعركة المصحف في العالم الإسلامي، ص36.

168 مكّي، ندوات الشيخ محمد الغزالي في مجلة لواء الإسلام، ص491.

169 المرجع السابق، ص495.

170 شلي، الشيخ الغزالي ومعركة المصحف، ص82-86.

(بول فيتز) في كتابه (إلحاد فاقد الأب)<sup>171</sup>: وهي تعرض الدور المحوري للأب في تكوين البواعث النفسية لدى الصغير نحو الإيمان أو الإلحاد، وهي ما أُطلق عليها فيما بعد (نظرية التقصير الأبوي) والتي يُضيف إليها فرويد: عندما تقوم الأسرة على قاعدة من المادة فقط، فإن الصبيان ينفصلون عن إيمانهم بمجرد انفصالهم عن الرعاية الأبوية، وللمفارقة فقد كان هذا الأخير أصدق مثال لنظريته<sup>172</sup>.

إن الإلحاد - حسب الغزالي - حين ينفرد بالحكم خارج إطار البيت والمسجد لن ينتظر طويلا حتى يأتي على البيت والمسجد معا، لذلك لا بد من الرّفص الحاسم من جعل الإسلام حبيسا فيهما. وهذا ملحظ مهم للغزالي لا يُغفل عنه<sup>173</sup>. وإن مبدأ الإسلام الأول في التربية يتمثل في: ﴿ الشمس: 9 ﴾ ولا يتجسّد ذلك بالصّياح ولا بالادّعاء، إنما يتجسّد بالتّطبيق المدروس والعميق في كلّ شؤون الحياة، كما أن أركان التربية ودعائمها بحاجة إلى رباط مشدد من الحكماء بعد استنقاذها من هذا الضلال البعيد<sup>174</sup>.

### 2.2.2. الغيبوبة الفكرية والغزو الثقافي

يخبر الغزالي في (الحق المر) واصفا الإلحاد وأحد أبرز أسباب انتشاره: بأن الإلحاد جنون، والفتنة العظمى أن أصحاب القرآن غيّبوا عقولهم، وسطحوا وعيهم، فكانت تلك (الغيبوبة الفكرية) هي من وراء سطوة الملحدين وانتشار الإلحاد<sup>175</sup>. من خلال الغزو الثقافي الذي نجح في تجهيل غالب الناس بدينهم، مما جرّاهم على حقوقه وحدوده<sup>176</sup>. وفي موضع آخر يصف الثغرة التي دخل منها الإلحاد إلى الجيل بقوله: "يصعب إصلاح جيل خرّب الإلحاد جوانبه الروحية، ولكن يبدو أن الغزو الثقافي كان أسرع سبقا في الاستحواذ عليه، وصرفه إلى الفراغ الذي شكله، بل إلى التشكيك الذي أشاعه في كل جانب، وهز به حقائق الإيمان"<sup>177</sup>.

171 بول فيتز، إلحاد فاقد الأب، ط2. ترجمة: مركز دلائل، ط2. الرياض: مركز دلائل، (2013).

172 شيماء عباس، "الآباء وعلاقتهم بالإلحاد الأبناء"، [3-1-2023] <https://2u.pw/Wkuwu3>

173 محمد الغزالي، الحق المر. ج4، ص69-70.

174 محمد الغزالي، مشكلات في طريق الحياة الإسلامية، ص47.

175 الغزالي، الحق المر، 3/238.

176 المرجع السابق، 1/114.

177 الغزالي، كيف نفهم الإسلام، 118.

لقد ركّز الغزو الثقافي جهده كله على القلوب حتى تخلو من العقيدة، واستمات حتى يولد جيل من الشباب لا إيمان له، ولا يعرف ربّه، فضلا عن خشيته أو طلب رضاه، ولا زال مستميتا في إيجاد أمة تقودها الغرائز وتهمون معالي الأمور وتعظم سفاسفها. ويستحيل أن تنهض أمة لا إيمان لها، إنه حتى تنهض لابدّ لها من رد الاعتبار لهذا الدين المضام<sup>178</sup>.

أما عن الشريحة الأخص المستهدفة لهذا الغزو: فيخبر الغزالي في (عقيدة المسلم) أن للإلحاد جمهرة من الشباب في بلاد الإسلام لا يعرف إلا قشورا من العلم، ويتشبّث بأوهام لا حقيقة لها عند كل ذي حجر<sup>179</sup>. وعن تصوير الأهداف المرسومة للغزو الثقافي في التأثير على صميم الديار الإسلامية: يصف الغزالي الغزو الثقافي بأنه يسعى حثيثا إلى توهين التوحيد والإيمان، وتوهين الأخلاق، وبثّ الإلحاد وإشاعة الفساد، وإسقاط الشباب في الدنيا، والجرأة على كل حرام<sup>180</sup>.

بهذه المكونات الثلاثة: السبب والشريحة والأهداف، يرسم الغزالي ملامح أساسية لرؤيته التحليلية لانتشار الإلحاد، والتي تسلط الضوء على تأثير الغيبوبة الفكرية والغزو الثقافي في العالم الإسلامي، وإسهامهما في اتساع ظاهرة الإلحاد، وأعراض هذا الاتساع ومعالجه. أما تحت عنوان (التحدي الثقافي): فيقصّ الغزالي السياق التاريخي لهذا الغزو الغربي، وكيف هاجم الأمة وهو مزدوج الأهداف: فهو متطلع إلى خيراتها الوفيرة، وفي ذات الوقت طافح بضغائن خبيثة، ويكره الإسلام كرها جما، ويضيق بالعرب خاصة؛ كيف لا وهم أمة محمد وأصحاب رسالته، ولغتهم لاتزال مستوعب الوحي. وحين أدرك بعد التجربة صعوبة المعركة العسكرية من حيث مضاعفة التكاليف النفسية والحسية، فضلا عن استنهاضها لروح الإيمان وإثارة الحمية وكل أسباب الكفاح، لجأ بمكره إلى الغزو الثقافي وراء عناوين منافقة غشاشة، فانطلق في ميادين التربية والتعليم والإعلام والتشريع يطاردها، ونجح في بناء جيل ينظر إلى ماضيه وكأنه مخلّفات وأنقاض لابد من تجديدها وفق الحضارة الغربية الغالبة<sup>181</sup>.

178 الغزالي، كفاح دين، ص 122.

179 الغزالي، عقيدة المسلم، ص 29.

180 الغزالي، الحق المر، 3/243.

181 الغزالي، الغزو الثقافي يمتد في فراغنا، ص 44/45.

ثم انضمت الشيوعية إلى الصليبية في الصّد للصحوة الإسلامية، ومساندة الغزو الثقافي، والتوعّد بكل سبيل في وجوه أحرار الأمة؛ فالساحة تتسع ولا تضيق، والأعداء يزيدون ولا ينقصون، فشرعتا - الشيوعية بجانب الصليبية - في تهزيل العقائد وتهوين الأخلاق على مهل، ودحرجة اللغة العربية من مكانتها القديرة في النفوس، ومحو الشريعة من ميادين الحياة<sup>182</sup>.

ورغم اعتماد الاستعمار الثقافي على النجاح الغربي الكبير بشقيه الشيوعي والصليبي، إلا أن عامل النجاح الأكبر فيه هو في الفوضى العلمية والأخلاقية في دار الإسلام، التي ترجع إلى عقود خلت<sup>183</sup>. إلا أن الإضافة الشيوعية الملحدة في هذا الغزو الثقافي على العالم الإسلامي: أنها لم يكن همها تطبيق الإلحاد بقدر ما هو إبعاد الناس عن الإسلام تمهيدا للتخلص منه، وهذا سر ما وقع بين الغزالي والشيوعية من عداوة. إن الشيوعية - حسب الغزالي - شرعت في بناء أجيال تعتنق فكرتهم، وتسعى لنشرها، وكان (الفتى الغض) هو اللبنة التي تعتمد عليها الشيوعية في إقامة فكرتها، ثم ينقل الغزالي جزءا من خطاب (لينين) الذي ألقاه في المؤتمر الروسي لاتحاد الشباب في 1920/10/2م يحدد فيه واجبات منظمات الشباب، فبدأ يخاطب الرفقاء: "بأن الشباب في الحقيقة هم من سيحمل العبء الرئيس في إنشاء صرح الشيوعية، ثم تحدّث عن الخلق الذي يتحلّى به الشاب؛ فهو يقوم على إنكار كل خلق لا يكون مصدره المدارك البشرية، وأن الأخلاق جميعا مجرد خداع وغش وكبح للعقول". وفي ذلك - حسب الغزالي - إعلان سافر من أكابر الشيوعية أنهم على مذهب مادي صرف، وأن تعاليم الشيوعية - في جوهرها ومظهرها - قائمة على خرافة الألوهية والوحي، وأن الحياة الآخرة اختلاق.

إن الإلحاد بالاستبداد الثقافي المغذي له، لم يعد رأيا اجتماعيا يريد التعايش وبقية الآراء، بل بات هو المسيطر على نظام الحياة البشرية ولا مكان لرأي غيره ما أمكن لذلك سبيلا ولو كان عنيفا، حتى لا يبقى على سطح البسيطة حياة تتصل بالله<sup>184</sup>. لقد كانت هذه الحال هي الفرصة الأعظم لظهور (دولة صهيون)، فقد قامت على سوقها في الفراغ الهائل من ضياع الأخلاق، وتحول شعوب الإسلام إلى أمم ممزقة، خربة الأفئدة، جيّاشة الأهواء، مخلدة إلى

182 المرجع السابق، ص 85.

183 المرجع السابق، ص 118.

184 الغزالي، الإسلام في وجه الزحف الأحمر، 42/38.

الأرض، متعبة الأنفاس<sup>185</sup>.

ثم يتساءل الغزالي: أليس ذلك الغزو الثقافي كان أنكى على الأمة من الغزو العسكري؟! مؤكداً أنه غزو ظاهر النجاح؛ فهو يقنع خصمه بالانتحار بدلا من أن يقتله بيديه<sup>186</sup>. والغزالي بذلك يؤكد ويكرر، ليُشعر الداهلين بخطورة هذا الغزو الثقافي القاتل، والذي يروجه مرضى الإيمان وضعاف الأخلاق، ليقوعوا الأغرار في شركهم، ويستقر الأمر للاستعمار على حساب ذهاب الإسلام<sup>187</sup>.

أما على صعيد التخطيط الخبيث الصارم لنشر الإلحاد من خلال الغزو الثقافي: فيخبر الغزالي أنّ وثيقة وقعت في يده تكشف مخططات الشيوعية المفرعة في العالم الإسلامي، تقول الوثيقة: "أنه رغم مرور نصف قرن على الهجمات العنيفة على الإسلام فإن الرفاق المراقبين (حركة الدين) صرّحوا في مجلة (العلم والدين) الروسية، وعددها الصادر في يناير 1964 بأنهم يواجهون تحديات في الأراضي الإسلامية، ويرغم العناصر المجنّدة لحرب الدين فإن الإسلام مازال حيا يبعث شعاعه، ولا يزال يقاوم بشدّة، بدليل الأجيال الجديدة بالملايين تجاهر بالإسلام، وتقدر شعائره، وخلّصت مؤسسة (المعارف الثقافية الشيوعية) إلى أن أخطر الأديان هو الإسلام، وأنه دين جامد حانق على التقدم والحضارة، وأنه الخصم العصبي على الشيوعية. ثم تُفصح الوثيقة - حسب الغزالي - عن أسرار رهيبية، ومخطط لانتحار الإسلام نفسه أداة لهدم الإسلام، وقرر فيها أكثر من عشرين بندا، حُصص لهذا المطلب ما يتعلّق به منها:

- التصدي لقيام أي حركة دينية مهما ضعفت شأنها، والعمل اليقظ لموت أي انبعاث من أصل ديني، وضرب هذا الانبعاث والدعاة إليه بالمقاتل، ولو أدّى ذلك إلى الموت.

- مزاحمة الوعي الإسلامي بالوعي العلمي.

- إن محو الدين وقطع روابطه لا يتأتيان بهدم المساجد لأن محله الضمير، والمعابد ليس إلا شعائر ظاهرة، والمراد هو قتل الضمير، ولن يصبح ذلك صعبا بعد النّجاح في تصدير القصص والمؤلفات والمسرحيات والندوات التي تبثّ الإلحاد وتسوّق له.

185 محمد الغزالي، الطريق من هنا. (القاهرة: دار الشروق، 2006م)، ص 37، 38.

186 الغزالي، الغزو الثقافي يمتد في فراغنا، ص 85.

187 حسانين، من مقالات الشيخ الغزالي، 15/3.

- الترويج بأن ما في القرآن من قصص تُفسّر تفسيراً تاريخياً مادياً، لئلا يُثار الشعور الجماهيري الديني، وإنما يوحى بالإلحاد إيجاء.

- ترويج الأفكار الإلحادية، وذلك بنشر كل فكرة تُضعف العقيدة الإسلامية والشعور الديني، وزعزعة الثقة بالدين في كل بلد إسلامي<sup>188</sup>.

أما على الصعيد التطبيقي على أرض الواقع لكل هذه المخططات: فيروي الغزالي أنه في شبابه الباكر كان إذا قرأ صحيفة، عادة ما يتجاوز عمود (أين تذهب هذا المساء؟)؛ لأنه يعرف جيداً أين يذهب، فلا حاجة لمن ينظم له وقته، وقلماً يفوز بفراغ بعد واجباته، إلا أنه خالف إلفه يوماً فطالعهما ليعرف حال الناس في قضاء مساءاتهم، فغلبته الحيرة والدهشة عند قراءة العناوين ليوم واحد: السفلة المحترفون، لهيب الشيطان، ثورة كينغ كونغ. ولم يفهم الأخيرة، فلما سأل قيل له: هو قرد هائل يحطم كل ما يعترضه. كل تلك الروايات تُعرض في ليل غارق بالظلمات ولو أُضيئت الأنوار، ليل واحد مُثقل بكل هذا الفكر الخسيس، ويثته الملحدون بسياسات الدعاية، وحماس الغزو الثقافي، ويقضي الجيل عليه الساعات الطوال ليغرس في نفوسهم أشراً الآثار، فهل بعد ذلك تطمح الأمة من أحدهم طموحاً كريماً أو انطباعاً عالي<sup>189</sup>؟! إن الأجيال التي تخرج من وطأة هذه العروض لا تخرج خالية القلب والعقل فحسب، بل مثقلة بالصغائر والكبائر جميعاً. ويذهب الغزالي أبعد من ذلك فيرى أن سموم الهيروين والحشيش ليست أفتك ضرراً من هذه السموم المستوردة، وأن الأمة التي تقف على هذه القصص تضل السبيل إلى غد مخوف<sup>190</sup>.

يلفت الغزالي إلى السمة الأبرز في ملامح الشاب المنبعث من رحم هذا الغزو الفكري، ويصفه ناعياً حاله وحال الشباب المستغرق في خوائه العلمي، فضلاً عن الديانة التي ضاعت منه؛ فهم يُبتعثون للغرب لإتمام النقص لدينا في العلوم التجريبية، فإذا العائد من واشنطن مثلاً، يحمل فكراً انحلالياً تبشيراً، وإذا العائد من موسكو ماركسي الفكر، وإذا بالعلم القليل النافع الذي اكتسبه يتبخر سراعاً، ويبقى السمّ الزعاف، وإن الشاب الذي ينسلخ عن دينه يُساق من بطنه وفرجه، وهذا حال السواد من المبعوثين. وقد رأى الغزالي منهم من يدّعي الإلحاد

188 الغزالي، الغزو الثقافي يمتد في فراغنا، ص 120-125.

189 مكّي، ندوات الشيخ محمد الغزالي في مجلة لواء الإسلام، ص 692.

190 المرجع السابق، ص 800.

ويكفر بالديانات، وكان يظن أنهم قد عاشوا دهرا بين هذه الديانات تنقيبا وبحثا في الاستدلالات والمناهج، فإذا بهم أطفال لا يعرفون من الديانة إلا الاسم، ولا من الشرائع إلا الرسم. أما عن مصادر هذا الغزو وأسلوبه: فيخبر الغزالي أنها ليست مصادر علمية مقدرة، وبالتالي فهي سهلة الانهزام عند اصطدامها بمصادر التوحيد، كما أن التاريخ الإسلامي تاريخ حضاري مشرف حين يصطدم بتواريخ لا تسر، ولذا وجب دعم الأسس العلمية عند المسلمين، وإبراز معالم الحكمة والعظمة في دينهم، لئلا يخذعوا بالأنماط الملتقّة، وتسليح الشباب المسلم بالحقائق التاريخية والعلمية. ومن حيث الأسلوب فهو يحتال عن المباشرة في معاركه، فالمواجهة خطيرة عليه، لذلك يلجأ للتواء في طرقه لنيل أهدافه، فيؤسس الأندية (الباهتة) الرياضية للشباب، ومن خلالها يتم العمل للتغيير المتدرج، كالترهيد في الصلاة والشعائر والهوية الإسلامية، وربما بجو من الاختلاط وقلة الأخلاق، فتنحل عرى الإيمان بذلك عروة عروة، لذلك وجبت مجابهة هذا الأسلوب الخطير بتوفير البدائل، وتأسيس المراكز لاستقطاب الشباب، وملئ فراغهم بما يعود عليهم بالحصانة والنفع والخير<sup>191</sup>.

إن الإفساد الفكري هو الجديد اللافت اليوم، وهو إضافة نوعية على صعيد الغزو الثقافي يجب الالتفات إليه، كيف لا والقرآن يُشير بشكل واضح إلى تلك الخطط، ويُحذر المجتمع المسلم من أربابها: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ ءَامَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿١٩﴾﴾ [النور: 19]، ففي الآية إشارة واضحة إلى أن إشاعة الفكرة أشد خطرا على المجتمع من اقتراف الفاحشة المستترة في الخفاء مع الشعور بالإثم الملابس لها، بدليل العقوبة المترتبة، فالمقترف التائب إن لم يدركه حاكم مسلم، وتاب بينه وبين ربه، فإنه لا يبأس من رحمة الله. أما إشاعة الفكرة ولو لم يقترفها صاحبها فله العذاب الشديد، وما ذلك إلا جزاء وفاقا لفساده الأشد في الرغبة بإشاعة الرذيلة.

إن الانهيار الحضاري في العالم الإسلامي كان ثمره تخلف عقلي اكتسح أقطاره بعد خيانات تربوية وعلمية واجتماعية وسياسية، وبات الإسلام فيها أثرا بعد عين<sup>192</sup>. والحقيقة الصعبة: أن التخلف جريمة توجب العقوبة، والأمم التي تقبل بقاء أسباب التخلف فيها لا محالة

191 عبد الحميد حسانين، مقالات الشيخ الغزالي، 3/86.

192 الغزالي، الغزو الثقافي يمتد في فراغنا، ص 108.

سيغشها ما غشها، وبخاصة أمة الإسلام المفرطة في رسالتها العالمية<sup>193</sup>.

ختاماً، يقرر الغزالي أن الثقافة التي تُقاوم الإسلام وتتنكر له في هذه الأيام هي ضرب من الخيانة الكبرى، لأنها إقصاء للإيمان وإقرار للإلحاد، وهل تبغي الصهيونية أفضل من هذا الذي ينشره الغزاة بيننا؟! وبالتالي فإن وسائل الإعلام الإسلامي أمام امتحان هائل، لأنه لما يرسم خطته ومنهجه بعد في بناء العقيدة والتربية والأخلاق والاجتماعيات، وإن فريضة الوقت على القائمين بالإعلام المسلم المناداة بضرورة هذا المعنى، وإحياء الأمة التي غدت كياناً مخدراً، ولا بد من بعث العقل والرشاد إليه<sup>194</sup>.

### 2.2.3. الاستبداد السياسي

إنه لا يمكن الحديث عن الحالة الدينية لمجتمع ما أو دراسة ظاهرة فكرية مسّت بها بمعزل عن الظروف والتأثيرات السياسية التي تشكلت فيها، فالإلحاد اليوم في العالم الإسلامي يعدّ ظاهرة غير منسجمة، وهو بذلك انعكاس لظروف سياسية غير طبيعية، بل ويفتقر مدعو الإلحاد في العالم الإسلامي للفلسفة التي يدّعيها دعاة الملاحدة في الغرب، مما يؤكد دوافع أخرى لتشكّل الظاهرة عدا الموقف الديني. والباحث في الإلحاد ودوافع انتشاره يلمح الربط الشنيع بين التدين المنافق والاستبداد أدّى إلى رسم الدين في الأذهان بألوان تثير الكآبة وتهدد بالمفازع، وتشوه مفهوم الله سبحانه في نفوس لم يتسنّ لها معرفة الله من معين صاف قبلاً، بل خضعت فطرتهم للتشويه من الصغر بالمؤثرات الاستبدادية على التربية والتعليم والإعلام والمجتمع، فلم تهدمهم إلى الله بذاتها.

أما في المشرق الحديث من العالم، فلا يختلف اثنان - حسب الغزالي - في كون الشيوعية مركز الإلحاد، كما أن النظام الشيوعي المستبد يمنع منعاً قاطعاً أي تنظيم على أساس ديني للمجتمع والإنسان، وبذلك فإن الشيوعية تصب عداً خاصاً للإسلام - رغم عدائها العام للاعتراف بالألوهية في بقية الأديان - لأن الإسلام يتميز بضبطه للحياة الاجتماعية والسياسية على السواء، وفي القديم حارب النظام الإسلامي نوعين من الناس على السواء: حارب الكذبة من الزاعمين للنبوّة بعد محمد ص، والذين منعوا الزكاة، فأمنوا ببعض الكتاب وكفروا ببعض، فكانوا

193 المرجع السابق، ص 82.

194 البطل، الشيخ الغزالي وحصاد نصف قرن، ص 31.

في عداد الإسلام مرتدين جميعا. لذلك قررت الشيوعية المستبدة أنّ الإله خرافة واجبة الزوال والنسيان، فبادروا بإصدار قانون 1918م يعلن فيه الفصل بين المدرسة والكنيسة، لكي يتمتع المواطن بحرية الضمير. واعتبرت المتعبد في عداد (أعداء الثورة)، وأذنت للبوليس في شتى الأحوال اقتحام بيوتهم، كما نصّت المادة 122 في قانون الجنايات على منع تلقين الأحداث والأطفال أيّ عقيدة دينية في أي صنف من المدارس، وكل مخالفة للقانون تعدّ جريمة تستحق الاعتقال الإصلاحي والأشغال. كل ذلك ووسائل الإعلام بيد الدولة الملحدة المستبدة، تواصل الليل بالنهار لإبادة الدين وسحق جذوره، وذلك يتم بعد الانتهاء من دراسة مزجت الإلحاد في دماء طلبته، وجعلتهم يحتقرون كل ما يهبط من السماء<sup>195</sup>.

أما في السياق النظري: فبعد الاستقراء لتراث الغزالي، يرى الباحث أنه لا يكاد يخلو كتاب من كتبه إلا حارب فيه الاستبداد بلا هوادة، وحذّر خطره على العباد والبلاد، وأثره على العبادة والحضارة. وفي علاقة الاستبداد بالإلحاد فإن الاستبداد هو العنصر الأساس في خصوبة البيئة التي ينمو فيها الإلحاد ويتعرع ويهيج، "فالإسلام والاستبداد متناقضان لا يجتمعان؛ لأن تعاليم الإسلام تذهب بالناس إلى عبادة الله وحده، أما الاستبداد فيرتدّ بالناس إلى عبادة الأهواء"<sup>196</sup>. كما يرى الغزالي أن "الاستبداد عدو العقيدة الأشرس، فهو ليس محاربا جزئيا لمفاهيم الإسلام، ولا قاتل لشرائع جزئية فيه، بل هو تفلّت من ريقته، واغتيال لروحه"<sup>197</sup>.

يرى الغزالي أن كل الأسباب في انتشار الإلحاد ليست إلا أعراضا، وأن السبب الحقيقي للإلحاد - والذي ترجع إليه كل الأسباب - هو الاستبداد، والغزالي برؤيته هذه يعد امتدادا لصدى صوت (الكواكبي)، المحارب الأشهر للاستبداد في القرن العشرين، رغم أن الغزالي من رواد (مدرسة المنار) لمؤسسها (محمد عبده)، والذي امتاز بتخصّصه في التربية والبناء الإنساني تأسيسا وتعاهدا، غاضبا الطرف عن السياسة وتعقيداتهما. لكن الملاحظ أن الغزالي قد وازن بين المنهجين: فكان نظريا يؤسس لتعرية الاستبداد وبيان خطورته وضرورة مواجهته، وعمليا في الميدان يعكف على التربية والبناء، فكان بذلك صاحب النظرة الجامعة بين البناء والمدافعة.

195 الغزالي، الإسلام في وجه الزحف الأحمر، ص 19-22.

196 الغزالي، الإسلام والاستبداد السياسي، ص 19.

197 محمد الغزالي، الفساد السياسي في المجتمعات العربية والإسلامية، د.ط. (القاهرة: دار نضرة مصر، 2005)، ص 57.

وهو بذلك أقرب إلى منهج أستاذه المباشر (حسن البنا)، والذي برز تأثره البالغ بالكواكبي في استعارته فكرة التنظيم الخيالي السريّ ذي التكتيت السياسي، وتشكيلته الإسلامية الدولية ومقرها مصر، والذي تخيله في كتابه (أم القرى). ومن الملاحظ في الكتاب أن الكواكبي كان في اجتماعاته مع التنظيم المتخيل يطلق على أصحابه مصطلح (الإخوان)، وقد ذكرت مرارا وتكرارا في نداءاته. وقد قامت رؤية الغزالي في علاقة الاستبداد بالإلحاد على ثلاث مرتكزات وهي: طبيعة المستبد، ووظيفته، وطبيعة البيئة التي يوفرها المستبد لنمو الإلحاد فيها:

أما عن تصوّره لطبيعة المستبد: فيبين أنه "قد قام على المسلمين في بلادهم حكّام تجري في عروقهم أمراض الإلحاد والفسق والفجور، وأن الحكام المستبدين لا يعيشون أبدا في جو نظيف، ولا ينصبون شباكهم للنهب إلا حين تسود الغفلة، وتعمّ الجهالة"<sup>198</sup>. وفي توصيفه لوظيفة المستبد، وطبيعة البيئة التي يوفرها لنمو الإلحاد فيها: فمن خلال مقارنته بين العصر القديم والحاضر، يبين أنه "إن كان الشرك في القدم لم يتولّد ويستوي إلا على بساط الاستبداد والذل، فهو إلى يومنا هذا لا يستقر إلا حيث تُقتل الكلمة الصادقة، وتُصفع الوجوه الكريمة، وتحكم عصابات من البلهاء أرباب الأهواء. نعم، إنه ما يجثم الإلحاد في أرض إلا حين تستحيل بلاد المسلمين إلى معتقلات كبيرة مظلمة، والولاية إلى سجّانين جبارة"<sup>199</sup>.

وقد بيّن الغزالي أن الأصل في "وظيفة الحاكم في البلد المسلم هي حراسة الإيمان، وإقامة القسط، وصيانة المصالح. فإذا أخلّ في إقامة هذه الالتزامات فقد استحقاقه، وصار تنبيهه وإرشاده واجبا ليعود. أما إذا حارب الإيمان بالإلحاد، وهدم القسط بالجور، وأضاع المصالح بالملاهي، فقد فسق عن مهمته، ووجب على المسلمين إسقاطة"<sup>200</sup>. كما ينقل الغزالي عن قيادات اليهود أنهم أعلنوا بأنّ المكتسبات التي حصدها قد تجاوزت الطموحات وسبقت الأحلام، وماهي إلا فرص باردة مهداة لخصوم يحسنون تصيّد الفرص، وأيّ غنيمة أغلى من كون القائد العربيّ أسير المسكّرات، وقد وصل إلى كرسيّه فوق جبل من جماجم شعبه؟! إنّها أعظم فرصة لقيام دولة إسرائيل<sup>201</sup>.

---

198 الغزالي، الإسلام والاستبداد السياسي، ص 83.

199 الغزالي، قذائف الحق، ص 235.

200 الغزالي، الإسلام والاستبداد السياسي، ص 160.

201 الغزالي، الطريق من هنا، ص 37.

وفي وقفة لافتة من الغزالي إلى أحد أساليب الاستبداد المحتملة، وأكثرها إفكاً: "أنه حين يبغى الاستبداد فرض الإلحاد على الناس بالقوة والأحكام الاستثنائية، كل ذلك يعرضه تحت عناوين خداعة داهية، وباسم الشعب وعلى لسانه، وبدافع الخوف عليه!"<sup>202</sup>.

كما لفت الغزالي أيضاً إلى الخطاب الاستبدادي الماكر لإشاعة الإلحاد باسم العدالة الاجتماعية، ويخفي من وراء كراهية الإسلام السياسي كراهية الإسلام كله، والمكر لمحوه من التربية والتعليم والدولة والمجتمع، ويزعم ألا إله والحياة مادة، ويحارب كل تحرك إسلامي بضغينة وخبث، تحت راية محاربة الإسلام السياسي<sup>203</sup>.

التفت الغزالي إلى دعاة الإسلام مؤثّبا - إلى حدّ التقريع - لغفلتهم عن الوعي بهذا الخطر الجاثم أن تثار حوله الصيحات المنعّصة حتى يزول، فأخبر "أن ثلّة من دعاة الإسلام تبدّل عندها الإحساس بضرورة الحرية الفكرية والسياسية، وقيمة توفير عناصر التغذية والتنمية، وقد تيقن بأن ركائز الإيمان تنكمش وتذبل في غياب الحرية حتى تفقد الحياة، بل تتحول بعد ذلك إلى كفر وإلحاد. وأن الإيمان بالله كثيرا ما ينقلب عن مجراه ومعناه في ظل الاستبداد السياسيّ ليستحيل ضربا من الشرك الشنيع"<sup>204</sup>.

ثم وسّع الغزالي دائرة نداءه للمجتمع المسلم كافة، وواجهه المقدّس في المدافعة وحفظ المقدرات الإسلامية التي كرم الله بها عباده وأورثهم إياها: "بان الفريضة المقدّسة لأمة الإسلام المناضلة تقتضي الجهاد لتقويم أنظمتها التي لا تقوم أسسها على ما أنزل الله، لذلك صار لزاما على الشعوب المسلمة المجاهدة - وقد أُحيط بها الشر من كل جانب - أن تساند بعضها لإقامة المجتمعات الإسلامية المرجوة، وليكن الشعار: بحكم الله نزل، وبه نسود. لقد آن الأوان لجعل القرآن دستورا تنزل مبادئه على الحاكم والمحكوم: ﴿ [المائدة: 45] <sup>205</sup> .

كما أن الوسيلة الأسوأ فتكاً لعقائد الشعوب - وذلك فيما يخص الإلحاد - هو السعي لتحويل الشعوب إلى (فَسَقَّة)، وتفريغ الأفئدة من الاعتقاد بالله بدعم كل لون من الغزو الفتاك عليهم، فإن فرغت القلوب من ربها، سهل ملؤها بأي اعتقاد وإِه وشاذ، وبذلك يملك المستبد

202 محمد الغزالي، الحق المر، 3/80.

203 المرجع السابق، 4/147-148.

204 المرجع السابق، 6/7.

205 الغزالي، الإسلام والطاقت المعطلة، ص174.

- الفقيه بذلك جدا - الاستخفاف بشعبه، وضمان طاعتهم، وامتداد بقائه: ﴿ الزخرف: 54﴾. إن الاستبداد لا يخاف شيئا خوفه صحوة الشعوب، ويقظة القلوب، ولا يكره شيئا كرهه الدعاة إلى اليقظة والوعي، ولا يحقد على أحد حقه على من يزلزلون الأفعدة الغافية.

لقد كان الغزالي مبارزا شرسا للاستبداد من أول عمره الدعويّ، مرّكزا على مواجهة هذه المعضلة الأشق على الأمة، والعقبة الكؤود أمام كل خير أن يعبر إليها، فكان (الإسلام والاستبداد السياسي) من بواكير كتبه التي بلّغ بها عصيانه، وواجه بها حكّامه، وأنذر بها إخوانه، وأفكاره كانت وليدة المعاناة لتجربة من تجارب الاستبداد وهو (المعتقل)، حيث كانت محاضراته فيه تغذي أوعية مثقلة بمحنة المعتقل، وما أن خرج الغزالي وقيد هذا الوعي المخوف في كتاب "من أشهر كتبه في أواخر الأربعينات، حتى كان يوم صدوره يوما مشهودا لما حمل من أحداث، واعتبره علامة فارقة في الانطلاق، فبمجرد نزوله الأسواق، وإذ بالحكومة تهتز، والأرض تزلزل من تحت القصر فرقا، وصدر القرار فورا بمصادرة الكتاب ووقف تداوله، والقبض على الغزالي وتقديمه للمحاكمة بتهمة التهجم على الحكومة"<sup>206</sup>.

وفي السبعينات حين بدأ تناول القرآن بالنفسير الموضوعي، كان الاستبداد ومعالجته من أولى القضايا التي تناولها بحثا وضحا في وعي الجماهير على منبر الجمعة، "فتدبر سورة القصص، وربط آخرها بالمقدمة، فرأى كيف شرح الله حال الاستبداد السياسي، والفساد المالي، في نماذج فرعون وقارون، ثم انتهى بهذه السنّة الحضارية الصارمة: ﴿تِلْكَ أَلْدَارُ الْأَخْرُءُ يَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [القصص: 83]<sup>207</sup>.

إن قصة الصراع بين الحق والاستبداد، والمتمثلة في قصة موسى عليه السلام قد استحوذت على النصيب الأكبر ورودا في القرآن، في إشارة جليّة لخطورة الاستبداد في إذلال الشعوب، وإعاقة نهضتها وإعمار الأرض وفق منهج الله. إلّا أن ما يلفت النظر أكثر، ويثير الاهتمام أن قصة هذه المدافعة كانت من أوائل القصص ورودا في التنزيل الأول من القرآن، والإسلام في أول تكوّنه، وأفراده في أوج محتتهم، فضلا عن أن تكون في تصوراتهم حاكم ودولة، ومع ذلك

206 الغزالي، الإسلام والاستبداد السياسي، ص8.

207 الغزالي، الطريق من هنا، ص16.

يؤكد القرآن: ﴿وَفَرَعُونَ ذِي الْأَوْتَادِ ﴿١٥﴾ الَّذِينَ طَعَوْا فِي الْبَلَدِ ﴿١٦﴾ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ ﴿١٧﴾﴾ [الفجر: 10-12]، وهي رسالة قرآنية في غاية الدلالة على أهمية توفر هذه الصياغة في التكوين الأول من تشكّل العقل المسلم، واستصحاب الوعي بحتمية الاستئصال للطغيان قريباً أم بعيداً حتى تسترد الأمة عافيتها، والاستعداد المتأني والمدروس لهذه المعركة الفاصلة، والتي يتمخض عنها التمكين والحسم الإلهي حين الأخذ بالأسباب.

لقد كانت بعثة النبي صلى الله عليه وسلم في مجتمع يخاف ملوكه، فسعى النبي صلى الله عليه وسلم يعالج مفاهيم الناس: أن هؤلاء الملوك ليسوا إلا عباد الله الذين استخلفهم على عياله، وحين جاءه يوماً أعرابي بهذه الخلفية المرتعشة، وإذ بالنبي صلى الله عليه وسلم يقول: (هَوِّنْ عليك، إني لست بمملك، أنا ابن امرأة كانت تأكل القديد)<sup>208</sup>.

### 2.2.3. التدين المغشوش

تُثبت القراءة في التاريخ انعكاس الحال السياسي على الإلحاد كظاهرة فكرية واجتماعية، ففي بريطانيا - كنموذج واضح في ذلك - كان المجتمع الإنجليزي يرفض الإلحاد بشدّة قبل 1886م، ولكن مع فوز (تشارلز بيرادلاف) في الانتخابات البرلمانية، وهو أول ملحد يبلغ هذا المنصب، شكّل فوزه تحوّلاً مهولاً في الأرضية الثقافية للإنجليز، مما مهّد تقبّل المزاج الجمعي للإلحاد، حتى صار جزءاً من السلطة، وظهر في المجتمع تيار ملحد يطالب بحقه الاجتماعي كأبي متدين في المجتمع<sup>209</sup>.

كما أن الدعاة ذوي التدين المغشوش قد مثلوا الأداة الأخطر في يد السياسة المستبدة، لتثبيت استبدادها بطريقة تشوّه الدين في حس الناس، وتجعلهم يزهّدون فيه، وتمهد الطريق للاستعداد النفسي والمجتمعي لتقبل الإلحاد. ولذلك اهتم الغزالي اهتماماً بالغاً، فأكثر ونوع في الكتابة عن التدين المغشوش، وبين أعراضه وأحواله، وخطورة أثره على الفرد والمجتمع، وحلل وشرح الأسباب والعلاج، فتارة يسميه المغشوش، وتارة المزيف، والمعلول والمتبلّد والأبله.

وقد نشر الغزالي في وثيقة تُفصّل عن أسرار رهيبية نشرتها مجلة (العلم والدين) الروسية لأكبر

208 ناصرالدين الألباني، السلسلة الأحاديث الصحيحة، ط1. (الرياض: مكتبة المعارف، 1995م)، 4/496، رقم 1876.

209 إسماعيل عرفة، "لماذا ينتشر الإلحاد بين شباب الربيع العربي"، [3-1-2023]

<https://2u.pw/Pb5fD4>

قوة اشتراكية في العالم لمراقبة حركة الدين الإسلامي في عددها الصادر بيناير 1964م صرّحت في ما يتعلّق بالتخطيط لنشر الإلحاد من خلال (التدوين المغشوش) ما يلي<sup>210</sup>:

(1) السعي الحثيث على إصاق كل خطايا وعيوب علماء الإسلام بالإسلام نفسه، والترويج للإلحاد من خلال هذا النهج.

(2) العناية بالإسلام: وفي حقيقته استعمال الإسلام لهدم الإسلام، ثم استخدامه للدخول في المجتمع الإسلامي، والخطة هي إضعاف قوى الصحة، حتى تتجرّد من عناصر مقوماتها فتذوب وتذبل مع مرور الأيام. ولذلك كان الغزالي يعمد في توصيفه لهذا الحال المقلوب بعبارات في غاية التركيز، وكأنها صرخات مستغيث يستحث بها على القيام الجاد في سبيل التغيير والاستدراك، فيعلن "أن التدوين المغشوش هو أخطر على الأمم من الإلحاد الصارخ"<sup>211</sup>.

وبالمقابل يشخّص الغزالي حاجة الأمة إلى فقهاء قادرين على النظر في استثمار السياسة والمال، ويصدون عن الإلحاد أن يسبقهم إلى جذب المجتمعات الفقيرة في هذه الساحات الخطيرة، كما أن الأمة محتاجة إلى فقهاء يهيمنون على نُظم التربية والإعلام بروح الإسلام ورحابته، لا بمجرد التكليف والتزمّت، فالفقه الإسلامي قدّمه السلف كحضارة مبهرة، وهو اليوم يُعرض بطريقة مية، ولذلك بيّن أنه من الفجيرة أن يسبق الإلحاد الأعوج هدى الله المستقيم، لا لشيء يملكه الإلحاد، بل لأن حملة هذا الهدى كُسالى ومهملون<sup>212</sup>.

وفي إشارة إلى طريق الدعاة في مواجهة الإلحاد، يخبر الغزالي في مقدمة كتابه (في موكب الدعوة): أنه في زحمة الظواهر الفكرية الغازية، وركام المصائب المتلاحقة على الأمة، لم يعد أمام الدعاة إلا درب واحد: هو إبراز محاسن الإسلام، وخفايا حكمه للناس، حتى يستبين لكل عامل حي أن هذا الدين يبغى السيادة لأمته، لا لعبد وحيد حمل التاج على رأسه أم لم يحمله، وكان حقا عليهم الدفع بأدوات الإصلاح الإسلامي إلى المجتمع، وأن يكونوا أشرس من غيرهم في محاربة الإلحاد السياسي والاجتماعي الذي يتجلّى في ظلم الحكام وسطوة الإقطاع، وأن التخاذل أمام هذه الفرائض ليس خيانة للدين فحسب، بل هو إتاحة الطريق

210 الغزالي، الغزو الثقافي يمتد في فراغنا، ص 126-128.

211 محمد الغزالي، المحاور الخمسة للقرآن الكريم. د.ط. (القاهرة: مصر، دار الشروق، د ت)، ص 73.

212 محمد الغزالي، مائة سؤال عن الإسلام، ط 4. (القاهرة: نهضة مصر، 2005م)، ص 4.

لألوان أخرى من الإلحاد أن يستقر في الأرض<sup>213</sup>.

وعلى سبيل التقرير بين الغزالي أن الجهال بالحياة ليسوا دعاة صالحين، إذ كيف يكون صالحا من لم ير هبة الله في صفحات كونه، وكيف يصير صالحا من أذن للإلحاد سباقه في كل ميدان<sup>214</sup>؟!

ويلفت الغزالي النظر إلى أن مناط الإيمان في الفطرة السليمة، وأن هذه وظيفة مركزية للعلماء الربانيين: المحافظة على سلامة الفطرة التي تدل على الله، ولكن التدين المعلول عطل أجهزة النفس الفطرية عن معرفة ربها، وهي في ظل التدين الفاسد عاجزة عن دورها الرائد المنطلق في الحياة، بينما قامت بها نفس أطلق لها الإلحاد الحركة بحرية مفرطة، فطاشت حركتها وضلت غايتها. وهذا تعليل تخلف العمل الإسلامي في القرنين الأخيرين<sup>215</sup>. وبالتالي فإن المتصدّرين من أنصاف المتعلمين والطفوليين هم من يعلو نقيهم في الظلمة التي تغشى العالم الإسلامي، ويعتمد الملاحدة وأعداء الإسلام على ضحالتهم لإخماد صوت الصحوة الفتية لدينا المقاتل والمثقل بالجراح<sup>216</sup>. وكما أن النار مثوى الملاحدة، إلا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخبرنا بأن أول من تسعّر بهم النار رجال متدينون طلبوا بدينهم الدنيا والوجاهة والسلطان<sup>217</sup>. وفي سياق تأصيل الغزالي لخطورة التدين المغشوش على صعيد الديانات السماوية عامة في مقابل الإلحاد: يجد أن لجة من التفكير العميق غمرته وهو يسمع خطاب (جورباتشوف) الشيوعي الملحد في هيئة الأمم وهو يضيق بحروب الصليبيين الكيماوية، ويدعو العالم الغربي إلى السلام. ثم انتهى التفكير بالغزالي إلى التذكير بالسنة الثابتة في مصير مستقبل الدين كله، وأنه مرهون بمسلك أوليائه في قدرتهم على السمو بالأخلاق أو الإغراق في الإسفاف<sup>218</sup>.

إنه حين يصير الملحد أظهر يدا، وأقرب إلى الشرف من شخص يدعي الإيمان، فإن هذا الحال هو الفتنة التي تصيب الدين في مقتل. ويضيف الغزالي في توصيف التدين المغشوش أنه حريص

---

213 الغزالي، في موكب الدعوة، ص3.

214 البطل، الشيخ الغزالي وحصاد نصف قرن، ص33.

215 الغزالي، الإسلام والطاقت المعطلة، ص26

216 مكّي، ندوات الشيخ محمد الغزالي في مجلة لواء الإسلام، ص83.

217 الغزالي، الطريق من هنا، ص38.

218 الغزالي، الحق المر، 105/3.

على جمع خصال النفاق جميعا، وإذا كان المتدينون على هذا النحو الهابط سيئ الإلحاد سمومه، وسيلعلق في الأذهان أن الدين مزيف يقوم على رصيد مخوف من المصالح والبهتان والنفاق. وسيبحث عن حقائقه، فلا يرى إلا في الصحائف، ولا يعدو كونه حبرا على ورق<sup>219</sup>. إن توظيف الدين زورا - حسب الغزالي - لتجريح الناس مرارات الظلم الغاصّة، وهضم حقوقهم لهو وجه قبيح من وجوه الإلحاد إن لم يكن الأقبح على الإطلاق<sup>220</sup>.

وبالمقابل، يلفت الغزالي إلى أسلوب آخر من أساليب الإلحاد وأدواته تجاه علماء الإسلام المخلصين، فيخبر في مقدمة كتابه (كيف نفهم الإسلام) أن هناك علماء أجلاء، عرفهم عن قرب: كمحمد أبو زهرة، ومصطفى الزرقا، ومحمود شلتوت، وغيرهم الكثير على امتداد التاريخ الإسلامي، ولكن أسماءهم تغيب عن قصد، ثم يفعل بآثارهم كما فعل بهم على عجل أو مهل، لأنهم لم يطبقوا النفاق والمصالحة مع الحكم الفردي أو مصانعتهم، فأقصتهم الديار، وأرخص عليهم الستار، وكان بوسعهم إصلاح الكثير لو أتيح لهم ما أتيح لمغنية أو قدّر لهم قدر فنان، أو دعم لاعب كرة، وكان للمستقبل التشريعي والاجتماعي حال آخر. ولا توجد أمة أرخصت تراثها وأهملت رجالها كأمة القرون المتأخرة، فلا جرم أنهم يجنون اليوم عاقبة تفریطهم واستهانتهم<sup>221</sup>. كما أن التاريخ يشهد كذلك أن الاستعمار يحاصر كل داعية له القدرة على تكوين الجماعات ودعمها<sup>222</sup>.

وفي سياق عرضه لحديث حذيفة بن اليمان<sup>223</sup> هذه الإجابة النبوية تعني - حسب الغزالي - أمرين: أن الحقّ سيلتصق به خليط من أهواء الناس وشروورهم وكأنه منه، ثم إن علماء الأمة

219 الغزالي، الحق المر، 106/3.

220 محمد الغزالي، الإسلام والأوضاع الاقتصادية، ط3. (القاهرة: نخبضة مصر، 2005م)، ص26.

221 الغزالي، كيف نفهم الإسلام، ص5.

222 الغزالي، المحاور الخمسة في القرآن، 77.

223 قال: كان الناس يسألون عن الخير، وكنت أسأل عن الشر مخافة الوقوع فيه، قلت: يا رسول الله، كنا في جاهلية وشر، حتى أتانا الله بهذا الخير، فهل بعد هذا الخير من شر؟ - سؤال المتوجس على دينه هل يبقى أم ينهزم، وكم يطول أمده - قال صلى الله عليه وسلم: (نعم، بعد هذا الخير شر) - وهكذا الميدان، الصراع فيه سجلا بين الحق والباطل - قال حذيفة: وهل بعد هذا الشر خير؟ - فأجاب ص إجابة جديرة بالتوقف والتأمل - قال صلى الله عليه وسلم: (نعم وفيه دخن) - أي: خير مشوب بالغش - قال حذيفة الحصيف: وما دخنه؟ قال صلى الله عليه وسلم: أناس يهدون بغير سنتي، تعرف منهم وتنكر.

هم من يملك القدرة على تمييز هذا الدّخن والإنذار منه، لكن الحال البعيد من غيبوبة الفقه الذكي شاع فيه الغش المخوف، وانتشر أذاه، وأصاب الإسلام الصحيح في مقتل. وهكذا التديّن المغشوش يصنع التخلّف، ويقدم الهزيمة، ويشعر الناس معه بالحرج<sup>224</sup>.

كما يرى الغزالي أن للتدين المغشوش دورا كبيرا في إشعال الخلاف، وشغل العامة بقضايا ثانوية، كما يرى جدوى دراسة هذه النفسية المتدينة، وصلاحيتها وبنائها الخلقى، فتجارب الغزالي مع هذا الصنف تدعو للاشمئزاز، والتحذير المستمر لعقباه. ومؤكدا على واجب الدعوة الراشدين إيقاف حركة التمزيق الروحي والفكري، والدعوة لروح الجماعة التي هي من شعائر الإسلام التي تحشد النفوس إليها، وتجمعها على الإيمان<sup>225</sup>. وذلك ما جعل الغزالي يدعو ويلفت النظر إلى اهتمام أصحاب الدعوة وحملة الرسالة لمجالات العلوم الإنسانية كعلم النفس والتربية والاجتماع والسياسة والاقتصاد والإدارة والتاريخ والأخلاق، ذلك أنّها علوم وصّافة لأحوال المجتمع والنفس ومجال عملها متمسك بالحياد والصدق غالبا، وقد تقرر وتقتصر وسائل نافعة لأهداف مستحسنة في ديننا، أفضل من التي يعرضها أصحاب التدين المغشوش، كل ذلك شريطة ألا تخالف ثوابتنا<sup>226</sup>.

إن الآفة الفتّاكة في الحال من التدين المغشوش، وبضاعته الرخيصة الباهظة الثمن على أصحابها وأمتهم هو (الكذب)، سواء كان عن قصد بغيض أو جهل قبيح، لأنه يذهب بالأمة كلها إلى الفجور، والفجور يهوي بهم إلى النار التي تأتي على كل شيء. ودخنها يعمي البصائر عن رؤية الحقائق، هكذا يفهم ربط النبي ص الحال بالدّخن، الذي يضل الناس به عن الصراط، فكيف إذا كان التسويق للإفك تحت عناوين إسلامية؟ وإن كان من حسنة تذكر للفضاء المفتوح، فهو تعريته لبعض (دعاة الإعلام)، وإنه الدرس الغني الذي يتعلم منه المتابع التمييز بين الشخص والفكرة، وكيف يكون الولاء للحق وحده، وأن النجوم الحقيقية عند ربها تظل وهّاجة لا تعرف الأفول، ومن أفل فهو أي شيء آخر غير النجوم.

إن ما يجري لهو أفضل مدرسة لجيل أوشك على تقديس نجومه لولا الأحداث التي أيقظتهم، وأخبرتهم ألا أحد يعلو الحق مهما كان برّاقا جماهيريا قادرا على تحريك العواطف، واستلاب

---

224 الغزالي، الغزو الثقافي يمتد في فراغنا، ص5-6.

225 الغزالي، هموم داعية، ص15.

226 محمد الغزالي، مشكلات في طريق الدعوة الإسلامية. ط7. (القاهرة: نضضة مصر، 2005م)، ص32.

الدموع. إن الرؤية القرآنية واضحة أشد الوضوح في التدين المغشوش: ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا وَكُفْرًا وَتَفْرِيقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَادًا لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ مِنْ قَبْلُ وَلَيَحْلِفُنَّ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْقَىٰ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿١٧﴾﴾ [التوبة: 107]، والتوجيه القرآني صارم نحو هذا الحال الشاذ: ﴿لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لَمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَّطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ ﴿١٨﴾﴾ [التوبة: 108].

إنهم الكذبة بشهادة الله وميزانه، ويخبر سيد قطب أن هذا المسجد ما فتئ يظهر في صور مختلفة تناسب تطور الوسائل الخبيثة في أيدي أعداء الله، فهو نشاط بلافتة الإسلام تترس بها، وباطنه سحق الإسلام أو تمييعه أو تشويهه، ويظهر في صور تنظيمات وبحوث وبرامج وكتب تتحدث عن الإسلام لتخدير القلقين عليه لما يحاك له، فتخدرهم تلك الصور أن الإسلام على ما يرام. ولكثرة مساجد الضرار على امتداد العمل الإسلامي، تحتمت هذه المكاشفة لفضح اللافتات الخداعة، وبيان خبثها للناس، وفيها أيضا طمأنة لدعاة الحق على مآل دعوتهم في مواجهة دعوات النفاق والكيد. إن الدرس الأهم هو حكمة المنهج القرآني في تجلية مسجد الضرار وئباته، وفي إيضاح الصراط للحركة المسلمة وبيان طبيعته. لقد كان القرآن يوجه المجتمع المسلم وقيادته، ويهيئه للمهمة الثقيلة، ولن يفهم هذا القرآن إلا في سياق الحركة به، ولن يُدرك الدرس إلا الذين يتحركون به هذه الحركة الضخمة الصادقة<sup>227</sup>.

#### 2.2.4. دعم الملاحدة

لا تزال الصحوة الإسلامية مندرة بالتهديد من خصوم شتى، والغريب أن أنكى الخصوم بها - بعد التدين المغشوش - هم الملاحدة الذين يعيشون في وعي الناس فسادا، وكلاهما معاول هدم في يد الاستبداد السياسي الذي صنعه الاستعمار على يد أحزاب الكفر التي تناقضت في كل شي، وجمعها التواطؤ على بُغض الإسلام، والتواصي لسحقه، فليس بعد صحوة الدين عدو يُذكر. إن الإلحاد يغزو متحديا، وله الحق في ذلك، فقد فرغت الساحة له، والواقع الإسلامي غير مؤهل للغلبة بما يحمل من جرائم العجز والضعف<sup>228</sup>. والمتتبع لواقع الأحداث يرصد التفعيل الجاد والحثيث لترجمة هذه الضغائن المكنونة، والحشد لزبانية يشترتون الضلالة ويريدون

227 سيد قطب، في ظلال القرآن، 4/79.

228 الغزالي، سرّ تأخر العرب والمسلمين، ص 110.

لأمة الإسلام أن تضل السبيل.

في الوثيقة التي وقعت بين يدي الغزالي، يكشف الغزالي عن أسرار رهيبية في سياق التخطيط لدعم الملاحدة وتنصيبهم أعلى مناصب الدولة، فهي تخبر أن "في العالم العربي أجمع، يقوم أنصارنا بعملهم على أفضل وجه، وقد نجحوا في التّرفي لأعلى المناصب المركزية في الإدارات الحكومية والوزارات والمؤسسات، وكانت من أنجح أعمالهم السيطرة عليها حسب تعاليمنا، كما وُفقوا إلى لقاءات جماعية لزيادة الأثر الفاعل في خلق الأجواء المروجة للإلحاد، وقد جعلوا من كبار المسؤولين والوزراء الذين لا يُرتاب في ولائهم للنظام الحاكم واجهة يتترسون خلفهم، ويعملون بأمان، مع الحذر واليقظة أن تدور حولهم أي شكوك، وهكذا يحتال الملاحدة بكل السبل لبلوغ مراميهم، ويحاربون الإسلام باسم الإسلام.

لقد انتعش الشيوعيون العرب في هذا الجو لتنفيذ ما قرّر لهم، وينقل الغزالي عن طارق حجّي في كتابه (تجربتي مع الماركسية): أنه قد شارك في تلك الاجتماعات، وسمع بأذنه التأهب للاتلاف على مراحل، مع الجماعات الإسلامية التي كانت صحوّتها في سطوع، خاصة في الجامعات المصرية، وضرورة خلق أرضية مشتركة مع من يُلْمح فيهم الحس اليساري، وذلك ما عُرف في ما بعد باليسار الإسلامي<sup>229</sup>. وبذلك أعلن قادة الشيوعية قدرتهم لتأليف أحزاب فاعلة قوية من الخادمين الإمتعات، فكانت تلك الأحزاب ولا زالت القنطرة التي يجتاز عبرها الإلحاد المستبد إلى مراميه المشؤومة<sup>230</sup>. بل قد أكد الغزالي رأيه في تلك الأحزاب وعلاقتها بالإلحاد قوله إن "الإلحاد يبلغ ذروته حين تتشكل أحزاب ماركسية جهارة، وأن تتمكن من الحكم لتلزم الناس بقضية: (لا إله، والحياة مادة)"<sup>231</sup>.

أما على صعيد الرصد للنماذج العملية لكل تلك القرارات التي وُثقت، فقد كتب الغزالي تحت عنوان: (عندما يكون الإلحاد أذكى) توصيفا من خلال مقارنة عقدها بين طه حسين والعقاد، فأخبر أن حسين ذو أسلوب رائق منسب، ولكن - ودون غمط مكانة الدكتور - عند الموازنة بينه وبين العقاد - علميا وأديبا - فإن الموازنة المجردة تحدش منزلة العقاد، فهو أعمق فكرا، وأرشق عبارة، وأبلغ بيانا. إلا أن الغزالي ينقل ملاحظته إصرارا على وسم (طه حسين)

229 الغزالي، الغزو الثقافيّ يمتدّ في فراغنا، 128-129.

230 الغزالي، الإسلام في وجه الزحف الأحمر، ص 57.

231 الغزالي، الحق المر، ص 114.

بأنه زعيم الفكر الحديث، وإمام النهضة الأدبية، وعميد الأدب العربي، ثم لم يطل جهد الغزالي لإدراك الغاية: فليست المقادير الشخصية، ولا الأوزان الفنية هي المعيار، إنما مناط التقدير هو الدعم للمبادئ التي يحملها حسين، والخدمات التي أسداها طوال حياته. لقد مات الرجل، إلا أن أقواله لا بد أن تبقى وتُدْرَس، وأن تصير معيار الحداثة والتّقدم، كيف لا وهو يرى الإسلام جزءاً من التاريخ القومي، لا ديننا إلهياً ثابت الشرائع للبشرية، ولم يعد يصلح في الحضارة المعاصرة مرجعاً للأحكام والأخلاق. إن صاحب هذه الرؤى لا بد أن يصير عميد الأدب العربي حياً وميتاً، وأن ينشط الإعلام في إبراز عبقرياته ليكون علماً فوقه نار. أما العقاد وأدبياته الناضحة بالإسلام فيجب اغتيالها ودفن صاحبها، ورغم محاربتة الاستبداد ومساندته للدمقراطية مساندة جبارة، إلا أن العالم (الحر) لا بد أن يغتال ذكره، ليصبح عبرة لكل متحدّث بروح الإسلام ولو على الورق، فكيف إذا استحالت سلوكاً ودعوة وجهاداً، فذلك العدو الجدير بالازدراء والفناء<sup>232</sup>.

وفي توصيف وظيفة الملاحدة يخبر الغزالي أن الغزو الثقافي الذي خلفه الاستعمار صمت اليوم لينوب عنه ثلّة من بني جلدتنا، وينطقون بعربيتنا، يقدرّون كل ميراث إلا ميراث الإسلام، ويحترمون كل انتماء إلا الانتماء إلى الإسلام، وقد أعطوا مساحات شاسعة من الإعلام، فحزّفوا الكليم عن مواضعه، وأهالوا التراب على تاريخ الإسلام المجيد بالكذب الفاجر، والنكته الجاهلة، وهم على أمانة من أي عقاب، بل ويتطلّعون إلى المكافأة لما أحقوه بالإسلام والمسلمين من ضربات<sup>233</sup>.

أما في توصيفه لمنطق الملاحدة في دعمهم للإبداع يخبر أن "من يكفر بالله يكن مبدعاً، ومن يقوم على تعاليم الإسلام بالحرب والتشويه والتندّر يكن فارس الكلمة، ومن يعوّل على القمامات الفكرية ويقذف بها إلى المجتمع المسلم فهو رجل المنابر، والميدان المختار للإبداع النكّد هو الإلحاد والإباحية والفوضى الخلقية، بعد التشكيك في الثوابت الإسلامية"<sup>234</sup>.

وفي (حصاد الغرور) بيّن الغزالي أن خصوم الفكر الإسلامي يدافعون بحماسة عن حرية الإلحاد بألسنة حداد، فإذا قوبل أحدهم بمنطق الحرية في الإيمان والعفة والصحة الفكرية، اشمأز

232 الغزالي، علل وأدوية، ص65.

233 الغزالي، الحق المرّ، 3/71.

234 المرجع السابق، 5/123.

وامتعض، فهل يجلب العار والهزيمة لأمة الإسلام إلا هؤلاء<sup>235</sup>؟! كما قرر الغزالي - بعد إعطائه صوراً متعددة للإلحاد المجرد من أيّ قيم سماوية - أن الإلحاد بكل ألوانه هو هبوط سحيق، وأن زبانيته نشطون في إماتة شرائع الإسلام، وجرّ الأمة إلى هذا الويل المرير، وأن المثير في كون هؤلاء المردة ليس لديهم فكر يُناقش، إلا أن أئمة الكفر الناقمة على أمة الإسلام تحركهم في أرضها ليحيلوها خراباً<sup>236</sup>.

وفي تحليل الغزالي للبيئة الحاضنة للإلحاد يؤكد أن سيطرة الاستعمار ينشطون أمام فقر العلم والأخلاق عند بعض المتعلمين بالإسلام، ويطلقهم الاستعمار في فضاء العالم الإسلامي لإشعال الخلافات، ونشر الشائعات، وبذلك تتضاعف العوائق أمام قادة الصحوة لإبعادهم عن الغايات<sup>237</sup>.

لقد كان الغزالي بالغ الفرح بالأوّابين من هذه القوافل التّكّدة، يكتب عنهم ترحيباً وتهلّلاً بأن ساحة الإسلام رحبة تتسع لتوبتهم بعد عقود من الزندقة والإلحاد: فهذا نجيب محفوظ الذي مُنح من الغرب المغمّض جائزة نوبل للأدب، وذلك لروايته (أولاد حارتنا) الطافحة بالسخرية من الإسلام والأنبياء الكرام، ثم يقارنها الغزالي مستبشراً بما استجدّ من الرجل بعد الهدى من ومضات تمتلئ بالإيمان ونصرة الدين. كما يقارن الغزالي بين التوبة السلبية والإيجابية لبعضهم، من خلال ثنائه على شجاعة خالد محمد خالد وتقواه لله حين أبي إعادة طباعة كتابه (من هنا نبدأ)، ولكنه أضاف إلى الإباء تأليف كتاب يثبت فيه خطأه السابق، وأن الإسلام دين ودولة، في حين أن عبد الرازق أوقف إعادة طبع كتابه (الإسلام وأصول الحكم)، ولكن الكتاب أعيد نشره بعد وفاته على يد ملاحدة يسارعون بإصرار على محاربة الله<sup>238</sup>.

وبذلك فإنه حسب الغزالي لكي يتم الانتصار على الإلحاد، لا بد من تقليص أظافر الواقفين عقبة في وجه الفقه الصحيح، والجهاد المثمر الجادّ، لأنهم عند التأمل الدقيق خصم لدود للإسلام<sup>239</sup>.

---

235 محمد الغزالي، حصاد الغرور، د.ط. (القاهرة: دار الشروق، د.ت)، ص 34.

236 الغزالي، الحق المر، 99/4

237 المرجع السابق، ص 74.

238 المرجع السابق، ص 17-18.

239 الغزالي، تراثنا الفكري في ميزان الشرع والعقل، ص 51.

يرى الغزالي أن الإلحاد يستحيل ماردا جبّارا طافح الخبث شديد المكر، يجعل من أهل الإيمان أعداء الفكر، وتقدم النهضة، وارتقاء العالم. إن على أرباب الحق دراسة عدوهم بذكاء، ومتابعة أطوارهم في صناعة الفتن، وتخيّر الناس وسواد الأفق. إن الإلحاد له أصحاب دعاوى واسعة، وهم يبلغون أهدافهم في غيبوبة أرباب الحق واسترسالهم<sup>240</sup>. والغزالي من خلال تحليله يرصد (عواء الملاحدة) في عواصم الإسلام ارتفاعا متصاعدا دون خجل أو وجل، ويرصد سباقا مفرطا لإرضاء اليهود<sup>241</sup> على حساب العرض والأرض، ويرصد أنظمة علمانية الهوى على شعوبها المسلمة وكأنها تقول للأنظمة العالمية: ادعمونا لنحول بين الأجيال الناشئة وإسلامها<sup>242</sup>.

كما رصد الغزالي خلال تتبعه للصراعات الاجتماعية والأدبية، أن جمهرة من الملاحدة وداعميهم يتنادون بين الحين والآخر لضرب الإسلام في تلك المعارك، ويعضد بعضهم بعضا عند حرج أحدهم، بل قد يعضده لا لسبب إلا حمية للإلحاد الذي يحملون رأيتهم. وقد شهد الغزالي للتاريخ مظاهرة اجتمع فيها جمهرة من الأساتذة اعتراضا على ضير ظنوا نزوله بأحدهم، وذلك ما دعاه يلفت النظر للعاملين للإسلام إلى حال المستقبل المثخن بالندى المؤذنة بشر مستطير، والحث على الاصطفاف، ولم الشمل، لأن غاية أعداء الدين القضاء عليه، والحاضر مليء بالنكبات إن لم نجتمع على كلمة سواء، وتلاقى الأعداء على رفاتنا<sup>243</sup>.

لا تسيع دعوة الغزالي أحيانا المهادنة مع هذا الصنف من الناس، ولا يستقيم العيش معهم في ظل الإنسانية الكريمة والتعاون المحترم، فنهج هؤلاء وفق القراءات التاريخية والوقائع المتجددة: أنهم متدثرون بلباس الحمل الوديع حتى يبلغوا، فإذا وقفوا على الركام لينصبوا رايات إلحادهم الصريحة، أصبح حماة الصحوة يقلّبون أكفهم على التسامح الذي بذلوه لغير أهله. لذلك لا بد من صحوة مبصرة، تدرك بها عدوها من أول الطريق فتتخذها عدوا دون تميّع أو تضليل<sup>244</sup>. إن (مبدأ المخالفة للعدو) أصل بالغ الوضوح والصرامة في الإسلام، ودعوته لأئمة إليها مكرورة

---

240 الغزالي، الحق المر، 3/148.

241 وهذه أيضا إشارة من إشارات الغزالي غير المباشرة، في إيحاءها لنشأة الإلحاد.

242 الغزالي، الحق المر، 5/107.

243 المرجع السابق، ص 109.

بالحاح، من الأصول حتى أبسط مظاهر الحياة، فمن الأصول ابتداء من المفاصلة الواضحة والمكررة في (سورة الكافرون)، وانتهاء بأبسط مظاهر العيش: (إن اليهود والنصارى لا يصبغون فخالفوه)<sup>245</sup>، (نظفوا بيوتكم، لا تشبهوا اليهود)<sup>246</sup>، (خالفوا اليهود فإنهم لا يصلون في نعالهم)<sup>247</sup>. وغيرها كثير.

### 2.2.5. الخلاصة:

خلص هذا الفصل إلى دراسة رؤية وتعريف الإلحاد لدى الغزالي، واستخلاص أبرز أسباب انتشاره، والتي انتهت في الرؤية عند الغزالي إلى التعريف بالإلحاد من خلال سياقات ثلاثة: النفسي، والفكري، والأخلاقي. أما من حيث أبرز الأسباب لانتشار الإلحاد عند الغزالي، فتمثلت في: فوضى البيوت والتربية الرديئة، الغيبوبة الفكرية والغزو الثقافي، الاستبداد السياسي، التدين المغشوش، ودعم الملاحدة.

إن ظاهرة الإلحاد في تصور الغزالي هي سمة الحضارة المستحدثة، والمراقب لها يدرك أن الغرب يرى الدين أطلال وهم كبير. والغزالي حين يحلل هذه الظاهرة، فإنه ينذر من وصولها العالم الإسلامي، ويهرب من أهوال الغزو الثقافي في توظيف أسباب انتشار الإلحاد الذي بات يطرق أبواب المجتمع المسلم بشدة، وحين يُفرغ الساحة من شباب الإسلام الواعي الغيور - كما يرسم - فهو الإشارة له بالتحول بوحشية إلى غزو عسكري.

---

245 البخاري، صحيح البخاري. كتاب أحاديث الأنبياء، باب ما ذكر عن بني إسرائيل، 170/4، 3462.  
246 محمد الذهبي، تلخيص كتاب العلل المتناهية، ت: ياسر إبراهيم، ط1. (الرياض: مكتبة الرشد، 1419)، ص249.

247 أبو داود سليمان بن الأشعث، سنن أبي داود، ت: محمد عبد الحميد، د.ط. (بيروت: المكتبة العصرية، د.ت)، كتاب الصلاة، باب الصلاة في النعل، 176/1، 652.

## الفصل الثالث: وسائل الشيخ الغزالي في معالجة الإلحاد

### تمهيد

في محاولة التقصي لرصد ملامح الفوارق بين ظاهرة الإلحاد في الغرب وفي الشرق، وعلاقة الدين بالإلحاد تمهيدا لمنهجية العمل والمواجهة، لفتت إحدى الدراسات إلى أخطر عرضٍ حسيّ يمكن أن يتمخض عن الإلحاد ومؤشرات ذلك، فمعدل الانتحار في العالم الإسلامي يكاد يقارب الصفرية، على خلاف دول العالم الأخرى بما فيها المسيحية<sup>248</sup>، مما يشير إلى اختلاف في نشأة الإلحاد حتى مع الديانات الأخرى لضعف تلك الديانات، وعدم قدرتها الإجابة على أسئلة معتنيها، بينما تمتلك الأمة المسلمة دينا قويا يجيب عن كل الأسئلة، لكن العوامل الدخيلة المصنّعة من استبداد سياسي وغزو فكري وتدين مغشوش وتربية رديئة، إلى غير ذلك من الأسباب هي التي ساهمت في الإلحاد الشرقي.

لقد أثبتت المجلة الأمريكية للطب النفسي في السياق العلمي وجود علاقة قوية في تأثير التوجيهات الدينية على الحد من ظاهرة الانتحار، كما أثبتت أن التأثير يزداد قوة إذا أُضيف إلى التدين وجود أسرة وأطفال، وأن الملحدين هم أسهل الناس إقداما على الانتحار، لأنهم كانوا أكثر شريحة تفككا اجتماعيا. كما أن هناك علاقة وثيقة بين اليأس والانتحار، وعلاقة وثيقة كذلك بين الانتحار والإلحاد. كما سجلت الدراسة أيضا أن الدين عامل مساعد على تحمّل مشاق المعيشة وتخفيف أعراض الاضطراب النفسي، لذلك أوصت الدراسة باعتبار الدين وثقافته العلاج الأنسب لمشكلة الإلحاد<sup>249</sup>.

أما في السياق العملي، وكرجمة واقعية للدراسة العلمية، يصف جفري لانج، وقد كان من قبل ملحدا، باختناق شعور الوحدة الذي لا يعرف أحد مرارته كالملحد، لأن الإنسان العادي له أن يناجي ربه إذا ضاقت به نفسه، وذلك ما لا يسمح به الملحد لنفسه مطلقا، بل يتوجب عليه سحق هذا الشعور تماشيا مع إلحاده، وأن يعتقل نفسه في سجن خانق لا يتعدى إدراكاته العاجزة<sup>250</sup>.

248 جوس مانويل، أليساندرا فليس مان، "منظور عالمي في وبائيات الانتحار"، [3-1-2023]

<https://2u.pw/ey8LS8>

249 مجموعة من الأطباء، "الانتماء الديني ومحاولة الانتحار"، [3-1-2023] <https://2u.pw/14Z66T>

250 جفري لانج، الصراع من أجل الإيمان، ت: منذر العبسي، ط2. (دمشق: دار الفكر، 2000)، ص25.

ثم يصف ظلال الإسلام في كيانه بعد اعتناقه، وأنه من خلال مودته لزوجته، وأبوتة لبناته الثلاث قد سلك أعظم مغامرة خلق وإبداع، فكان ينمو من خلال تقديمه دورا جوهريا في نموه، على خلاف ما عاشه حال إلحاده، فهو لم يكن بحاجة لأطفال لولا الغايات الجوهرية التي استجدت في حياته بالإسلام<sup>251</sup>.

لقد كان الغزالي رحمه الله واعيا لخطورة هذه العلاقة بين الحصانة الدينية والإلحاد حتى قبل الدراسات، مستقيا تلك الإشارات من ملاصقته العميقة بالقرآن، ورغم تحليله لأسباب الإلحاد من عوامل الغزو الخارجي، إلا أنه كان مؤمنا إيمانا جازما بمدى فاعلية التحصين الإيماني للنفس المسلمة تحصيلنا ذاتيا، وإذا ما تم ذلك، تتضاءل أو تكاد تنعدم فعالية المؤثرات الخارجية على الأنفس الموجهة لها، وقد لفت لهذه المسألة وخطورتها في الصراع الثقافي والفكري في أول نتاجاته، من خلال عنوانه "الاستعمار الداخلي يمهد للاستعمار الخارجي"<sup>252</sup> من كتابه الأول "الإسلام والأوضاع الاقتصادية"، كم بين بأن أثر العوامل الداخلية في ميدان المغالبة، ومبدأ الهزيمة والانتصار هي الغالبة، أما العوامل الخارجية فأثرها غالبا ما يكون مرتبطا بأحوال العامل الأول<sup>253</sup>.

وبهذا التصور انطلق الغزالي مجتهدا في معالجة الأدواء والعلل للمنهجيات والأنماط في العقيدة على صورتها الحالية من الداخل، والعودة بالناس والعاملين للإسلام خاصة إلى منهج العقيدة الأول الذي انتهجه معلم الأمة محمد ص في تناوله لها من القرآن، إذ لو كانت كما هي، لأثمرت الشخصية الإسلامية بقسماتها الفريدة كما الصحابة، ولكن العقيدة قد تعرضت لهزات خطيرة من الغزو الفكري والعوامل المصاحبة له كما حللها الغزالي، وقد أفرز هذا الانحراف المتعلق بالحصانة الذاتية المستخلصة من الفكر المنهجي في تناول الوحي عند خير القرون، "حيث كان العقل المسلم يتحرك بقوة وبصيرة حيث يلزم أن يعمل، واكتفى بخلاصات الوحي حيث يلزم الاكتفاء من مواطن البحث العميق، حتى أتى عصر الترجمة، وغزت الأفكار الإغريقية واليهودية والنصرانية والفارسية والهندية، وليس عيبا التعرف على الآخر، ولكن المأساة في إصابة

---

251 جفري لانج، ضياع ديني: صرخة المسلمين في الغرب، ت: ابراهيم الشهابي، ط1. (دمشق: دار الفكر، 2008).

252 الغزالي، الإسلام والأوضاع الاقتصادية، ص67.

253 الغزالي، دستور الوحدة الثقافية بين المسلمين، ص15.

التفكير الإسلامي بصداع هائل، نتيجة قبوله الغث والسمين في الفلسفات الماورائية الشائعة، وهذا الانكباب كان على حساب الالتفات إلى الحياة الحاضرة وتوجيه الدين بها<sup>254</sup>. إن الإلحاد في بعض ألوانه، وتحليل مكنونه نظرة متحررة، وانعتاق من التقليد المريض المنتشر، وهؤلاء أناس باحثون في غالبهم، ومن حقهم السؤال بحرية، والواجب نحوهم أن توفر لهم الإجابات بعيدا عن القيود والموروثات التي أضحت سببا في كثير من موجات الإلحاد في واقعنا المعاصر. وأن تُبرز لهم خصائص منهج العقيدة الحية والصحيحة في القرآن للتحصن بها من الأهواء الوافدة والآصار الموروثة.

### 3.1. مواجهة الإلحاد عند الغزالي

يؤكد الغزالي رفضه استيراد الإلحاد باسم استيراد التقدم العلمي والحضاري، وأن جهده في المعالجة ستركز على تصحيح الوضع الحضاري والوعي الديني، إنعاشا من الإغماء الطويلة التي غيبت الأمة حيناً، نتيجة غزو ثقافي يحاول استلاب عقيدتها التي زُهدت فيها، أمام التقدم الصناعي، ودون ذلك الموت حسب الغزالي.<sup>255</sup>

#### 3.1.1. تعديل الوضع الحضاري للمسلمين

الحضارة الإنسانية كانت من المواضيع الأساسية التي استهدفها الغزالي في اهتمامه الفكري والدعوي والعملي، فالباحث في تراث الغزالي يجد تكرار كلمة (حضارة) قرابة 700 مرة، بينما (الحضارة الإسلامية) قرابة (75) مرة مما يدل على تمكنه من جوانبه، وشمولية اهتمامه بموضوع الحضارة عامة، ويعكس عالمية الغزالي في بعده الفكري والدعوي.

وقد خلاص الغزالي لبعض النتائج في علاقة الحضارات في سياق التاريخ إلى أن الحضارات ممتنة لما قدمته الحضارة الإسلامية للإنسانية، "فقد تقدمت مرتقية صعدا تقدم للبشرية ما لم تقدمه حضارة حاضرة، ولم تكن الإنسانية تحت جناحها تعاني فراغا في علاقتهم بأنفسهم، وعلاقات بعضهم البعض، ونهضت الثقافة الإسلامية بثقلها في كل الميادين."<sup>256</sup> ولكنه يؤكد منبها في

254 محمد الغزالي، دفاع عن العقيدة والشريعة ضد مطاعن المستشرقين، ط5. (القاهرة: نخضة مصر، 1996م)، ص94-95.

255 الغزالي، الغزو الثقافي يمتد في فراغنا، ص102.

256 الغزالي، الإسلام والطاقت المعطلة، ص134.

الوقت ذاته أنه لولا الإسلام لما كان للمسلمين عامة، والعرب خاصة أن يقدموا للعالم حضارة تذكر، " فلولا بعثة محمد صلى الله عليه وسلم في جزيرة العرب، وتدفق خيره في المغرب والمشرق، لما كان للعرب حضارة، وما حضارتهم إن لم تكن منطلقها الكتاب والسنة؟! فقد زكاهم الإسلام، وضاعف فضائلهم، وهذب غرائزهم ومكنهم ارتقاء هم أهل له."<sup>257</sup>

لقد أكد الغزالي على أن الجانب الروحي من أي حضارة إنسانية يعد المقوم الجوهرى لها، وهو في الإسلامية أكد، فهو " يعتقد أن انهيار الحضارة الإسلامية في العصر الحديث ناتج عن الاهتمام بالقشور من أعمال الجوارح مع إغفال أعمال القلوب."<sup>258</sup> أما حين تقوم الحضارة على المادة، فإن الغزالي يرصد أن " الحضارة المادية تستهدف سحق المعاني والمثل، وتجريد التصورات من كل قيمة إلا المادية، حتى بلغت تقدير الإنسان بالمال! وغدت الحياة تقدر على أساس ما تحققه من كسب مادي، دون اعتبار عمل خيري، أو لفئة من لفئات الفؤاد، أو لحظة من لحظات النخوة والتضحية والحب."<sup>259</sup> وبذلك ركز الغزالي على الجانب الروحي في المعالجات العامة، وفي قضية معالجة الإلحاد خاصة.

خلّص الغزالي في تشخيص ظاهرة الإلحاد وعلاقته بالعقيدة إلى أن القلوب حين تخلو من الإيمان برّبها، يغشاها الإلحاد والإيمان بفلسفات شاذة<sup>260</sup>. وقد نبّه إلى خطورة التجرد من العقيدة، وأن القلب يغدو أعزلا في مرمى نيران العدو الغازي بأفكاره الناقمة وأن هذا الأسلوب هو قرّة عين الاستعمار والغزو الفكري، فكلّ غايته تجريد أمة الإسلام من عقيدتها، حتى تقف أمام عدوها مجردة من أسلحتها الفعالة<sup>261</sup>. ويتبين أن الشيخ الغزالي بخصوص العقيدة كان يركز على المعالجة الداخلية وهو يبغى تصويب وضع عملية البناء العقدي، وذلك توجه منطقي، لأن الجسد الذي تنهار مناعته الداخلية، هو أعجز عن المقاومة للكائنات الدخيلة والغريبة. وبالتالي فالدراسة في هذا المطلب تتناول منهج القرآن في عرض العقيدة في تصور الغزالي، والتنبيه إلى مدى البون الشاسع في الواقع الحاضر عن منهج القرآن النقي الفاعل، وتبيان

---

257 الغزالي، الحق المر، 3/178.

258 الغزالي، كنوز من السنة، ص60.

259 الغزالي، كفاح دين، ص127.

260 محمد الغزالي، الإسلام المفترى عليه، ط6. (القاهرة: نخصة مصر، 2005)، ص25.

261 محمد الغزالي، الاستعمار أحقاد وأطماع، ط4. (القاهرة: نخصة مصر، 2005م)، ص146.

الخصائص الأساسية لمنهج القرآن في بناء العقيدة.

بعد أن تقرر لدى الغزالي ضرورة الحصانة العقدية الحية والصحيحة والخلافة للجيل المسلم في إكسابه مناعة فاعلة ذاتية ضد الظواهر الدخيلة، شحّص الغزالي أعراضاً للداء في علاقة الأمة بوحياها مُضرة بالتعامل مع القرآن، ومنها هو العجز عن تبليغه تبليغا يليق به، والعلة هي في القصور عن وعيه، فهم حملة وحي لا يقدرونه قدره، وليست لديهم القدرة على طرحه بديلا عن الظواهر والأفكار الشائعة في العالم كالإلحاد، رغم مخالفتها للفطرة المتطلعة للكمال وعدم جدواها<sup>262</sup>. فنهاية المطاف عند الغزالي هو غفلة المسلمين عن السنن الاجتماعية والكونية في وحيهم المحفوظ، وانشغالهم بالجدل في ما جدوى منه في مباحث العقيدة، والانقسام لذلك طوائف، وبذلك غابت المدرسة القرآنية الأهم "التي أهيل التراب عليها باكرا، وكلفت الأمة المسلمة مُرا باهظا لغيابها، مدرسة ابن حيان، والخوارزمي، وابن الهيثم، المدرسة المنطلقة من الرؤية القرآنية للكون وقارئة لكتاب الكون المفتوح تتحسس أسراره، وهي مدرسة أحالت المعامل محارب للتعب، يلهج فيها بالتسبيح لقاء أسرار إبداع الله وعظمته، ويظفر فيها الباحث عن الله بضالته فيلمس آثار حكمته وقدرته، ودلائل وحدانيته ومجده، فيقشعر الجلد إجلالا، ويطنن القلب بالإيمان، وينطلق اللسان مقرا بغاية الخلق: ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ﴾ [آل عمران: 191]<sup>263</sup>، وهذا السبيل هو الغاية في معالجة الإلحاد.

لقد رأى الغزالي أن عرض العقيدة بأسلوب القرآن ينفي شبه الملاحدة، ويحوا بقايا الإلحاد، وذلك لتكامل دلائل التوحيد المطلق مع دلائل الوجود الأعلى على نحو فريد، ولذلك يجد الناظر أن الله تعالى يصف نفسه: ﴿تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا﴾ [الفرقان: 1] كما يصف نفسه: ﴿﴾ [الملك: 1]، وكأنتهما وصفان يساهمان في بناء التصور على نحو متكامل<sup>264</sup>، وصدق الله سبحانه: ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا﴾ [الفرقان: 33]<sup>265</sup>.

262 محمد الغزالي، السنة بين أهل الفقه وأهل الحديث، ط1. (الجزائر: دار الصديقية، 1989م)، ص108.

263 المرجع نفسه، ص36.

264 محمد الغزالي، مائة سؤال عن الإسلام، ص150.

265 كنموذج: لقد كان جفري في مكاشفته مع القرآن في الزاوية الضعيفة، لأن المؤلف! -حسب جفري- يعرفه أكثر

لقد ركّز الغزالي على ضرورة عرض علوم الكلام عرضا يصور العقيدة من القرآن مباشرة، ومن سيرة الرسول تطبيقا، فإن العرض بهذا التصور يجذب البشرية شرقا وغربا، لكنها لا تزال كما يقول الغزالي في مضمونها وطرحها من علمائها مأساة تستلزم التحرك في معالجتها بحكمة<sup>266</sup>. لقد تركّزت نداءات الغزالي وتوالت على فريضة غربلة تلك الموارث، ومحكمة تلك الأعمال والأحوال إلى الوحي السماوي، فهو ثقيل لما يشتمله من حقائق كاشفة يقاومها المجرمون والملاحدة<sup>267</sup>.

يعكس منهج الغزالي في العقيدة سبب نقده وضيقة بمنهجيات دراسة العقيدة والمتكلمين في صورته النهائية، ويرفض التشويه الحاصل للإسلام بهذه المنهجيات، مبتعدين كل البعد عن منهج القرآن في بناء العقيدة من دون تعقيد، وداعيا إلى العودة لتصحيح المسار<sup>268</sup>. وقد استنكر قبله ابن تيمية ذلك في سياق معالجة الإلحاد تحديدا، من أقوام زعموا نُصرة العقيدة بعقول ناقصة، وأقيسة فاسدة، وتصانيف منفرة، فإذا بأفعالهم كانت مهادا لجرأة الملاحدة، فلا الأعداء هزموا، ولا الإسلام نصرورا<sup>269</sup>.

كما استنتج الشيخ محذرا من منهجية الغزو الثقافي في سعيه الحثيث لزعة العقيدة في الأفئدة، وإفراع النفوس من الإيمان<sup>270</sup>، بأنه لا بد من محاربة الشبهات التي افتراها سماسرة الإلحاد

---

من نفسه، يتابع أفكاره، ويتوقعها في تقلباتها اليومية، بل ويسبقه إلى ما يفكر فيه، ويزيل الحواجز النفسية، ويجيب على الأسئلة. لقد كان جفري يضع الأسئلة والاعتراضات كل ليلة، ولا يصبح عليه اليوم التالي إلا وقد وجد الإجابات عليها كلها، حتى بدا له أن المؤلف يضع الإجابات في السطور التي سيقروها. وأنه قادر على قراءة قارئه، وذلك مما يمنح المرء طاقة نفسية مبهرة. لقد وجد جفري نفسه من خلال رحلته مع القرآن، وكان فزعا مما يقرأ، ثم وجد نفسه مدفوعا إلى تسليم لا خيار له فيه.

إن جفري كان ملحدا باحثا - تمييزا عن الملحد العاثر - متفاعلا مع كلام الله مباشرة، فكان يحاور القرآن بقلب عطش، ويناقش أفكاره بموضوعية، حتى أصدر حكمه بإعدام إلحاده بعد صراع مع القرآن الذي هزمه في معركة مثيرة. جفري لانج، ضياع ديني، ص 37، 38.

266 محمد الغزالي، تأصيل المعرفة إسلاميا. مجلة الفيصل، ع. 189، (1992م).

267 الغزالي، الغزو الثقافي يمتد في فراغنا، ص 208.

268 المرجع السابق، ص 7-12.

269 أحمد بن عبد الحليم ابن تيمية، مجموع الفتاوى، ط3. (مصر: دار الوفاء للطباعة والنشر، 1426-2005)، 253/9.

270 الغزالي، كفاح دين، ص 166.

المصاحب للغزو الثقافي، وذلك باستقاء العقيدة تصورا وتصويرا من القرآن وحده<sup>271</sup>. وإذا احتاج المسلمون يوما إلى (إحياء علوم الدين)، فإنها رسالة إلى أن العقيدة التي يدين بها الناس قابلة للذبول مع الأيام، وحينها: فإن من حق الإسلام على أصحابه مواجهة الدنيا بما أوتوا من كتاب الله، ففيه تجدد الحياة، وفيض الغنى، وكشف الهزل<sup>272</sup>.

وقد ربط الغزالي بين هذه الخلافات الجدلية وعلاقتها بالإلحاد، وقد حللها في السياق النفسي، من حيث صناعة الفراغ والجفاف وتعزيز حظ النفس على حساب مقاصد العقيدة، مبينا أن البغي وجفاف الشعور، وقسوة القلب، وغيرها من العلل النفسية المصاحبة لتلك الخلافات الجدلية هي التي هوّنت من قيمة الدين وتأثيره في الناس. ثم يتساءل الغزالي: "ألا يمهّد هذا الحال المنحرف للإلحاد مدمر"<sup>273</sup>.

كما رصد الغزالي أيضا بعض خلفيات وعوامل تكريس معضلة جدليات علم الكلام قائلًا: "أنه كان حريصا على الإصلاح في علم الكلام، لما لذلك من نفع كبير في تربية المسلم على الإيمان، بيد أن الإلحاد بغزوه الثقافي كان أسرع منه في صرف الجيل عن هذا الميراث الجدلي المهترئ، إلى الفراغ الذي شكّله، بل إلى الشبه والشكوك التي بثها، وهز بها أركان الإيمان، ومن العسير إصلاح جيل خرب الإلحاد جوانبه النفسية والروحية"<sup>274</sup>.

أما الفرص والثغرات التي يتحسّنها الملاحدة لتمرير غاياتهم، بين الغزالي أن المذاهب المادية الملحدة تتصيّد مآخذ الفكر الديني وأخطائه لإحراز انتصاراتها الكبرى، وتجذب الناس بحلولها السريعة والمخدّرة في حل مشكلاتهم، في مقابل متدينين متلبسين بالتعقيد، والانشغال بجدليات خلافية ميتة، دون الإحساس بمعاناة الناس المستجدة، بل ويستقتلون في جدلياتهم للنيل من أعداء الإسلام في القرون الإسلامية الأولى، في حين أنهم لا يعلمون شيئا عن أعداء الإسلام الجاثمين في عصورهم<sup>275</sup>.

---

271 الغزالي، عقيدة المسلم، ص11.

272 محمد الغزالي، هذا ديننا، ط5. (القاهرة: دار الشروق، 2001)، ص6-7.

273 الغزالي، سر تأخر العرب والمسلمين، ص110-111.

274 الغزالي، كيف نفهم الإسلام، ص118.

275 المرجع السابق، ص110-111.

أما في السياق التاريخي، فقد نقل الغزالي عن (أحمد عزت باشا) توصيفه منشأ الخلافات الناشئة في علوم العقيدة وعلاقتها بالإلحاد أن هذه الخلافات كانت في أول نشأتها عبارة عن مناظرات علمية منطقية، لكن أهل الاختصاص أقحموا (اسم الله) في تلك المناقشات التي بلا معنى، فسعى كل حزب إلى إسناد الإلحاد والكفر للآخر، فقلب الخلاف إلى خصومة إسلامية لا تهدأ<sup>276</sup>.

يرى الغزالي أن معاناة الجيل المعاصر فتنة مزدوجة، وذلك بعرض الحضارة الحديثة عليهم بصورة براقية، يُدس فيها الإلحاد على أنه العلم والتطور، ثم عرض المحسوبين على الإسلام مذاهب متناحرة بأفكار ممجوجة، ثم يلزمون الجيل بالاستسلام لها على أنها الإسلام كذبا<sup>277</sup>. لم تقف هذه المعاناة عند الجيل المسلم المعاصر فحسب، بل شملت أيضا الملاحدة الذين ضلوا الطريق، حتى سمعوا كلام الله تعالى فاقشعروا له وأذعنوا، ولكن حين ولجوا في تفاصيل الواقع الإسلامي المعاصر، وتراثه الضاج بالجدل في طرحه لأهم قضية للإنسان (العقيدة)، عادوا فارّين إلى القرآن الذي هزّهم أول مرة بطرحه البرهاني السهل والمؤثر، مسجلين هذه المأساة في التجربة<sup>278</sup>.

مقررًا أن الأمة المسلمة بعقيدتها قادرة على إقصاء سُماسة الإلحاد وعبثهم بمستقبلها، لكنها في أمسّ الحاجة إلى قيادة من الدعاة لهم معرفة صالحة بالإسلام، ويفرقون بين تعاليمه النقية، والهوى المتلبس بالأنفس الشحّ في جدالها العقيم<sup>279</sup>.

ولافتا لهم إلى أنه قد أفاد بعد تجارب جمّة، من أن درسا في الفلك أو الطب أنفع لإيمان القلب من حوار فلسفي جدلي طويل، وهذا هو منهج القرآن، فهو يبرز الحق برؤية آيات الله في

---

276 الغزالي، عقيدة المسلم، ص 8-9.

277 المرجع السابق، ص 115.

278 فهذا جفري لانج يتساءل عن سبب انحدار أمة الإسلام إلى هذا الحال المذل، ثم يعتقد أن صميم المشكلة يكمن في تناول التراث الإسلامي "كمعلبات فكرية مقدسة" يُمنع الاقتراب منها والامتناع عن إعادة تقويمها تقويما ناقدا، فالأزمة عنده أزمة فكر تجاه ما يطلبه القرآن، وبالتالي من الخطأ المبين الانقياد بعين عمياء للأولين، وكأن كلامهم هو العقيدة، إلا إذا قبل المسلم التوقف عن النمو-والتجدد، بينما القرآن يهدف إلى تعليم المسلمين تناول قضاياهم الحالية ابتداء لكان ترك الدين بالتأكيد. لانج، ضياع ديني.

279 المرجع السابق، ص 2.

الآفاق والأنفس: ﴿سَرُّبِهِمْ ءَايَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَّلَمَّ  
يَكْفُرُ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٥٧﴾﴾ [فصلت: 53] 280.

. لافتا النظر إلى وجوب تكريس الوقت والجهد لإعادة بناء الأمة على أساسها الأول من الإخاء الإسلامي، وعلى منهج القرآن في خلق العقائد وإنضاجها<sup>281</sup>، مخبرا أنه قد ألف (عقيدة المسلم) وهو متشبع بهذه الأفكار<sup>282</sup>. ومؤكدا على أنه لو حكم المسلمين خلافة راشدة تتضافر في ضوئها الكفاءات التشريعية والتربوية والعلمية، لم يجد الإلحاد بألوانه الفكرية والسياسية مدخلا يلج منه.<sup>283</sup>

وفي لفتة جوهرية أخرى في معالجة الغزالي للقضية، بين أنه لمن الموجه أن المتلمس لمبادئ الأخلاق والتربية لا يجدها إلا مبعثرة في صنوف التصوف الشائن الذي يُخلط فيه الجد بالهزل، والمنطق بالجنون، بينما حماة العقيدة من المفترض أنهم حجز الزاوية الأساس في بناء التزكية النفسية<sup>284</sup>.

إن هذه الحقائق التي خلص إليها الغزالي، من الواجب أن يدعن لها أهل الكلام، فإن الراصد للملاحظة الذين أسلموا، قد أجمعوا على أن القرآن كان ميدان الصراع والهزيمة أمامه، بينما لم يثبت أن ملحدا واحدا حاد عن إلحاده بعد بحثه في مصنفات علم الكلام. لذلك كانت إحدى الخلاصات الموضوعية والمتجردة من أي قيد أو موروث والجديرة بالذكر (للانج)، بعد تجربته الفريدة مع القرآن: أن الإسلام هو عقيدة المرء الذي يفكر، والقرآن يثير ذلك<sup>285</sup>.

### 3.1.2. الاهتمام بالأسرة المسلمة وأحوالها

في مقالة بعنوان (بين الإيمان والإلحاد) عبر الغزالي عن ضيقه من انتشار ظاهرة الإلحاد في المجتمعات المسلمة وبين الجمهور الفتي تحديدا بقوله بعد لقائه نفرا منهم بقوله: " أنه قابل ثلة من الفتية الملاحدة \_ وهم ينتشرون هذه الأيام انتشار الحشائش والحلفاء الضارة على أرض

280 محمد الغزالي، الإسلام والثقافة العربية في عالمنا الجديد. مجلة إسلامية المعرفة، ع.7، (1997م): 146.

281 الغزالي، هموم داعية، ص17.

282 المرجع السابق، ص12.

283 الغزالي، سر تأخر العرب والمسلمين، ص114.

284 الغزالي، كيف نفهم الإسلام، ص160-161.

285 جفري لانج، حتى الملائكة تسأل، ط5. (دمشق: دار الفكر، 2013م).

ليس لها صاحب..<sup>286</sup> وهو بذلك تصوير قريب للناس حوله، وللبيئة الغالبة، وهو تصوير فيه دقة واضحة، فكل فلاح يدرك أثر الحشائش الضارة على جودة المحصول، وضرورة تنقية الأرض منها لإنتاج زراعي طيب، كما أن من سمات هذه الحشائش هو نموها العشوائي المختلط بسيقان المحصول نتيجة عدم غربلة البذور وانتقائها، كما أنها تهيج في نموها حتى تغطي على المحصول إن لم تتم مقاومتها من الابتداء. كل تلك المضامين والمعاني الفنية محتشدة في تصوير الغزالي الدقيق والعميق للتعبير عن تفشي الإلحاد الشائه والشاذ والغريب عن طبع المجتمع وفطرته العميقة بدينها، وأن السبب الأساس في ذلك هو إهمال الرعاة من بذور الإلحاد، وترك الجيل مخدوعا بإفك الملاحدة وشبههم، والتوصيف ب (أرض ليس لها صاحب) يعكس انتقاد الغزالي الحار لأرباب الأرض إهمالهم وكسلهم وغفلتهم عن العناية اليقظة والمستمرة للزرع، وثقتهم بالمستورد الذي يستورد بذور الإلحاد وهو معدم الضمير، واللوعة تعتصر الغزالي وهو يقول: (ليس لها صاحب)!

وقد أخبر الغزالي أيضا: " أنه حاور شبانا ملاحدة ليعرف ما لديهم من فكر، فوجد أن معرفتهم برهم أشبه بمعرفة اللقيط عن أبيه، لا يعرفه ولا ينصفه".<sup>287</sup> فهؤلاء الملاحدة الفتية قد أفسدهم أهلهم بتركهم للفسدة يعيشون في فكرهم فسادا مبينا، بعد أن وهبهم الله لهم ذرية بفطرتهم السليمة، ولو كان التوصيف ب (الطفل المسروق من أبيه)، لكان أقوم قيلا، لأن اللقيط ينكره والده، ويتخلى عن أبوته.

وبذلك يرى الغزالي " أن ضعف المناعة في مواجهة عريضة الإلحاد الذي يمتد في العالم ويوجهه يعود إلى: فوضى البيوت والتربية، وضعف التوجيه بيننا،"<sup>288</sup> وبالتالي فإن الأسرة وفق الغزالي هي " الكهف والملاذ الوحيد الذي يجمع جمعا مستساغا بين الرجل والمرأة، ولذلك كان تأسيسها دين، والمحافظة عليها إيمان، ومعالجة الأوبئة تنذر بها جهاد، وحماية ثمراتها من بنات وبنين هو من شعائر الله، فالأسرة في المنظور الإسلامي هي امتداد للإيمان والفضيلة سويا، وليس الثمرة المرجوة أجيال غايتها أكل وشراب ومتاع، إنما الثمرة المرجوة أجيال تتمثل رسالة الوجود، ويتعاون الوالدان فيها على تنشئة جيل سليم الفكر والقلب، شريف السلوك

---

286 الغزالي، جدد حياتك، ص 146.

287 الغزالي، جدد حياتك، ص 146، 147.

288 الغزالي، كيف نفهم الإسلام، ص 7.

والغايات.<sup>289</sup> أما عن دورها الوظيفي الأول، فبين الغزالي أنه " المحافظة على الإيمان والخلق الشريف والمثل العالية، والوالدان شريكان في هذه المهمة، وحظ الأم منها ثقل وضخم عظيم"<sup>290</sup>. ولذلك أولى المرأة اهتماما كبيرا للتوعية بدورها كعنصر فعال، وكانت قضية إنحاض دور المرأة المسلمة في البيت والمجتمع من أهم القضايا في جهاده الدعوي المبارك، والمطالع في واقعه كما وصفه في " قصة حياة" أثناء حديثه عن نشأته وأسرته، ثم في ميراثه الذي تناول فيه قضايا المرأة المسلمة يدرك ذلك الهم في دوره بإنحاض المرأة المسلمة للقيام بدورها تجاه الجيل، وهو بذلك يؤكد أن الناظر في الوحي السماوي يجد المرأة عنصرا حيا في مجتمع حي، فهي تتعبد وتتعلم تدعو إلى الخير، وتأمّر بالمعروف وتنهى عن المنكر، بل وتجاهد متى شاءت في البر والقيم، وتبايع على معاهد الإيمان والخلق، وتنقد الحكم وتعارضه أو تؤيده.<sup>291</sup> وتدرّس رسالات الإسلام وهداياته، وتناظر الملاحظة فيها.<sup>292</sup> " بل إن الغزالي يرى أن الدور التربوي لا بد من إشاعته في المحيط، دون انحساره السلبي في البيت والمسجد، لأن الإلحاد - حسب الغزالي - حين ينفرد بالحكم خارج إطار البيت والمسجد لن ينتظر طويلا حتى يأتي على البيت والمسجد معا، لذلك لا بد من الرّفص الحاسم من جعل الإسلام حبيسا فيهما. وهذا ملحظ مهم للغزالي لا يُغفل عنه<sup>293</sup>. ونتيجة لذلك فإن الغزالي ترك رصيда معتبرا من الخطب والمحاضرات والكتب والمقالات التي كانت إسهاما مميّزا في الميدان التربوي، وله بعض التصورات المنطلقات الفكرية والتربوية في مجال التعليم، وطرق التربية المجدية، كما حثّ على وجوب مراجعات في المعايير التي تضبط نظام مناهج التدريس، بل يلحّ بقوة على تخصيص دراسة المنهجية لتحفيظ الصغار للقرآن، فمدارس القرآن هي المؤمل منها صناعة جيل القرآن، ودعا في ذلك إشراك الباحثين في التربية للتحرك في سبيل التمكين للدين منهجيا وعلميا وعمليا.<sup>294</sup> أما بالنسبة لقانون الأحوال الشخصية، ففي نظر الغزالي أن المساس به لا يثمر إلا أسرا من

محمد الغزالي ، قضايا المرأة بين التقاليد الرائدة والوافدة، ص 37 289

محمد الغزالي، قضايا المرأة بين التقاليد الرائدة والوافدة، ص 17 290

291 محمد الغزالي، دستور الوحدة الثقافية عند المسلمين، ص 195

محمد الغزالي، قضايا المرأة بين التقاليد الرائدة والوافدة، ص 17 292

293 الغزالي، الحق المر. ج 4، ص 69-70.

294 الغزالي، كيف نتعامل مع القرآن، ص 32-34.

ورق<sup>295</sup>. ولذلك قام الغزالي مدافعا عن قوانين الأسرة المسلمة، وميرزا جوانب تفردتها على النظم الاجتماعية جميعا، فتناوله رأس الدولة (السادات) بالإهانة المتמادية، ومنعه من الخطابة في مسجده (عمرو بن العاص) الذي أحياه، فكانت الثمرة حسب وصف الغزالي فراغا دينيا سائدا يرتع فيه الملاحدة<sup>296</sup>. ولذلك فهو مؤمن بأن "التربية لا تتوقف على زرع البذور على رجاء أن تمطر، دون هم وجهد دؤوب لارتوائها ورعايتها، إنما هي سقاية وتعهد وحماية من الأوبئة، ومتابعة بقضة حتى تنضج وتؤتي أكلها، والحق أن صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا ثمرة رعاية نبوية بشرية، فكانوا جيلا أحال الحضارة الإنسانية من مكان إلى مكان عال.<sup>297</sup>

### 3.2. نماذج لمعالجة الغزالي بعض تشكيكات الملاحدة

يسعى هذا المبحث لمناقشة معالجة الغزالي لنظريات الملاحدة "العلمية" للتعرف على منطق الملاحدة في حججهم، والكشف عن أساليب عرضها البارع على حساب المصادقية بغرض فرضها على الناس رغم افتقارها المنطق وتعارضها لمستجدات العلم، والتمييز بين الجد والعبث في منطلقات معتنقيها، وكيف خاض الغزالي بلسانه وقلمه هذا المعترك الفكري الشائك وماذا أعطى فيه. ويتناول بالدراسة قضية تعارض الدين والعلم، وما يتعلق به من إشكالات نظرية مثل نظريتي الصدفة والتطور، مما يعتبر في صلب الفلسفة الإلحادية.

#### 3.2.1. نظرية معارضة الدين للعلم

المتأمل لتصور الإسلام للعلم يجد آصرة لا تنفك بينهما، بل الأصل فيها أنها في اضطراد مستمر، فكلما حاز الإنسان علما ازداد معرفة بربه وهيبه وخشيته: ﴿

إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴿ [فاطر: 27-

.]28

فكما أخبر المفكر الفرنسي (روجيه جارودي) بعد توثيق تجربته في (لماذا أسلمت): أنه أدرك أن "الإسلام لم ينفصل عن العلم يوما، بل إنه يرفض تسويغ معالجة أي رافد من روافد العلم

295 المرجع السابق، ص 495.

296 شلي، الشيخ الغزالي ومعركة المصحف، ص 82-86.

297 الغزالي، تراثنا الفكري: في ميزان الشرع والعقل، ص 94، 95.

بمعزل عن الإيمان والعقيدة التي هي غاية في ذاتها"،<sup>298</sup> وقد آمن الغزالي على استنتاجه، ومؤكداً على أن هذه العلاقة هي شرط لتقدم الأمم ورفيها، "لأن العلم لوحده قد يرقى بأمة حتى تبلغ غاية الرغد والرفاهية، ولكن سرعان ما تتساقط في قيمها، وكم من مجتمع قوي غني ولكنه يعيش شقياً مهدداً في أمنه، ويتفشى فيه القلق، ويشيع الانحلال، وينتظره مستقبل نكد، وذلك هو الابتلاء"<sup>299</sup>.

يؤكد الغزالي بأن حال المسلمين اليوم هو المسؤول عن انتشار الإلحاد على أراضيه، وابتلاء الإنسانية به كافة، لأنه لولا تقاعس العاملين للإسلام، وذهولهم عن أداء الرسالة العالمية، ما كانت تلك المعركة بين العلم والدين، ولا تعاضم أمر الإلحاد على هذا النحو الخطير<sup>300</sup>.

وتصور الغزالي هذا يوافق خطاب القرآن حين أخبر: ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصْرَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصْرَىٰ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ﴾ [البقرة: 113]، فهو يصور موقف العرب المشركين - بقصور علمهم - امتناعهم الدخول في اليهودية أو النصرانية بسبب حال اليهود والنصارى الصاد عن اعتناق الديانتين، وحال أمة الإسلام اليوم صاد لليهود والنصارى والملاحدة وغيرهم عن سبيل الله. كما أن في توصيف المشركين بـ (الذين لا يعلمون) إشارة جلية في الارتباط الوثيق بين العلم والدين.

يعتقد الغزالي أن غاية الرسالة السماوية استنقاذ البشرية من ظلام الفوضى والفساد والجهالة إلى آفاق الرحابة والنور، وليست تلك مهمة الأنبياء فحسب، بل مهمة أممهم الذين أورثهم أنبياءهم إعلان الحرب على الظلام، فبالعلم والعدل والنظام يحارب ظلام الجهل والظلم والفوضى<sup>301</sup>. ومنطلق الغزالي في هذا أن لدى المسلمين كتاباً يشفي ظمأ العقل المتطلع للاستكشاف، ويقنع السائل الحائر، ويجعل من الكرامة الفردية والاجتماعية حقاً مصنوعاً، فلا يمكن إذن أن يحارب العلم<sup>302</sup>.

298 روجيه جارودي، لماذا أسلمت؟ نصف قرن من البحث عن الحقيقة، إعداد: محمد الخشت. (القاهرة: مكتبة

القرآن، د.ت)، ص73.

299 الغزالي، الإسلام والطاقت المعطلة، ص54-55.

300 الغزالي، سر تأخر العرب والمسلمين. 109

301 المرجع السابق، ص109.

302 المرجع السابق، ص109.

لقد تصدى الغزالي لهذه الشبهة، وسعى لتفنيدها من خلال استعمال بعض الأساليب، مستدعياً في ذلك القرآن الكريم، ودعا أصدقاءه العلماء للمشاركة في ذلك، خصوصاً منهم من عاش رحلة الشك المضنية<sup>303</sup>. وتتلخص أساليبه في تفنيد شبهة التناقض كآلاتي:

**الأول:** البرهنة على أن القرآن ليس كتاباً صديقاً للعلم وحسب، بل خطاب يفرض العلم ويوجده، ويصنع البيئة العاملة الخاصة به. يبين الغزالي أنه كما لا يمكن العيش دون هواء، فإن الإسلام لا يمكنه العيش في بيئة الجهل والغباء، فالإسلام يطلق أنظار المؤمنين لتسبح في عنان الكون تأملاً وتفكراً وانتفاعاً من الأسرار والحكم التي أودعها فيه، فيدرك المتأمل وجود ربه وقدرته وعلمه وحكمته<sup>304</sup>. وفي سياق التحليل والتدليل المنطقي للغزالي في تفنيد التناقض، بيّن أن كل عاقل يدل فعله عليه وقوله، والقرآن كلام الله تعالى، والكون فعله، وكلاهما يدلان عليه سبحانه، والعلم ناطق عن كون الله، وصّاف له، ولا يمكن لقول العاقل وفعله أن يتناقضا<sup>305</sup>.

وفي تفسير الغزالي لبعض التصادمات في الظاهر بين الدين والعلم، يقطع الغزالي جازماً باستحالة هذا التصادم، والذي إن حدث فهو لأحد أمرين:

أ) نسب إلى الدين ما ليس من حقائقه، فهو كذب على الدين.

ب) نسب إلى العلم ما ليس من حقائقه، فهو كذب على العلم، بخلاف النظريات الدينية والعلمية، فيجوز فيها الاصطدام، لأن النظرية العلمية علم يترجح صدقه عند أصحابه، وقد يترجح كذبه، وقد يكون عند غيرهم نظريات أخرى أفضل لتفسير الحقائق الكونية. أما النظرية الدينية فهي القائمة على نص مقطوع بثبوتها، لكن للعلماء في تفسير الكلمات اختلاف في

---

303 بهذه المناسبة أثنى الغزالي على كتاب (التفكير فريضة إسلامية) وفيه حشدٌ لنحو ثلاثمئة آية في القرآن عن العقل وأعماله ووظائفه، واتجاهاته العلمية والنظرية، وتأكيده بأن القرآن كتاب فذّ في أدوات تحريك العقل المسلم، وانتزاع أدلة الإيمان بالله تعالى من الآيات المبتوتة في الآفاق والأنفس. مكّي، ندوات الشيخ الغزالي، ص 96-98.

وقد طلب الغزالي يوماً من صديقه (نجيب محفوظ) بعد رحلة من الشك إلى الإيمان بأن يضم إلى كل طبعة جديدة من كتبه صفحة ولو واحدة فيها من خلاصة نتائجه تأكيداً أن العلم والإيمان صنوان، بل إنهما حقيقة واحدة، وأنه يستحيل أن يناقض يقين ديني يقينا علمياً، وأن آيات الله في كتابه هي صدى لآياته في صعيد كونه. الغزالي، سر تأخر العرب والمسلمين، ص 109.

304 مكّي، ندوات الشيخ الغزالي، ص 96-98.

305 الغزالي، نظرات في القرآن الكريم، ص 13.

الدلالة، فإن اصطدمتا، فإن النظرية الدينية عند الغزالي هي ذات الخطوة، وهي المقدمة في الترجيح حتى يثبت العكس<sup>306</sup>.

يقر الغزالي بأن العلم الحديث قد خدم الإسلام والقرآن في برهنته على أنهما الحق، ولو أن اينشتاين (Albert Einstein) قد قرأ القرآن، لأدرك بموضوعية أنه كلام من خلق الكون الذي يبحث في أسراره، ويحاول الكشف عن ظواهره وعناصره، وسيجد أن وصف القرآن للكون منطبق في سياقه مع تفكير العالم الذكي وهو يبحث في آفاقه، وهذه حقائق تخدم القرآن، وتقود العقول الفذة لمعرفة الإله الحق: ﴿قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ عَلِيمًا رَحِيمًا﴾ [الفرقان: 6]<sup>307</sup>.

لكن الغزالي استدرك في قضية توظيف النظريات العلمية في خدمة تفسير القرآن، فبين أنه يضيق بهذه المحاولات، فالقرآن ليس كتابا فنيا في العلوم التجريبية من الطب والأحياء والكيمياء وغير ذلك<sup>308</sup>. إلا أن أصحاب الاختصاص والتجربة في هذا الميدان اليوم قد أثبتوا نجاعة تأثير هذا الربط في النفع البشري العام، وعلى التجربة العلمية خاصة، فهذا (عبد المجيد الزنداني) مثلا المؤسس للهيئة العالمية للإعجاز العلمي في القرآن والسنة يبين أننا على أبواب عصر جديد، تتعاقب فيه حقائق العلم الحديث والقرآن، وذلك بعد اكتشاف أدق الأجهزة والوسائل، فكان ذلك بينة على أن الله أوحى لنبيه بتلك الأسرار في الآفاق والأنفس يوم لا أجهزة للبحث العلمي، فكان ذلك ضربا جديدا من إعجاز القرآن، وأن الإسلام على موعد مع فتح جديد في فضاء الأبواب البشرية المنصفة<sup>309</sup>. كما قام زغلول النجار، عالم الجولوجيا، والناطقة في أبحاث علوم الأرض، بمشروع عمل موسوعي (تفسير الآيات الكونية في القرآن الكريم)، يربط فيها بين الحقائق العلمية الحديثة الاكتشاف بالقرآن. وهما من أبرز الأسماء المعاصرة في

---

306 قطب عبد الحميد، محاضرات الشيخ الغزالي في إصلاح الفرد والمجتمع، د ط. (دون معلومات نشر، د ت)، ص 130\_142.

307 مكي، ندوات الشيخ الغزالي، ص 99-100.

308 محمد الغزالي، حقوق الإنسان بين تعاليم الإسلام وإعلان الأمم المتحدة. ط 4. (القاهرة: نخضة مصر، 2005)، ص 185. وكذلك: الغزالي، كيف نتعامل مع القرآن، ص 211، 210. وكتاب مجد مكي، ندوات الشيخ الغزالي في مجلة لواء الإسلام، ص 99، 100.

309 عبد المجيد الزنداني، البرهان، ط 1. (اسطنبول: مكتبة الأسرة العربية، 2019)، ص 99.

توظيف الإعجاز العلمي في القرآن. بل حتى على صعيد التجربة البحثية: أكدت بعض الدراسات التجريبية في المعامل والمختبرات الصياغة العلمية لدلالة الفطرة على بارئها، فمثلا ألف عالم الوراثة دين هامر (Dean Hamer) رئيس وحدة الهيكل الجيني والتنظيم في معهد السرطان الأمريكي، كتابه (جين الإله) عام 2004، مبينا فيه كيف يكون الإيمان بالإله ماثلا في الجينات.<sup>310</sup> ثم تلاه عالم الوراثة فرانسيس سيلرز (Francis Sellers) سنة 2008 في موقفه، وقد كان من عتاة الملاحدة في العالم، حتى انبرى في الكلية الطبية وأدار أكبر مشروع بيولوجي على نطاق عالمي في الجينات البشرية، والذي انتهى بالاعتراف بالإله الذي أنكره عمرا، مصرحا بثقة أنه قد وجد الإله، ومستطردا في كتابه (لغة الإله) بأن هذه اللغة الجينية التي تحوي كافة المعلومات البشرية لم تنتظم حروفها بمحض الصدفة، إنما هي لغة شيء أسمى، إنه الله.<sup>311</sup> كذلك كيث مور (Keith Moore) أحد أشهر علماء التشريح وعلم الأجنة في العالم قد أذهلته آية الترتيب في مراحل تخلّق الجنين، بعدما بشر الحضور في مؤتمر علمي بأنه سيكشف لهم عن الترتيب الأخير الذي استقرت عليه بحوثهم. وأثبت في مقدمة كتابه الشهير والمعتمد في أكثر كليات الطب في العالم "أن القرآن هو الكتاب الوحيد الذي قيّد قبلنا بدقة متناهية المراحل في نمو الأجنة".<sup>312</sup> كما أن جيمس جينز (James Jeans) الذي ذكره الغزالي مرارا أنه قد أعلن بعد سماعه آية من القرآن شهادته بأن هذا الكتاب هو من عند الإله الخالق.<sup>313</sup> أما حين يتعلق الأمر بالإلحاد، تصبح البرهنة بالعلم المستنبط من إشارات القرآن أشد وطئا، فقد اعترف الفيلسوف الإنجليزي أحد أبرز منظري الإلحاد في العالم أنطوني فلو (Antony Flew) بعد نشره أكثر من ثلاثين كتابا عبر نصف قرن في الإلحاد بتحوّله إلى الإيمان بالخالق، وعنون كتابه الناسخ لكل ما قبله بعد الثمانين من عمره وقبيل وفاته: "هناك إله"، مؤكدا فيه "أن البراهين الأكثر دهشة وإثارة للإعجاب في الدلالة على وجود الله هي

---

310 مايكل جولدمان، "جين الله: كيف يتم ربط الإيمان بجيناتنا"، [3-1-2023]

<https://2u.pw/uDeS84>

311 صلاح عثمان، "لغة الجينات لغة الله!"، [3-1-2023] <https://2u.pw/rgQZby>

312 كيث مور، الإنسان النامي، ط3. (جدة: دار القبلة، 1983م)، <https://2u.pw/0XTSGS>

313 الغزالي، الحق المر، 207/3.

المدعومة بالمكتشفات العلمية الحديثة، ولا سيما برهان التصميم الذكي للخلية الحية<sup>314</sup>. إن الناظر في التراث الإسلامي الواعي يدرك فريضة ذلك الربط بين الدين والعلم في الرؤية والتطبيق لإعمار الأرض على أساس من العقيدة، ومثلا في أعمال أبي حامد الغزالي، والذي صرح بأن العلوم كلها إسلامية بشقيها الشرعي وغير الشرعي، ومن يكتفي بعلم الدين وحدها لا يفقه من الدين إلا القشور دون اللب<sup>315</sup>. ولذلك عندما وضع منهاجا في بناء العقيدة لمدرسته بغرض بناء عقيدة حيّة واضحة، سمّاه (الحكمة من مخلوقات الله).

إنّ العصر هو عصر العلم، والأصل أن يوظف خدمة للإسلام والقرآن كل أدوات عصره الممكنة، كما يصنع الملاحدة في توظيف العلم لإحادهم، وإبرازه بأنه فرط معرفة. يقول ابن كثير ناقلا عن بعض العلماء في قول الله تعالى: ﴿وَرَسُولًا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِآيَاتٍ مِّن رَّبِّكُمْ أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطَّيْرِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ وَأُبْرِئُ الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ وَأُحْيِي الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِ اللَّهِ وَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لَّكُمْ إِن كُنتُمْ مُّؤْمِنِينَ ﴿١٦﴾ [آل عمران: 49]: أن الله تعالى بعث كل نبي بين يديه ما يناسب أهل عصره من الآيات، وعيسى عليه السلام بُعث في زمن اشتهر بالطبّ وعلم الطبيعة، فجاءهم عيسى بما لا طريق لأحد إليه إلا أن يكون مؤيدا من خالق الخلق، وشارع الشريعة، فأراهم من الإعجاز من جنس اختصاصهم<sup>316</sup>.

واليوم حيث الثورة العلمية المعاصرة، وهو لغة العصر الأولى، نجد أن القرآن هو كتاب الغيوب المبهرة، والذي لا يبخل على الباحثين فيه بعطاياه. يكشف القرآن أسرار البحث فيه، وينبغي على المسلمين أنهم من يملك زمام المبادرة في فتح الطريق أمام المقدمات العلمية، والمنطلقات الفكرية، والإشارات النفسية، والإسهامات المتميّزة، خاصة في علم النفس والاجتماع، لأن المجتمعات الغربية بقدر تقدمها في عالم المادة وتبحّرها ودقتها فيه، إلا أن بضاعتها في علم النفس والاجتماع بضاعة متخبطة خبط عشواء، لأن العلوم الإنسانية هي أعقد العلوم بالنسبة للإنسان، ويجد المرء نفسه كثيرا من الاحيان عاجزا أمام فهمها، ولا يملك الغرب صيغا

314 عثمان، "لغة الجينات لغة الله"، [3-1-2023] <https://2u.pw/rgQZby>

315 الغزالي، إحياء علوم الدين، 17/1.

316 ابن كثير، تفسير القرآن العظيم، 37/2.

اجتماعية سوية، وواقع حال مجتمعاتهم إلى الانهيار والتفكك<sup>317</sup>.

القرآن كنز الخلاصات والنفائس، فما نزل إلا لهذا الإنسان يعلمه ويوجهه، ويعطيه الهدايات والدلالات في النفس والحياة، وفي عالم الاجتماع البشري ونظمه، والاقتصاد وقوانينه، فالقرآن يجعل الإنسان يمشي على نور من السماء، بما يكشف من غيوب لا يضمن فيها القرآن: من تعريف بالخالق، وغيوب دنيوية وأخروية، وغيوب مستقبلية. وهذا ما يجعل المجتمعات الإسلامية من أمتن المجتمعات الإنسانية رغم البعد أو الإبعاد<sup>318</sup>.

إنَّ على عاتق المختصين في العالم الإسلامي مسؤولية تترقبها البشرية جمعاء، خدمة في إبراز هذه الغيوب من رب الغيوب في الآفاق والأنفس، حتى يتبين لهم أنه الحق سبحانه، من خلال قراءة القرآن قراءة علمية، وهو ما يتطلب منهم أن يتوقّف فيهم كفاءات بتخصصات مركبة بينية، ولغات متعددة، للتفاعل مع العالم لبلاغ هدي القرآن، فالمطلوب متخصص في علم فكري أو علمي تجريبي إضافة إلى تمكنه من القرآن وعلومه، فيقرأ القرآن بمنظار اختصاصه ليكشف من كنوزه ما في اختصاصه، ويقرأ في رحابه قراءة بحث واستكشاف، قراءةً تنويريةً ثورية على جلّ الأنماط المهترئة<sup>319</sup>.

**الأسلوب الثاني:** البرهنة على كذب القائلين بتعارض العلم والإيمان، وأن الملاحظة القائلين بذلك ليس بينهم وبين العلم والمعرفة رحم موصولة<sup>320</sup>. وذلك من خلال:

اعترافات لمختصين من خلال بحوثهم أن علومهم دلّت على الله تعالى، وأن المعامل والأرصاء كلها تنتهي إلى حقيقة الإله الواحد سبحانه. ففي هذا السياق، كتب الغزالي تحت عنوان (مدرّس ينشر الإلحاد بين تلاميذه)، وآخر: (العلم يهدي إلى الإيمان)، وآخر: (الإلحاد مرض)، و (عقيدة الألوهية عند العلماء والفلاسفة) وغيرها من العناوين التي سرد فيها الكثير من اعترافات العلماء بالله سبحانه، وأن العلم الذي بين أيديهم هو الذي أوصلهم لتلك النتيجة

---

317 محمد سالم، علوم القرآن عند الشاطبي من خلال الموافقات، ط1. (القاهرة: دار البصائر، 2005)، ص188.

318 سالم، علوم القرآن عند الشاطبي من خلال الموافقات، ص188.

قال ابن مسعود: "من أراد العلم فليثور القرآن". سليمان الطبراني، المعجم الكبير، ت: حمدي السلفي، ط2. (القاهرة: مكتبة ابن تيمية، 1994م)، 136/9.

319 سالم، علوم القرآن عند الشاطبي من خلال الموافقات، ص188.

320 محمد الغزالي، الحق المر، ص208.

الكبرى، وأن تصورات العلماء متلبس فيها الحق والباطل<sup>321</sup>.

إن علماء النصرانية واليهودية وفلاسفتها لم يعرفوا الإسلام، ولكنهم عرفوا الله الواحد من خلال إيمانهم النظر في الأكوان والعلوم. كما أن أفكار هؤلاء الباحثين لو أنها قامت على تعاليم القرآن، لاستقامت مع وصف الله لذاته من نعوت الجمال والجلال. فالقرآن جاء ليأخذ بيد الإنسان إلى الحق المبين غير العسير، ولم يطلب منه أكثر من فتح الأبصار على الآفاق.

يأبى الإلحاد على صاحبه إلا أن يُسَقِّه نفسه، ويعمي بصره، فيَهْدِي الملحد بأحكام لا تخضع لفكر سليم، ولا يربطها منطوق<sup>322</sup>. وهؤلاء وإن كانوا ملومين في نظر الغزالي، فالأولى باللوم الذين أوتوا القرآن ثم ناموا عنه، في الوقت الذي نشط فيه الإلحاد، فكان ذلك الحال خيانة للدين فاحشة. وإنه لمن المنكر أن يُظنَّ في الدين وكأنه فكر غائب، والإلحاد فكر نشط متحرك، وأن المؤمن يركن إلى المجهول، والملحد يستكشف الأسرار، ويبحث عن المعرفة<sup>323</sup>.

وكان للغزالي يقول: كما يُعاب على الماديين قولهم: لا إله، والحياة مادة. إلا أنه الأشد عيباً: من ملك كتاب التفكير والحياة، ولكنه يأبى إلا أن يُظهر الدين وكأنه: لا حياة، والدين انكفاء وانطواء، بالغ في التعقيد، شائه بالخلافات، مكتظ بالجدل. وكان هذه الحالة ممارسة للعلمانية العملية من قبل بعض المهتمين بالعلوم الإسلامية، أي فصل الدين عن واقع الحياة، والزهد في دراسة علوم الحياة بموازاة العلوم الإسلامية، فالراصد للمكتبات الإسلامية يجد المجلدات الهائلة في الاختصاصات الشرعية، بينما لو بحث عن كتاب في الاجتماع أو السياسة أو الاقتصاد أو الطب أو الفلك، فلا يكاد يجد إلا اللمم، وكان في ذلك وجه تطبيقي عملي للعلمانية. "فكيف لمقتنع بهذا التصور، ومفكر وفقه، أن تكون له خبرة في إدارة شؤون حياة الناس ومعاشرهم، دون الاضطرار لمختصين في شؤون الحياة المختلفة لإدارة تلك القضايا، ثم يشتكي القائمون على العلوم الإسلامية بوجود انفصال يزداد تعقيدا للدين عن الحياة والواقع العملي"<sup>324</sup>.

إنَّ واقع طالب العلم الشرعي وفي المؤسسات والمناهج التي تغذيه اليوم ليس في حقيقتها إلا

321 الغزالي، عقيدة المسلم، ص22.

322 المرجع السابق، ص26-28.

323 الغزالي، علل وأدوية. ص36

324 الغزالي، سر تأخر العرب والمسلمين، ص58-59.

تكريسا لهذا الفصل، بينما الآخر يحتلّ الحياة ويعمرها وفق قيمه، بعيدا عن طلاب الشريعة المنكفئين على علومهم دون أن تكون شؤون الحياة في دائرة اهتمامهم، وبعيدا عن الوعي بالعصر الذي يعيشه، ومعزولا داخل الكتاب التقليدي والعصور التي أُنتج فيها، وهي في الغالب في القرن الخامس الهجري وما قبله دون أي تجديد. "وهذه مأساة العلوم الدينية التي تستلزم التوقف عندها، لأن التبحر فيها عند الأكثرية هو استكثار من مادة فقدت فاعليتها، واستحالت حوارا مع الموتى عفى عليه الزمن"<sup>325</sup>.

وبهذه المناسبة وجه الغزالي المسلمين إلى الإسهام بالقرآن، باعتبار أن القرآن هو الأصل الأول للعقيدة، وأن علوم آفاق الكون والحياة هي الشارحة الجديرة بالتفكير، وأن الجلال الإلهي يتجلى في عصر العلم، وأن التقدم فيه صديق للإيمان، خصيم للإلحاد وقضاياه<sup>326</sup>. وبالمقابل حذّر من ملاحظة منتسبين للعلم لا سبق لهم فيه، إنما هم مرضى، قتلهم تفكيرهم، وهم كهّان جدد لإلحادهم، وما كانوا يملكون السير لولا الفراغ الذي أوجده قصور المتدينين وتفريطهم في خلافة الأرض<sup>327</sup>.

ومن أشهر النصوص التي أوردها الغزالي لتنفيذ قول الكذّبة بتعارض العلم والدين، هي مقولة أينشتاين، الذي يتغنى بإلحاده الملاحده، حيث يصرح قائلاً: "إن الشعور الديني في جوهره وصميمه هو العلم بأن ذلك الذي لا طريق للعلم بكنهه هو موجود في الحقيقة، ويتجلى بأبهى أنوار العلم والحكمة وآيات الجمال".<sup>328</sup> ويقول كارنجي الذي أخبر بأنه لا ينسى أبدا الأيام التي كان حديث الناس فيها محاربة الدين للعلم، وأن هذا المرء انتهى إلى غير رجعة.<sup>329</sup>

ومن أشهر من ردّد الغزالي تجاربهم في علومهم، ودورها في البرهنة على خالق للكون بأسلوب العصر الحديث، العالم الأمريكي (كريسي موريسون) رئيس الأكاديمية العلمية بأمريكا، وكتابه الذي نصح الغزاليّ النظر بقراءته، وقد تُرجم إلى العربية: (العلم يدعو إلى الإيمان)، وهو في أصله: ردّ على ملحد شهير، ألف كتابا بعنوان: (الإنسان يقوم وحده)، فكان كتاب موريسون

---

325 المرجع السابق، 58-59.

326 الغزالي، الحق المر، ص 24.

327 المرجع السابق، ص 24.

328 الغزالي، عقيدة المسلم، ص 25.

329 الغزالي، جدد حياتك، ص 159.

(الإنسان لا يقوم وحده)، ردًّا ينطلق من أرضية مشتركة يؤمن بها الملاحدة لتفنيد فلسفتهم من خلال العلم، ثم تطور إلى (العلم يدعو إلى الإيمان)<sup>330</sup>. كما ذكر الغزالي عالم الفلك الإنجليزي جيمس جينز الذي شهد للقرآن، رغم الغربة التي أحاطت به والجهل العالمي به، أنه منزل من عند الله عند وقوعه على آية شهدت لعلمه المكتشف حديثاً أنه حقيقة من الله العظيم<sup>331</sup>.

يعتقد الغزالي أن الناظر للقضية بتجرد وإنصاف يخلص إلى أن جماهير المنشغلين بالعلوم مؤمنون بأن للأكوان ربا يقوم عليها بنظام لا متناهي من الدقة. وفي هذا السياق، أثنى الغزالي على العقاد الذي أحصى في كتابه (عقائد المفكرين) سلاطين العلوم، فإذا الملحد منهم عُشرهم، وتسعة أعشارهم مؤمنون بالله تعالى، وإذا الملاحدة في حقيقتهم يخلطون سواداً في بياض، وليس بينهم وبين العلم صلة رحم<sup>332</sup>.

330 محمد الغزالي، الحق المر، ص 207.

331 مكّي، ندوات الشيخ الغزالي في مجلة لواء الإسلام، ص 769.

ساق ذلك إلى قصة مباشرة مع العالم الفلكي ينقلها عنه تلميذه، تعتبر آية في دلالتها على دعوة العلم للإيمان لذلك فإن في سردها إفادة مركزة في نقد التعارض. والتلميذ من أعظم علماء الهند في الطبيعة والرياضيات (عناية الله المشرقي)، وقد ارتبط اسمه بالولع الغريب بالرياضيات، فأثنى الماجستير فيها وهو ابن 19 عاماً، ثم اتجه إلى (كامبردج) لدراسة تخصصات موازية لعلوم الطبيعة، وهو صاحب كتاب (التذكرة)، والذي يلفت النظر في تفسيره القرآن على ضوء الاكتشافات في العلوم الطبيعية، والذي رُشِّح لجائزة نوبل، لولا لفته الأوردية، وقد أبي ترجمته إلى الإنجليزية أنفةً. يخبر المشرقي أنه التقى بأستاذه الفلكي الشهير (جينز) في يوم مطر شديد، والمظلة تحت إبطه، فأوقفه متعجباً: المطر غزير، والمظلة معك! فتبسّم وكأنه ذاهل عنها، وفي ثنايا الحديث العجل سأله المشرقي: لماذا تؤمن بالله؟؟ فتوقف جينز، ثم أخبره أن يشرب معه الشاي اللبلة إن أراد الإجابة حقاً. وقد كان. وفي المساء بادره: ماذا كان السؤال؟؟ ثم لم ينتظر إجابة، شارحاً في درس تكوين الأجرام ونظامها المذهل، وأبعادها اللامتناهية، حتى وجد المشرقي قلبه يهتز عظمة لله، أما جينز فقد كان يتحدث وشعر جسمه واقف، ويداها ترتعشان ودموعه لا تتوقف: يا عناية الله، عندما أتفكر في روائع الخالق، ينتفض وجودي من الجلال، وعندما أركع أقول له: إنك رب عظيم. وأشعر بعدها بسعادة وسكون عظيمين. أعرفت لماذا أؤمن بالله؟! يقول المشرقي: هذا المشهد أثار طوفاناً عقلياً في رأسي، وأخبرته أن كلامه ذكره بآية في كتابه المقدس إن أذن له بقرآتها، فقبل جينز بكل سرور، فقرأ عليه: ﴿ إِنَّمَا يَخْتَفَى اللَّهُ مِنَ عِبَادِهِ

الْعَلْمُونَ ﴾ [فاطر: 27-28]. فصاح جينز: أتعي ما تقول؟! هل هذا المفهوم حقاً موجود في القرآن؟ إن كانت

كذلك، فانقل عني شهادة: أن القرآن هو وحي من الله حقاً.

332 الغزالي، الحق المر، ص 207-208.

### 3.2.2. نظرية الصدفة

يقرر الغزالي تحت عنوان (هل العالم خلق صدفة؟) أنّ الناظر في نشأة الحياة واستمرارها، يدرك أنّها تقوم على حشد هائل من القوانين البالغة في الدقة، مما يجعل الصدفة حكماً مستحيلاً عليها في إيجادها بمنطق العقل والعلم، وأنّ القول بالصدفة يجعل صاحبه غيباً جداً في تصوره للأمور، لأنّ خلق الحياة في أدقّ خلية يتطلب إحكاماً بالغاً في نظامها، ومن حماقة تخيل أنّ الصدفة والعشوائية قادرتان على ذلك في حشرة حقيرة، فكيف إذا تحول الحديث عن الدقة المذهلة في نظام كيان الإنسان الرائع البنيان. إن تصور الأمور بالمصادفات وفق الغزالي نوع من الدجل العلمي، لا يقبله عاقل لبيب، فضلاً عن عالم موضوعي<sup>333</sup>.

وفي سياق تحليل الغزالي لنشأة نظرية الصدفة، يرى أنّها نظرية قائمة في أصلها على إشكالية (مفهوم الإله) في الديانات السماوية وما دونها، فإنّ الإله في هذه التصورات الصبائية إله عاجز، أو متمثل في صنم أو بقرة أو ما شابه، مما يعاف العقل الذكيّ التسليم له، فيعلن التمرد على الدين، والكفران لذلك التصور البائس للإله أن يكون منشئاً لذلك الإعجاز الهائل الذي يقرّوه في تفاصيل الكون العاقر، فيلجأ إلى الصدفة كحل مؤقت في قالب نظرية<sup>334</sup>.

وتجدر إشارة الغزالي إلى حقيقة أخرى وهي أنّ العلم المجرد رغم أنّه قاد حشداً من العلماء إلى الله وقدرته الباهرة، إلا أنّهم توقفوا إلى هذا الحدّ من الإيمان، والسكون الروحي له، لأنّ أديانهم لا تغري للاستزادة، ولا تروي العقول السؤولة عند إقحامها في مشكلات تصويرية غير مستساغة تتضمنها هذه الأديان. وبالتالي فإن معرفتهم بالله تشبه معرفة اللقيط بأبيه<sup>335</sup>.

إنّ هذا الحال حسب الغزالي لا يمكن أن يطلق عليه إحداء، وإن لم يؤمن بالتوراة والإنجيل والقرآن، لأنّه لم يعرف كتاب الله حق المعرفة، كما أنّ الأولين لا يتفقان بالتحريف القائم فيهما وطاقت العقل السويّ الفكرية والنفسية الواسعة. وهم معذورون في هذا الإحجام، فبعد استقصاءٍ منه لحالات جمّة لمفكري الغرب وعلمائهم، علم في صدورهم إيماناً حسناً، ولكنهم لا يعرفون أين يذهبون، كما أنّهم يكرهون الإسلام، وهم أيضاً معذورون بهذه الكراهية<sup>336</sup>.

333 الغزالي، عقيدة المسلم، ص 19-20.

334 الغزالي. قذائف الحق، ص 21-25.

335 الغزالي، جدد حياتك، ص 158-162.

336 الغزالي، الحق المر، ص 115-116.

وفي هذا السياق، يرى الغزالي أنّ أهل الرسالة استحالوا بحالهم حاجزا غليظا دون الإيمان الصافي، البعيد عن التعقيد والخرافة، كما أنّهم متقهقرون بشكل بالغ في ميادين الحياة، ويعبرونها دون معنى، رغم نداءات خالق الحياة في كتابه بسبر تضاعيف الزمان والمكان فيها، لأن العبور الأعمى لن يولد معرفة بالله، وما أقسم الله بالليل والنهار، والشمس والقمر، والولد والوالد، والتين والزيتون، بل بما نبصر ومالا نبصر، وبعاديات المجاهدين في معارك الأرض بين الحق والباطل، وغير ذلك الكثير، إلا لنعرف الله تعالى، ونفيد من هديه للناس كافة، فليست البلاهة ضربا من الإيمان، بل تسخير الحياة عن قدرة وخبرة لخدمة دين الله هو الإيمان، ولكن غيبوبة أهله الفكرية كانت الطريق لتفشي الإلحاد، وسطوة الملاحظة<sup>337</sup>.

عرج الغزالي في بعض مواضع المعالجة لنظرية الصدفة على ذكر قوانين فكرية منطقية استخدمها في تفنيد الصدفة: فذكر أن (قانون الاحتمالات) وهو كثير الذكر له في باب تفنيد الصدفة لينفي بشكل قطعي أيّ دعوى بتخلّق الأشياء بطريق الصدفة<sup>338</sup>. يخبر الغزالي أنه لو وجدت ورقة بجانب طابعة مكتوب عليها (عمر)، فهذا يعني أحد أمرين: أقربهما للمنطق أنّ كاتبها خبيرا طبع الاسم بالورقة، والثاني اجتماع حروف الاسم وترتيبها على الورقة من سبيل الصدفة، وهذا معناه علميا أن وقوع الحروف الثلاثة جزافا يصبح بنسبة 1 إلى 28×28×28 و 28 هو عدد حروف الهجاء أي بنسبة 1 إلى 21952، وليس أحق فكرا ممن يدع الافتراض الوحيد المنطقي، على حساب فرضية لا يتصور حدوثها إلا مرة واحدة من بين 22 ألف مرة. إن هذه المصادفات عندما تخط اسم (عمر) على الورقة، أهون على الذهن من تصور هذه المصادفات وهي تخلق نقطة ماء في المحيطات الشاسعة، أو ذرة رمل في الصحاري الواسعة، وإن العلم براء من دعاوى الإلحاد وأحكامه البلهاء المرسلّة<sup>339</sup>.

### الثاني: قانون العلة:

وهو قانون يحكم الفكر البشري، فيرفض العاقل وقوع شيء ما دون فاعل أو سبب: ﴿أَمَّا خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ﴾ [الطور: 35]. أما الملاحظة فيتحاكمون به في كل تفصيل دقّ أو كبر، إلا عند اتصال الأمر بالخلق، فيزعمون أن الوجود قد نشأ من غير خالق ولا سبب،

337 المرجع السابق، ص 115-116.

338 الغزالي، سر تأخر العرب والمسلمين، ص 107.

339 الغزالي، عقيدة المسلم، ص 20-21.

وهذا هو الفكر الخاسر<sup>340</sup>. وقد انتهج الغزالي في مناقشة النظرية طريقتين في حوار الملاحظة: **الأول**، وهو الغالب الأعم، من خلال ضرب أمثلة محسوسة من الواقع المعيش كأدلة تنفي المصادفات، وقد صنَّفها الغزالي تحت ثلاث: دليل الإبداع، ودليل الحركة، ودليل الحدوث، وهي في الواقع كثيرة ومستفيضة في ثنايا كتاباته، سواء تعلق الأمر بنفي الصدفة أو ذكرها ابتداءً.

**دليل الحركة:** يوثق الغزالي أن قوانين الجاذبية تصرخ بالدلالة على الله تعالى، ولكن الأصم لا يسمع. فموضع الأرض من الشمس على بُعدٍ موزون، لو نقص لاحتقرت كل حياة على الأرض، ولو زادت لأهلك الزمهرير الزرع والضرع، أیظن المتأمل أن إقامة الأرض بهذا الميزان الدقيق من البعد، لينعم بالطقس المناسب للحياة على وجهها جاء صدفة، أو خبط عشواء؟ وكذلك **القمر:** أما كان بإمكانه الاقتراب من متبوعه أكثر، فيجذب إليه أمواج البحار جذبا يغطي به وجه البسيطة كلها، ثم ينحسر عنها وقد غرق كل شيء، فمن الذي أقامه في المكان المحدد حيث يمسي نورا لا مهلكة<sup>341</sup>؟

**دليل الإبداع:** يوضح الغزالي كيف أن الأحياء على سطح الأرض تتنفس الأكسجين للحياة، وتزفر الكربون الناتج عن احتراق الغذاء في أجسامها، وكان المفترض استنفاد الأحياء لهذا العنصر الجوهرى الثمين في الهواء، فالأحياء لا ينقطعون عن التنفس به ليعيشوا، ولحكمة ما فإن النبات يتنفس الكربون ويفضل بالأكسجين، ويتم ذلك بمعاوضة مثيرة تبقى هذا التوازن في الغلاف الهوائي الذي يعيش في ظله الأحياء والنبات معا. فهل الصدفة هي المشرفة على هذه المعاوضة المدهشة<sup>342</sup>؟

**دليل الإيجاد:** افترض الغزالي إطلاق قمر صناعي للفضاء، فإذا تطلَّب ذلك أكثر من ألف خبير محنَّك لإرساله، والبقاء في مداره، فكيف يُتصور في القمر الطبيعي وقد دار في مداره الدقيق في حسابه صدفة، ودون إشراف من أحد؟ إن الفعل الإنساني لا يقبل تلك التصورات الشاردة للأمور بشكل بدهي، ولا يقبل الأحكام التي تطلق بلا تدبر. لقد صرَّح رائد الفضاء الأول السوفيتي لما وصل إلى الفضاء بأن الدهشة قد ملكته حين شاهد الأرض من الفضاء

340 الغزالي، سر تأخر العرب والمسلمين، ص108.

341 الغزالي، الحق المر، ص113.

342 الغزالي، عقيدة المسلم، ص 19-21.

كُرَّةً معلقة، لا تمسكها أعمدة، وتساءل عن واضعها بهذا الشكل المذهل؟ ومن سيرها في هذا الفضاء الهائل؟ وهذه أسئلة منشؤها الفطرة السليمة، ولذلك يجيب عنها القرآن لمن اهتدى إليه: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَلَئِن زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا﴾ [فاطر: 41] 343.

**الطريقة الثانية في معالجة الغزالي للصدفة:** وتتمثل في اقتباساته من شهادات العلماء الذين قادمهم العلم والعقل والمنطق إلى رفض نظرية الصدفة، ونسفها من أصلها، مع تأكيد الغزالي على مدنية العالم، وأنه غير متدين بيهودية أو نصرانية فضلا عن الإسلام. والأمثلة كثيرة هنا وهناك 344.

يرسخ الغزالي للمنهجية الإسلامية في ذلك، والتي يطالب بها الأجيال الجديدة، والتي تقوم على احترام الدليل، وصحوة العقل، والبحث النزيه عن الحق، وهذا ما يقوم عليه المنهج الإسلامي في المعالجة. يرى الغزالي بأن تحريك العقل البشري وفق الدليل عبادة، وترك ذلك معصية تورث الندامة في الدارين 345.

### 3.2.3. نظرية التطور

يُبنى البحث أن هذه النظرية لاتزال غارقة في الغموض الشديد، والباحث فيها يلمس التناقضات الفجّة، والمعطيات الجديدة كل يوم، والتي تكشف الانهيار المستمر على ما أخذ

343 مكي، ندوات الغزالي، ص92.

344 الحميد، محاضرات الغزالي في إصلاح الفرد والمجتمع، ص138، 139.

ولكنّ مثالا رده مرات، ونقله عن كتاب (التفتزاني) -أستاذ الفلسفة في جامعة القاهرة-: "أن صحفيا سأل (ابنيسثاين)-منظر النسبية- إن كان مؤمنا بالله؟ فأجاب: نعم. فسأل الصحفي باندهاش: هل تصف لنا الإله الذي تؤمن به؟ فأجاب بعدم استطاعته. فقال الصحفي: كيف! وأنت العالم الذي أوجد الطاقة الذرية في أشهر معادلة جبرية، كيف يعجزك وصف إلهك؟ فردّ ضاحكا: أنا وجهور العلماء عاجزون عن ذلك. فنحن في هذا الكون لا نعرف الله إلا كما يعرف الطفل شيئا في مكتبة هائلة، وقد عرفناه بالحكمة من خلال تتبعنا للقوانين والخصائص التي تضبط حركة الكون، فنحن مجبرون على الإيمان بالله، لأن حكمته تظهر في كل ما نرى، وقد وجدنا أن تكوين الكون من الدقة والترتيب على نحو مبهر، وكل مجهول يقود إلى معلوم، والمعلوم يوصلنا إلى مجهول جديد، وفق خطة بارعة في التنسيق، فاستيقنا أن وراء تلك الحكمة مشرفا أعلى عليها، ومن المستحيل أن تكون وليدة مصادفات، أو خلط، أو اضطراب. لقد عرفتنا الحكمة على الله الذي يجعلنا نسجد لجلاله". يؤكد الغزالي أن هذا اعتراف رجل عالم، ما ادّعى يوما أنه مسلم عرف القرآن والسنة، ولكنه -وفق الغزالي- عالم بريء من العلل النفسية 345 المرجع السابق، ص81.

النظرية. كما يلتمس الباحث في معالجة الغزالي للنظرية الاطلاع الواسع والنظر العميق. ورغم ذلك يصرح بغموض بعض جوانبها، مما يؤكد أن النظرية إلى اليوم لا تزال مضطربة، لا تنضبط على ميزان.

انطلق الغزالي في معالجة النظرية عرضاً ومناقشة، مركزاً على سياق الاستبداد العلمي الذي تُعرض من خلاله، وذلك من خلال عرضه نموذجاً لمقرر مدرسي في إحدى الدول الإسلامية العريقة لمرحلة الثانوية العامة، وهو موجّه لجميع الشُّعب التي تبغي الحصول على شهادة (التوجيهي)، وقد عرض المؤلف الملحد النظرية تحت عنوان: (الإيمان بالله واليوم الآخر)، وهذه الملابس الآتية أولى إشارات الغزالي في تحليله لقضية التطور، والغايات المرسومة وراء ذلك المقرر: فقد تملكته الغصّة وهو يرى المؤلف ينقض عُرى الإيمان عروة عروة، محاولاً تصوير الإيمان وكأنه أسطورة من مخلفات ماضٍ جهول<sup>346</sup>. وقد تردد الغزالي في التأكيد: إن كانت تلك جريمة فردية، على قدر مؤلف ملحد يجب إشاعة إحداه في النشء لرغبة خاصة؟ أم أن ذلك المقرر قد وضع خدمة لجهات تكسّر لتخريج جيل خرب القلب، متفلّت الهوى، فتفرض هذا المقرر لكل ملتحق بالجامعة ليضمن الاستعمار الثقافي مستقبله في البلاد<sup>347</sup>؟

أفصح الغزالي عن عجز محاولاته فهم ما يريد هذا الملحد من مقرره، وضرب باستكراه بعض الأمثلة على طرح الملحد: بأن حقيقة الآخرة قد انهارت بعد اكتشاف نظرية التطور، كما أن الموقف الديني حسب الملحد قد وقع في حرج على يد داروين الذي استنتج أن الإنسان والحيوان لا يفترقان إلا بالدرجة لا بالنوع، وإثباتها أن الإنسان منحدر من أجداده القروء، بل والافتخار بتلك السلالة، لئلا ينتسب إلى الإنسان الذي يقتل أخاه بلا مسوغ. وبذلك تنفي النظرية امتياز النوع الإنساني عما سواه، بل هو متقدم في سلم التطور فقط، وذلك ما ينقضه الطرح الإسلامي في تمييز الله للإنسان منذ ابتداء خلقه عن كل الكائنات الأخرى<sup>348</sup>.

تقع منطقة الإشكال الديني لدى الغزالي فيما يتعلق بنظرية التطور في مساحتين أساسيتين متمثلتين في شقيّ النظرية: مساحة النشوء ومساحة الارتقاء، وقد تناولهما الغزالي كلاً على حدة بما يأتي:

---

346 الغزالي، سر تأخر العرب والمسلمين، ص 99.

347 المرجع السابق، ص 99.

348 المرجع السابق، ص 100-101.

**النشوء:** كان الغزالي كما تبين في معالجته لنظرية الصدفة صارما، بل ومكثرا من الأمثلة المحسوسة والمشاهدة، والدالة على الخالق تعالى، وهو بذلك يواجه حملة مسعورة من إشاعة الملاحدة ادعاءً باطلا بقدوم الكون وأزليته، وطفحت به مراجعهم العلمية في علوم الأرض والفلك وغيرها، كما اختلقوا لهذه الإشاعات شعارات خبيثة، تشير إلى أنه: لا آثار لبدايات، ولا علامات على نهايات<sup>349</sup>.

غير أن الغزالي يؤكد ما أكده علماء الجولوجيا أنفسهم من أن كل عنصر من عناصر الكون له بداية معلومة، وأنهم يحاولون تقدير أعمارها المحدودة، وأنها مهما عمّرت فقد ثبت أن قبلها صفرا، مما يعني أن المعطيات العلمية الحديثة جاءت لتقطع دابر الفرية المختلقة في شتى مجالات العلوم، وخاصة الجولوجيا والوراثة<sup>350</sup>.

لقد ضمّن الملاحدة نظرية عدم فناء المادة لجزئية النشوء لإثبات الادعاء بأزلية الكون. وفي هذا السياق، وثّق الغزالي خلال المعالجة حوارا تحت عنوان: (الإلحاد مرض)، حصل مع أستاذ ملحد في إحدى مجالس الغزالي، وهو يذكر قوله في درس الطلاب مفتخرا بعدم فناء المادة وأن نظريته هي في صميم العلم. ردّ عليه الغزالي بأنّ هذا الادعاء قديم، وقد بيّن العلم زيفه من خلال تفجير المادة وتحويلها إلى طاقة. وعلى افتراض القدم، وعلى الفرض الجدلي بأنّ الذي حدث ليس مجرد تحولات، وليس إنشاء من عدم، فمن المحول الذي حول الطين الحقيق لثوم وجرجير، ثم إلى قروود وحمير، ثم إلى هذا الإنسان القدير؟! إن ذلك التحويل بحاجة إلى كفاءات عالية القدر. ثم قرر الغزالي قارئا من السياق والمعطيات أنها تصبّ في تضليل النشء المسلم، والتكريس في الأذهان أن الدين أوهام، وأن منطق العلم هو الإلحاد<sup>351</sup>.

---

349 الغزالي، عقيدة المسلم، ص17.

350 المرجع السابق، ص17.

بمذه المناسبة، فإن الباحث زغلول النجار، عالم الجولوجيا، والنابعة في أبحاث علوم الأرض في المبحث معطيات جديدة من حيث الأرقام، فوصلت الدراسات الأخيرة لديه أن عمر الكون يتراوح بين 15 إلى 20 بليون سنة، وهو ما كان ليتخيل أحد الوصول إليه قبل نهايات القرن العشرين. انظر: زغلول النجار، هكذا تعرفت على الله، ط1. (القاهرة: بداية للنشر، 2017م)، ص133.

351 محمد الغزالي، سر تأخر العرب والمسلمين، ص104-107.

**الارتقاء:** ناقش الغزالي مساحة الارتقاء في كتابه (مائة سؤال عن الإسلام)، من خلال سؤال عن معنى الحديث التالي: (خلق آدم على صورته)<sup>352</sup>، مبيِّناً أن النظرية الدارونية في أصل الأنواع هي من أوحى له بالسؤال. وفي سياق التحليل، أخبر الغزالي أنه كمسلم يرى أن نسبه السماوي أرقى من الأرضي، وأولى بالتقديم من تصور الإنسان ظاهرة أرضية محضة. لقد خلق الإنسان من تراب، ولو بقي على هذه الرتبة من التشكل، ما كان ذا قيمة تذكر، ولكن آدم نال مكانته من نفخة الله تعالى فيه من روحه، وبذلك النفخة السماوية استحال إنساناً جديراً بسجود الملائكة له، لما وهبه من ملكات فذة في العقل والمواهب، ولولا ذلك التميز بهذه النفخة لكان الإنسان نوعاً من أنواع (داروين) المتفاوتة من السباع والزواحف والقروود. والجلي في نشأة آدم: أن العقل الذي أثار ملكات تفكيره، هداه إلى الكثير مما يثير الكون، وعلمه ما عجزت الملائكة عن إحاطته: ﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣١﴾﴾ [البقرة: 31]<sup>353</sup>.

وفي نفس السياق، لفت الغزالي إلى سر النفخة التي جعلت من الإنسان خلقاً آخر، في أنها كالبصمة التي تميز النفس الإنسانية من شخص إلى آخر، فكما تختلف بصمات الأصابع، وملامح الوجوه، فبهذه النفخة من روح الله تختلف المواهب الفكرية، والمشاعر النفسية. ويرى الغزالي أنه بقدر ما أعطي الإنسان من سمات إلهية بهذه النفخة العلوية، بقدر ما يكون الحساب على هذه الإمكانيات والمواهب وفقها يوم الحساب: ﴿لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ وَمَن قَدِرْ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَاءً آتَاهَا سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا ﴿٧﴾﴾ [الطلاق: 7].

كما يرى الغزالي أن في جسده أصل التراب، لكنه لن يصدق أبداً أن الذكاء والغباء، والحب والبغض، والتذكر والنسيان، وغيرها من أقطاب الفكر في النفس البشرية هي معان تنشأ مع الكلاً والعشب، أو جاءت من طين الأرض. وبهذا الصدد قارن الغزالي القصة السماوية بقصة الإنسانية في السردية الدارونية<sup>354</sup>، فهو عبارة عن جراثيم نشأت صدفة من غير منشئ، وظلت تتصارع لبقاء الأقوى، وواصل الأقوياء صراعهم حتى تغلب الإنسان، واعتلى بجدارة قمة الهرم الحيواني، وساد السباع والفيلة والحمير والقروود، وارتقى على نوعه بعد نزال شريف.

352 البخاري، صحيح البخاري، كتاب الاستئذان، باب بدء السلام، 50/8، 6227.

353 الغزالي، الحق المر، 69/1.

354 الغزالي، مقالات الشيخ في مجلة الوعي الإسلامي، ص 210.

أخيراً يرى الغزالي أن هذه القصة الدارونية الملحدة أكذوبة، لا تليق بالإنسانية ومنطقها العاقل، وأنها من التهافت والاضطراب بمكان<sup>355</sup>.

خلص الغزالي إلى أنه كمسلم، يتميز عن غيره من غير المسلمين، بمعرفته الله تعالى عن اتصال مباشر: فبين يديه الوحي والنبوة الخاتمة. لكن غيره من الملاحدة لم يعرف ربه إلا عن استدلال مجرد مبتور، وذلك لأنه محروم من الاتصال الذي ظفر به الغزالي. وأن استدلالهم يقوم تارة، ويكبو تارات<sup>356</sup>.

ورغم مناظرات الغزالي وتحليلتها للناس وفق القرآن، إلا أنه ترك الباب موارباً أمام المجتمع العلمي ليدلي بمعطيات جديدة في التطور، معززة بالتجربة والدليل والبرهان، فصّح الغزالي أن الآيات القرآنية المتناولة لخلق الإنسان هي من المشابهات القابلة للتأويل في ضوء التصور التطوري في الخلق، إذا أثبتت البراهين ذلك. وهو بهذا الطرح يتفق مع أساتذته مثل الأفغاني ومحمد عبده، ويوافق فتاوى الأزهر في عصره في رفض مبدأ الصدفة في النشوء، مع التوقف فيما لم يكتشفه العلم بعد<sup>357</sup>.

كما عبّر الغزالي عن كراهته لمحاولات بعض العلماء تفسير القرآن على ضوء النظرية الدارونية، بسبب كراهته تأويل القرآن بنظريات قابلة للبطلان حتى تستقر<sup>358</sup>. غير أنّ أهم ما يلفت النظر في تناول الغزالي للتطور، هو موضع تركيزه في طرحه، وموطن إثارة حفيظته وغرابته وتساؤله: أنه رغم عدم حسم داروين لنظريته، واعترافه نفسه بوجود حلقات مفقودة في طريق المعالجة، ونقض تلاميذه من بعده لكثير من مقدمات النظرية، إلا أنها تُدرّس مقررات ومناهج الدول الإسلامية على أنها حقائق علمية نهائية، والإشاعة من خلال هذا التصور أن الإنسان مجرد حفنة من تراب يتلاشى، وأنه لا نشور ولا حساب<sup>359</sup>. ولذلك قرّر الغزالي بأنّه لو تهيأ للمسلمين حكمٌ رشيدٌ، تتعاون في ظلّه الكفاءات التشريعية والتربوية والعلمية، لما عثر الإلحاد

355 الغزالي، مائة سؤال عن الإسلام. ص 184، 185.

356 الغزالي، سر تأخر العرب والمسلمين، ص 48.

357 فتاوى الأزهر، 399/7. <https://2u.pw/6BltZy> [2023-1-3].

358 عبد الحميد. محاضرات الغزالي في إصلاح الفرد والمجتمع، ص 134.

359 الغزالي، سر تأخر العرب، ص 103.

الديني والسياسي والاقتصادي على ثغر يلح إلينا منه<sup>360</sup>.

وقد صدق الغزالي في تحفظه، إذ لم يقتصر ذلك الاستبداد العلمي على العالم العربي والإسلامي فحسب، بل إن هناك إرهاباً علمياً متنامياً يمارس على البيئة العلمية عموماً ضد أي محاولة لنقضها، ولعل آخر شهادات جيمس تور (James Tour) التي تهدم نظرية التطور، تفاجأ برّد الفعل العنيف، وبجرمانه من أي منحة علمية، أو مصادر التمويل لبحوثه حال الاستمرار<sup>361</sup>.

كما شهد موريس بوكاي (Maurice Bucaille) في كتابه (أصل الإنسان) لداروين "بعرض حججه بطريقة بارعة، ولكن هذه البراعة كانت أكثر تأثيراً من صحتها وتماسكها، وانتهى بوكاي إلى الحكم على داروين أنه اعتبر صنماً من أصنام ترسانة الإلحاد، وكان دوماً في غاية التوثب والاستعداد لأي فكرة تدعم الملاحظة"<sup>362</sup>.

وذلك ما دعا الغزالي إلى ضرورة التنادي لهيمنة العالم الإسلامي على التعليم في مؤسساته، وجعل التربية على العقيدة الإسلامية أساساً لتشكيل الأجيال من نشأتها، فلا يكون الفرد لبنة سليمة قوية إلا بالتنشئة على دين<sup>363</sup>.

#### 3.2.4. خلاصة:

تركزت جهود الشيخ الغزالي في ، وتعديل الوضع الحضاري للمسلمين من خلال التركيز على الجانب الروحي فيها، ومعالجة علل العقيدة الإسلامية الموروثة من الداخل، وتحليل أسباب علله وآثاره السلبية على الفرد والمجتمع، حتى بلغ البعد عن المنهجية الإسلامية الأصيلة إلى درجة التلاعب بمسائل العقيدة، والولع بمنهج المناظرات الطافحة بالجدل العقيم تأثراً بمنطق الإغريق في المخاتلة بقصد إيقاع الخصم والفوز أمام العامة. وخلص إلى أن بناء التوحيد بالمنهج القرآني ينهي آثار الإلحاد، ويدحض شبه الملاحدة، وبذلك تتجانس براهين التوحيد المطلق

360 المرجع السابق، ص114.

361 حسان عابد، "جيمس تور وإرهاب التطور في المجتمع العلمي"، [3-1-2023] <https://2u.pw/kbfh8q>

362 موريس بوكاي، أصل الإنسان بين العلم والكتب السماوية، ت: فوزي شعبان. (المكتبة العلمية، بدون ناشر)، ص44-45.

363 مكّي، ندوات الشيخ محمد الغزالي، ص770.

وأدلة الوجود الأسمى في نسق فريد. بذلك يدعو لغربة مظان العقيدة من شوائبها الدخيلة، والعودة بها إلى منهج القرآن الأول في بناء العقيدة، وتصحيح عملية بناء العقيدة النقية، التي تمثل مناعة ذاتية وحصانة داخلية قادرة على التصدي للظواهر الغازية الدخيلة، وعلى رأسها الإلحاد. ولن يكون ذلك إلا بالعودة الجادة لمنهج القرآن، فهو (كون ناطق) في دلالاته على الله، كما أن الكون (قرآن صامت): ﴿قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَلِغَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَدْنَاكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿١٦٩﴾﴾ [الأنعام: 149].

كما ركز كذلك في المعالجة من خلال الاهتمام بالأسرة المسلمة وأحوالها، كونها المحضن الأول والأساس لإيمان الجيل المسلم، والراعي لفطرته السليمة. أما في خلاصة القضايا العلمية التي ناقشها الغزالي مع الملاحدة، فتأكيد على أنه آن الأوان لكشف الأستار عن أدعياء العلم والمعرفة والتقدم، ممن يمثل في واقع الأمر نكسة إنسانية إلى جاهلية عديمة الخير والشرف، مبتورة العلاقة بالعلم والعقل.

## الخاتمة

تمثل دراسة أساليب معالجة ظاهرة الإلحاد المعاصر ضرورة ملحة في مواجهة التحديات الفكرية المتعلقة بها، وخاصة من خلال من أسهم في تقديم التراث الفكري الإسلامي بصيغة معاصرة ووظف أدوات التجديد المكنة لرفع الشوائب الموروثة، والعودة به من خلال فقه السيرة في التعامل مع القرآن. وقد أسهمت الدراسة في معالجة ظاهرة الإلحاد عند الغزالي على مستويين: الأول، منهجية الشيخ الغزالي في تحليل ظاهرة الإلحاد، والثاني، منهجته في المعالجة للظاهرة. أما فيما يتعلق بمنهجية التحليل، فقد أمكن من خلال الدراسة بيان رؤية الغزالي لهذه الظاهرة وتحليلها في سياقها النفسي، والأخلاقي، والفكري، وتبسيط الضوء على أبرز أسباب انتشاره. بينت الدراسة تركيز الشيخ الغزالي على المعالجة الذاتية الداخلية للإلحاد من خلال إبراز منهج القرآن والقرآن وحده في بناء العقيدة الإسلامية، متجردا من الجدل العقدي الطافح في أكثر مناهج التعليم، والمستدعى في كثير منه من تقليد منهجية الفلسفة اليونانية في العرض، ونابدأ الشكوك والظنون التي سعى إلى بثها الغزو الثقافي، وذلك باستدعاء براهين القرآن. وقد ختمت الدراسة بمناقشة نظريات "علمية" للملاحدة، وخاض فيها الغزالي معتركة الفكري الذي انتهى فيه إلى ضرورة كشف الأستار عن أدعياء التقدمية ومنطق العلم، في حين أن حقيقتهم لا تعدو أن تكون ارتكاسة إنسانية منزوعة الخير والمصادقية في الاحتجاج، وموبوءة بنجس المقاصد. ومما توصلت إليه الدراسة من النتائج ما يلي:

1. تمثل المواجهة الثقافية أبرز سمة في فكر الشيخ الغزالي، وقد برزت هذه السمة جلية في معالجته لظاهرة الإلحاد، خصوصا في المناظرات والنظريات العلمية، وهي سمة تنضبط في غالبها بأدبيات الحوار العلمي، وترتكز على أساس من عناصر الإقناع العلمي، والاستدلال المنطقي، عاكسة لمميزات الفكر الإسلامي الأصيل وعناصره الحيوية الثرية والقوية، والتي تجعله المؤهل لاحتواء مستجدات العصر من خلال منهجية أسلمة خصائص ذلك العصر.
2. خلصت رؤية الغزالي في تعريفه للإلحاد إلى التعريف به من خلال سياقات ثلاث: السياق النفسي، والسياس الأخلاقي، والسياس الفكري. كما رصدت رؤية الغزالي في مقارنته لتحويلات حال الإلحاد بين الماضي والحاضر، ورصدت كذلك تغيرا طفيفا في تطور الرؤية لدى الغزالي.
3. رصدت الدراسة أبرز أسباب انتشار الإلحاد لدى الغزالي، والتي تمثلت في: فوضى البيوت

والتربية الرديئة، الغيبوبة الفكرية والغزو الثقافي، الاستبداد السياسي، التدين المغشوش، ودعم الملاحدة.

4. يقر الغزالي أن الإلحاد بأدواته صنع قطعانا من الأجيال تنتكر لباريها، وكل ما يلزم أن يستبدل مكان الإلحاد المظلم إيمانا ينشأ على الصواب ويستقى من نور الله تعالى. ولما كانت الرغبة في إجادة العمل، والحماسة للاستخلاف تتولدان عن المعتقدات السائدة، أكد أن غرس الإيمان لن يزهر ويثمر إلا بأسلوب القرآن نفسه، منبها إلى ضرورة العناية القصوى بالقرآن، وموضحا خصائص ذلك المنهج القرآني في إنشاء العقيدة وإنضاجها لأنه يقوم على الانتباه العميق والنظر المتفحص، ومنطق يقوم على الملاحظة والاستقراء والتجربة. أما أسلوب علم الكلام اليوم فقد أساء للعقيدة وعطل في أصحابها أجهزتهم الفطرية، وأصابها بالعقم، في حين أن الإلحاد قد أفسح لهذه الأجهزة في التحرك. وطريق التقعر والجدل طريق الفرقة والضياع، والأمة الإسلامية ما هانت في العالم إلا حين سارت على هذا الطريق.

5. خلصت دراسة وسائل الغزالي في المعالجة لظاهرة الإلحاد من خلال تأكيد الغزالي على ضرورة **تصحيح الوضع الحضاري للمسلمين**، وتصحيح منطق العودة إلى منهج القرآن في العقيدة، لأن الثمرة المرومة من القرآن تتشكل من تعرض المرء لمعانيه، يرنو من خلالها فرارا من الحيرة ومخرجا من القلق، لكن صلة مسلمي اليوم بقرآنهم لا تغسل درنا، بل اتخذ القوم القرآن مهجورا، وجعل المسلمون في حياتهم ستارا غليظا دون تعاليم القرآن، وأحكامه معطلة في أرض الإسلام، ولو أخذوه بقوة لكان لهم شأو آخر. وقد ابتداء الغزالي التصحيح بنفسه حين وثق تجربته الشخصية في صغره، فكان يأخذ فهما ساذجا لمعاني القرآن بسبب منهجية التلقي المختزلة في الحفظ والترديد، فيمرُّ على الآيات دون وعي بمعانيها، ومع تقدم السن أجبر نفسه العودة للقرآن مدققا الفهم والنظر، وتاركا نمط الحفظ المجرد من محاولة الفهم والتدبر. وكانت لديه نتيجة لذلك إلحاحات بوجوب دراسة منهجية لتحفيظ القرآن للناشئة بأسلوب يثمر أجيالا تعي ما تحمل. كذلك من وسائل الغزالي في المعالجة: **الاهتمام بالأسرة المسلمة وأحوالها**، كونها المحضن الأول والأساس في بناء العقيدة السليمة، والحفاظ على الفطرة السوية. تتضمن الدراسة جملة من التوصيات، منها:

1. إجراء مزيد من الدراسات حول منهجيات معالجة الإلحاد، خاصة فيما يتعلق بالجانب

النفسي والفكري للملاحدة الذين خاضوا صراعاً فكرياً نفسياً حال إلحادهم إلى أن توصلوا إلى الاستسلام للإله، بل وألّفوا كتباً في اتجاه معالجة الإلحاد، مثل مصطفى محمود، وأنطوني فلو، وجفري لانج وغيرهم، لاستنتاج المؤثرات والتحويلات وتصوراتها ودوافعها ونقاط التماس وغير ذلك مما يخدم مشروع المعالجة.

2. أما على الصعيد التطبيقي، فتوصي الدراسة بمقابلة الاستبداد العلمي في العالم الإسلامي ومقابلته بالهيمنة التعليمية الإسلامية، حتى تستأنف الأمة المسلمة عملها، فالاستقلال التعليمي ليس بالأمر الهين، وهو شأن الأنظمة الإسلامية، تشكل لذلك الجمعيات والمؤسسات، وترشح الأساتذة البارعين ممن لهم القدرة على تأسيس مناهج جامعة بين محكمات الإسلام والعلوم المعاصرة النافعة للجيل المسلم الجديد على أساس من الإسلام وروحه، بما يمكنهم تنظيم حياتهم والمحافظة على كيانهم باستغناء عن الغرب، واستخراج خيرات أرضهم وتنظيم شؤونهم المالية على أساس من التقوى، وإدارة سياساتهم على هدى إسلامهم، وبهذه المؤهلات العلمية والعملية تنهض الأمة المسلمة وتنقذ العالم برسالتها التي تخرج الناس من الظلمات إلى النور بإذن ربهم.

3. توصي الدراسة الجهات العلمية الرصينة والمهتمة بتبسيط الأبحاث العلمية المتعلقة بالإعجاز العلمي وتقريبها لأذهان العامة فهي وسيلة قوية في معالجة الظاهرة وتنفيذ حججها الواهية، والكثير من الأبحاث العلمية على حالها لا يفهمها إلا أهل الاختصاص، ولو استخلصت وبسطت لاستفادت منها شريحة أوسع من الناس.

4. توصي الدراسة بتشكيل دراسات عليا لأهل الاختصاصات المختلفة ليدرسوا فيها علومها الإسلامية، ثم توجيههم لتأسيس أبحاث علمية بينية كل في اختصاصه بروح إسلامية، دفعا للقطيعة.

توصي الدراسة بإنشاء بمركز خاص لخدمة ثرات الشيخ الغزالي تتبناه إحدى الجامعات الوقورة كجامعة صباح الدين زعيم، لما اشتمل عليه هذا التراث من عمق وبصيرة تعكسها العناوين التي تضع اليد على جراح الأمة الإسلامية، وساهمت في الكشف عن الخطوط العريضة للعلاج.

## المصادر والمراجع

كتب الغزالي:

- الغزالي، محمد. "الإلحاد ليس تطوراً". مجلة الوعي الإسلامي. ع.98، (1973م).
- "الإمام الإبراهيمي"، مجلة الثقافة الجزائرية، ع.87، (1985م):  
<https://2u.pw/Z2PCmI>
- "الإمام الإبراهيمي"، مجلة الثقافة الجزائرية، ع.87، (1985م).
- "التدين الفاسد، تجاري في الدعوة"، [2023-1-3]  
<https://2u.pw/WrZBuk>
- "الدعوة الإسلامية على أبواب عصر جديد"، مجلة المسلمون، ع.2،  
(1402هـ-1981م): <https://2u.pw/7gYcQ8>
- "أهملنا تعاليم الإسلام فكان التخلف والضعف"، مجلة الضياء، ع.41،  
(1416-1996).
- "حوار مع ملحد". مجلة الوعي الإسلامي، ع.99، (1973م).
- "مع الله: دراسات في الدعوة والدعاة، ط6. القاهرة: نهضة مصر، 2005م.
- الاستعمار أحقاد وأطماع، ط4. القاهرة: نهضة مصر، 2005م.
- الإسلام المفترى عليه، ط6. القاهرة: نهضة مصر، 2005.
- الإسلام في وجه الزحف الأحمر، د.ط. مصر: نهضة مصر، 2005م.
- الإسلام والاستبداد السياسي. ط6، القاهرة: نهضة مصر، 2005م.
- الإسلام والأوضاع الاقتصادية، ط3. القاهرة: نهضة مصر، 2005م.
- الإسلام والثقافة العربية في عالمنا الجديد. مجلة إسلامية المعرفة، ع.7،  
(1997م)
- الإسلام والطاقات المعطلة، د.ط. القاهرة: دار نهضة مصر، 2005.
- الحق المر، ط6. القاهرة: نهضة مصر للطباعة، 2005.
- السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث. ط1. القاهرة: مصر، دار  
الشروق، 1989م.

- . السنة بين أهل الفقه وأهل الحديث، ط1. الجزائر: دار الصديقية، 1989م.
- . الطريق من هنا. القاهرة: دار الشروق، 2006م.
- . العالم المرئي، مجلة الدعوة، ع.207 (1374هـ - 1955م).
- . الغزو الثقافي يمتد في فراغنا. ط1. الأردن: مؤسسة الشرق، 1985.
- . الفساد السياسي في المجتمعات العربية والإسلامية، د.ط. القاهرة: دار نَهضة مصر، 2005.
- . المحاور الخمسة في القرآن، د.ط. القاهرة: دار الشروق، د.ت.
- . المحاور الخمسة للقرآن، ب.ط. القاهرة، دار الصحوة، 1989.
- . المحبوسون في سجن المادة. مجلة الوعي الإسلامي، ع.72، (1971م).
- . تأصيل المعرفة إسلامياً. مجلة الفيصل، ع.189، (1992م).
- . تراثنا الفكري في ميزان الشرع والعقل، ط5. القاهرة: دار الشروق، 1424-2003.
- . جدد حياتك، ط3. الجزائر: دار البعث، 1986.
- . حصاد الغرور، د.ط. القاهرة: دار الشروق، د.ت.
- . حقوق الإنسان بين تعاليم الإسلام وإعلان الأمم المتحدة. ط4. القاهرة: نَهضة مصر، 2005.
- . دستور الوحدة الثقافية بين المسلمين. ط1. الجزائر: دار الكتب، 1988م.
- . دفاع عن العقيدة والشريعة ضد مطاعن المستشرقين، ط5. القاهرة: نَهضة مصر، 1996م.
- . سر تأخر العرب والمسلمين، ط2. دمشق: دار القلم، 2005م.
- . صيحة تحذير من دعاة التنصير. ط3. القاهرة: نَهضة مصر، 2005.
- . عقيدة المسلم. ط5. مصر: دار الدعوة، 1429-2008.
- . علل وأدوية. القاهرة: دار الشروق 1427-2006.
- . في موكب الدعوة، ط4. القاهرة: نَهضة مصر، 2005م.
- . قذائف الحق. ط1. دمشق: سوريا، دار القلم، 1991.

- . قصة حياة، مجلة إسلامية المعرفة، ع.7 (1997م).
- . كفاح دين، ط5. القاهرة: مكتبة وهبة، 1411-1991.
- . كيف نتعامل مع القرآن، ط1. فرجينيا: المعهد العالمي للفكر الإسلامي، 1991م.
- . كيف نفهم الإسلام، ط3. القاهرة: نخصة مصر للطباعة والنشر، 2005م.
- . لا علاقة بين العلم والإلحاد. مجلة الوعي الإسلامي، ع76، (1971م)
- . مائة سؤال عن الإسلام، ط4. القاهرة: نخصة مصر، 2005م.
- . مشكلات في طريق الحياة الإسلامية. ط7. القاهرة: نخصة مصر، 2005م.
- . معركة المصحف في العالم الإسلامي، ط2. مصر: دار الكتب الحديثة، 1964.
- . مقالات الشيخ الغزالي في مجلة الوعي الإسلامي، ط2. الكويت: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 1432-2011.
- . نحو تفسير موضوعي لسور القرآن الكريم، ط9. القاهرة، دار الشروق، 1427هـ، 2007م.
- . هذا ديننا، ط5. القاهرة: دار الشروق، 2001.
- . هموم داعية، ط5. دمشق: دار القلم، 2019.
- المصادر الأخرى:
- الألباني، ناصرالدين. السلسلة الأحاديث الصحيحة، ط1. الرياض: مكتبة المعارف، 1995م.
- البخاري، محمد بن إسماعيل. صحيح البخاري، ت: محمد الناصر، ط1. بيروت: دار طوق النجاة، 1422هـ.
- بريتون، فرانك. الصهيونية والشيوعية، تعريب: نهاد عيسى، ط1. مطابع الزمان، 1954.
- البطل، مجدي. الشيخ الغزالي وحصاد نصف قرن، ط1. القاهرة: دار البشير، 2007.
- بوكاي، موريس. أصل الإنسان بين العلم والكتب السماوية، ت: فوزي شعبان. المكتبة العلمية، بدون ناشر.

التل، عبد الله. الأفعى اليهودية، د.ط. بيروت: المكتب الإسلامي، 1971م.  
ابن تيمية، أحمد بن عبد الحليم. مجموع الفتاوى، ط3. مصر: دار الوفاء للطباعة والنشر،  
2005-1426.

جارودي، روجيه. لماذا أسلمت؟ نصف قرن من البحث عن الحقيقة، إعداد: محمد الخشت.  
القاهرة: مكتبة القرآن، د.ت.

جولدمان، مايكل. "جين الله: كيف يتم ربط الإيمان بجيناتنا"، [2023-1-3]  
<https://2u.pw/uDeS84>

حسانين، عبد الحميد. من مقالات الشيخ الغزالي، ط4. القاهرة: نهضة مصر، 2005.  
حوار مع الشيخ محمد الغزالي. ط1. القاهرة: إعداد دار المختار الإسلامي، 1996.  
أبو داود، سليمان بن الأشعث. سنن أبي داود، ت: محمد عبد الحميد، د.ط. بيروت: المكتبة  
العصرية، د.ت.

الذهبي، محمد. تلخيص كتاب العلل المتناهية، ت: ياسر إبراهيم، ط1. الرياض: مكتبة  
الرشد، 1419.

الزنداني، عبد المجيد. البرهان، ط1. اسطنبول: مكتبة الأسرة العربية، 2019.  
زين العابدين، محمد سرور. "مجددون معاصرون، سيد قطب"،  
<https://2u.pw/p9VdZ7>

سالم، محمد. علوم القرآن عند الشاطبي من خلال الموافقات، ط1. القاهرة: دار البصائر،  
2005.

سبيريدتش، شيريب. حكومة العالم الخفية، ترجمة: مأمون سعيد، ط9. بيروت: دار النفائس.  
السعدي، عبد الرحمن. تيسير الكريم الرحمن، ت: عبد الرحمن اللويحق، ط1. بيروت: مؤسسة  
الرسالة، 2000م.

الشرقاوي، محمد. الإيمان حقيقته وأثره على الفرد والمجتمع، ط2. بيروت: دار الجيل،  
1990.

شريف، عمرو. الإلحاد مشكلة نفسية، ط1. القاهرة: نيويورك، 2015م.  
شليبي، محمد. الشيخ الغزالي ومعركة المصحف في العالم الإسلامي، ط1، القاهرة: دار

الصحة، 1987م.

صالحة، رائد. " (الملحدون الجدد) يتجنبون انتقاد اليهودية أو المشروع الديني لإسرائيل"،

<https://2u.pw/Gipq46> [2023-1-3]

الطالبي، عمار. الشيخ الغزالي كما عرفته في الجزائر، مجلة اسلامية المعرفة، م.2، ع.7. (1997م).

الطبراني، سليمان. المعجم الكبير، ت: حمدي السلفي، ط2. القاهرة: مكتبة ابن تيمية، 1994م.

عابد، حسان. "جيمس تور وإرهاب التطور في المجتمع العلمي"، [2023-1-3]

<https://2u.pw/kbfh8q>

ابن عاشور، محمد الطاهر. التحرير والتنوير، د. ط. تونس: الدار التونسية للنشر، 1984  
عاشور، وصفي. "ذكرى تتجدد وتجدد"، موقع الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين،  
[2013\3\14].

عباس، شيماء. "الآباء وعلاقتهم بإلحاد الأبناء"، [2023-1-3]

<https://2u.pw/Wkuwu3>

عبد الحميد، قطب. محاضرات الشيخ الغزالي في إصلاح الفرد والمجتمع، د ط. (دون  
معلومات نشر، د ت.

عثمان، صلاح. "لغة الجينات لغة الله!"، [2023-1-3] <https://2u.pw/rgQZby>

عرفة، إسماعيل. "لماذا ينتشر الإلحاد بين شباب الربيع العربي"، [2023-1-3]

<https://2u.pw/Pb5fD4>

عزام، عبد الله. السرطان الأحمر، ط1. عمان: مكتبة الأقصى، 1980م.

-----  
موسوعة الذخائر، ط1. بيشاور: مركز الشهيد عزام، 1997م.

ابن عساكر، علي بن الحسن. تاريخ دمشق، ط1. جدة: مكتبة كنوز المعرفة، 1429هـ

عشماوي، عماد الدين. "الشيخ الغزالي بقلمه". [2023-1-3]

<https://2u.pw/PaPy4J>

-----  
"المرأة في فكر وحياة الشيخ محمد الغزالي". [2023-1-3]

<https://2u.pw/Ew6CGW>

العقيل، عبد الله. من أعلام الدعوة والحركة الإسلامية. ط7. دار  
البشير: 1429هـ\_2008م.

العلواني، طه جابر. بين الغزالي والقرضاوي. [2023-1-3] <https://2u.pw/uawXHyy> -----  
في فكر الغزالي. مجلة المعرفة، ع.7، (1997م).

عمارة، محمد. "الحاكمية بين الغزالي وسيد قطب"، [2023-1-3]  
<https://2u.pw/PZrPnT>

----- الموقع الفكري والمعارك الفكرية. ط1، القاهرة: دار السلام، 1430-  
2009.

العواجي، غالب. المذاهب الفكرية المعاصرة، ط1. جدة: المكتبة العصرية الذهبية،  
2006-1427.

عويس، الحليم. الشيخ محمد الغزالي: تاريخه وجهوده وآراؤه، ط1. دمشق: دار القلم،  
2000م.

الغزالي، أبو حامد محمد. إحياء علوم الدين، د.ط. القاهرة: المكتبة التجارية، د.ت.  
----- إجماع العوام عن علم الكلام. ط1، جدة: السعودية، دار المنهاج، 1439-  
2017.

الغزالي، علاء. "السيرة الشخصية للشيخ محمد الغزالي" ضمن كتاب: العطاء الفكري للشيخ  
محمد الغزالي، تحرير: فتحي ملكاوي، ط1. عمان: المعهد العالمي للفكر الإسلامي،  
1996م.

فتاوى الأزهر، 399/7. <https://2u.pw/6BlTZy>

فيتز، بول. إحداد فاقد الأب، ط2. ترجمة: مركز دلائل، ط2. الرياض: مركز دلائل، 2013.

القرضاوي، يوسف. "أخيرا هوى النجم"، [2023-1-3] <https://2u.pw/P2flkl>  
القرضاوي، يوسف. "سيرة ومسيرة: معتقل الطور"، [2023-1-3]

<https://2u.pw/WntaFS>

القرضاوي، يوسف. الشيخ الغزالي كما عرفته، ط1. القاهرة: دار الشروق، 2000م.  
----- كيف نتعامل مع السنة النبوية، ط2. القاهرة: دار الشروق، 1423-  
2002.

القرطبي، محمد. الجامع لأحكام القرآن، ت: أحمد البردوني وإبراهيم اطفيش، ط2. القاهرة: دار الكتب المصرية، 1964م.

قطب، سيد. في ظلال القرآن، ط32. القاهرة: دار الشروق، 2003م.

قطب، محمد. مكانة التربية في العمل الإسلامي، ط2. بيروت: دار الشروق، 2007  
قلالوة، صهيب. "القصة: علاج من الإلحاد لفتى سوري" [3-1-2023]

<https://2u.pw/MWzBx5>

ابن القيم، محمد بن أبي بكر. مفتاح دار السعادة، د. ط. بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت.

ابن كثير، إسماعيل بن عمر. تفسير القرآن العظيم، ط1. بيروت: دار الكتب العلمية، 1419هـ.

لانج، جفري. الصراع من أجل الإيمان، ت: منذر العبسي، ط2. دمشق: دار الفكر، 2000.

----- حتى الملائكة تسأل، ط5. دمشق: دار الفكر، 2013م.

----- ضياع ديني: صرخة المسلمين في الغرب، ت: ابراهيم الشهابي، ط1. دمشق: دار الفكر، 2008.

لوي ألتوسير، موتيسيكو: السياسة والتاريخ، ت: نادر ذكري، د.ط. بيروت: دار التنوير للطباعة والنشر، 2006.

مانويل، جوس وأليساندرا فليس مان، "منظور عالمي في وبائيات الانتحار"، [3-1-2023]  
<https://2u.pw/ey8LS8>

المجنوب، محمد. علماء ومفكرون عرفتهم. ط4. القاهرة: مصر، دار الشواف، 1992.  
مجموعة من الأطباء، "الانتماء الديني ومحاولة الانتحار"، [3-1-2023]

<https://2u.pw/14Z66T>

مسلم بن الحجاج، صحيح مسلم، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، ب.ط، بيروت: دار إحياء التراث العربي.

المصري، عبد الله. الغزالي نشأته وسيرته الذاتية وطرف من أمجاده، د. ط. القاهرة: دار الاعتصام، 1996م.

مقالات الشيخ محمد الغزالي في مجلة الوعي الإسلامي، ط2. الكويت: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، 2011\_1432.

المقصود، صلاح عبد. "الإمام محمد الغزالي في مؤبته.. مواقف ومآثر"، [3-1-2023] <https://2u.pw/6Y3x1L>

مكي، مجد. ندوات الشيخ محمد الغزالي في مجلة لواء الإسلام، ط1. دمشق، دار القلم، 2020.

مور، كيث. الإنسان النامي، ط3. جدة: دار القبلة، 1983م، <https://2u.pw/0XTSGS>

النجار، زغلول. هكذا تعرفت على الله، ط1. القاهرة: بداية للنشر، 2017م.  
هويدي، فهمي. "الفارس الذي ترجل". مجلة النور الكويتية، ع.137، (1996م).  
يونس، محمد. تجربة الشيخ محمد الغزالي في تجديد الفكر الإسلامي، د. ط. القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، 2012م.

Arnold Leese, Jewish Ritual murder, Lonon 1938.  
P6

## السيرة الذاتية

### السيرة العلمية:

- طالبة فلسطينية أردنية، مرحلة الماجستير بجامعة اسطنبول صباح الدين زعيم، تركيا.
- خريجة كلية الشريعة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض.
- خريجة الثانوية العامة، المملكة العربية السعودية.

